



FEMU EN LA CSW59

Gloria Ramírez¹
Lourdes Enríquez²

La Economía feminista parte de una posición política por su pluralidad y desde una nueva dinámica que la distinguen de otros tipos de teorías económicas. Propone ampliar la idea de la economía para incluir no sólo los procesos del mercado, que mueven el dinero y mercancías, sino también integrar los procesos de satisfacción de necesidades, así como la generación de recursos fuera del mercado, aquéllos que se refieren a los procesos de la sostenibilidad de la vida que se traducen en bienestar, aquéllos que ponen la vida digna que merece ser vivida por las mujeres en el centro del debate económico, aquéllos que con frecuencia entran en conflicto con la acumulación de capital.

Esta manera de pensar actual se deriva de la idea de que las relaciones de género son económicamente relevantes. Por ejemplo, el papel de las mujeres como cuidadoras, sin goce de sueldo y siempre disponibles, es una de las construcciones básicas de género que subyacen en el funcionamiento de la economía, en referencia al hecho de que los procesos y las políticas económicas no son nunca neutrales cuando se trata de impacto de género y de las relaciones de poder entre mujeres y hombres.

Nuestra participación se inscribió en el contexto latinoamericano caracterizado por el aumento de la pobreza extrema, por profundas desigualdades, sociales y económicas; por la inseguridad y la militarización, la pobreza, el feminicidio y una grave situación de retrocesos en cuanto a los derechos de las mujeres latinoamericanas, por eso la economía feminista cuestiona el modelo capitalista *heteropatriarcal* y retomó las experiencias del *Buen vivir* de Bolivia, Ecuador y de los pueblos indígenas

y también las del comunidades de mujeres populares de la región latinoamericana. En realidad, se trata de una aproximación teórica de un proceso en construcción.

En este marco, ¿Cuál es el balance de las mujeres latinoamericanas desde el Género, el Poder y la Economía? ¿Cuál es el balance a 20 años de la Conferencia de Beijing?

Analizamos también el cambio de paradigmas económicos en la región desde el feminismo, a partir de la crisis de los cuidados, una crisis de la supervivencia humana que pone en cuestión el modo de vida y el modo de reproducción de la vida. Así ante la crisis del sistema capitalista y la lógica de la acumulación, la economía del consumo, la *financierización* y la explotación del capital. Ante esta crisis el feminismo construye nuevos enfoques y rechaza la economía androcéntrica y patriarcal; reconoce el trabajo no remunerado como un capital social, considera el uso del tiempo del trabajo no pagado y, se pregunta en fin, si la economía del buen vivir puede aportar otro escenario a las mujeres de la región. En este sentido, discutimos ¿Qué es la economía feminista y cuales son sus postulados? ¿Dónde empieza el trabajo no remunerado y se convierte en economía de subsistencia? ¿Cómo funcionan las redes de mujeres comunitarias o aquellas que están en el ámbito laboral y al mismo tiempo ayudan a otras mujeres?

Qué es la economía feminista hoy.

¹ Federación Mexicana de Universitarias y Coordinadora de la Cátedra UNESCO de Derechos Humanos de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

² Federación Mexicana de Universitarias y colaboradora del Programa de Estudios de Género de la UNAM.

SEMINARIO POR UNA JUSTICIA CON EQUIDAD



La Federación Mexicana de Universitarias conmemoró el Día Internacional de la Mujer con dos eventos. El primero fue al seminario “Por una justicia con equidad” que se realizó del 3 al 5 de marzo en Ciudad Universitaria, en las instalaciones de la Coordinación de Humanidades, el Instituto de Investigaciones Económicas y de la carrera en Ciencia Forense.

Este evento contó con los trabajos de 35 participantes, entre investigadoras, académicas y socias de nuestra Federación, que abordaron el marco jurídico internacional y nacional de derechos humanos, los tratados internacionales y las garantías constitucionales, la falta de justicia con equidad que prevalece para las

mujeres en el derecho penal, civil, en el laboral y en el derecho a la salud.

La inauguración corrió a cargo de la Dra. Estela Morales, quien destacó el esfuerzo de la Federación por investigar y difundir las problemáticas que enfrentan las mujeres desde diferentes aristas, en esta ocasión, en el tema de acceso a la justicia.

La Dra. Patricia Galeana presentó el seminario con una reflexión sobre los conceptos de “igualdad” y “equidad”, señalando: “Justo es que todos y todas seamos iguales ante la ley, pero ante condiciones disímiles, lo equitativo es darle a cada quien lo que necesita, para lograr una igualdad sustantiva.”



La Dra. Galeana explicó que el seminario era un homenaje a la maestra Griselda Álvarez, educadora, política y escritora, que luchó por una sociedad justa, que respetara los derechos a su género, como paradigma para las mujeres y los hombres de nuestro país.

A lo largo de las mesas se reflexionó sobre el desconocimiento de los tratados internacionales por quienes toman decisiones e imparten justicia, para hacer un llamado urgente a corregir tal omisión con la capacitación correspondiente.

Se destacó la prevalencia de un derecho penal androcéntrico, en el que subsisten los valores patriarcales y la resistencia de los impartidores de justicia para adoptar la perspectiva de género y la necesidad de fortalecer la infraestructura forense del Estado.

La ceremonia de clausura corrió a cargo de la Ministra de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, Dra. Olga Sánchez Cordero, miembro del Consejo de Honor de la Federación Mexicana de Universitarias, quien habló de los principios fundamentales de la justicia para las mujeres en México y las sentencias aprobadas por la Suprema Corte de Justicia en relación a los derechos humanos de las mujeres, las niñas y los niños.

Las actividades reanudaron el domingo 8 de marzo en el Museo de la Mujer con el Foro "Por una Justicia con equidad", en el que se presentaron las mesas: Marco internacional y nacional de justicia para las mujeres; Justicia Penal; y Violencia y acceso a la justicia.

Para cerrar las actividades, se inauguró la exposición *Puras Evas. Los 10 "Machamientos" Cultura patriarcal y obstrucción del acceso de las mujeres a la justicia*, de la caricaturista Cintia Bolio.





NOTICIAS DE IFUW

IFUW panelista en la UNESCO

La directora de Promoción y comunicación de IFUW, Aoife Hegarty, participó el 27 de febrero en un seminario de investigación, auspiciado por la UNESCO y ONU Mujeres, como parte de la Semana de aprendizaje móvil. El evento de cinco días (23-27 de febrero), sirvió de plataforma para examinar la intersección de la tecnología, la educación y el género con expertos de todo el mundo. Durante el panel sobre “La agenda de desarrollo post-2015: Aprovechando la tecnología para la próxima generación de mujeres líderes”, Aoife presentó la posición de IFUW acerca de la necesidad de apoyar y fomentar a las mujeres líderes en sectores de tecnologías de la información y comunicaciones (TIC). Las estadísticas sobre las mujeres graduadas y profesionales de las TIC demuestran una brecha de género clara y preocupante que está empeorando en muchos países y regiones. Por ejemplo, en la Unión Europea (UE) sólo 29 de cada 1000 graduadas tienen una licenciatura en computación o en un área relacionada y sólo cuatro van a trabajar en actividades relacionadas con las TIC. A nivel profesional superior, las estadísticas son igualmente desalentadoras: sólo el 19% de las 7 millones de personas empleadas en las TIC en la UE son mujeres, mientras que a nivel mundial sólo representan el 6% de los directores ejecutivos (CEOs) en las 100 principales empresas de tecnología globales. Las niñas deben ser alentadas a estudiar temas relacionados con la ciencia y la tecnología, lo que requiere esfuerzos concertados para combatir el estereotipo de género que existe tradicionalmente con la representación excesiva de los niños en estos campos. Los objetivos de

desarrollo sostenible (ODS), que constituirán un elemento importante de la agenda de desarrollo post-2015, incluyen metas independientes para la educación permanente y la igualdad de género (objetivos cuatro y cinco, respectivamente), que integran disposiciones para aprovechar el uso de las TIC.

IFUW y otros miembros participan en CSW59

IFUW y numerosos miembros de todo el mundo asistieron al quincuagésimo noveno período de sesiones de la Comisión sobre la Condición de la Mujer (CSW59), que se celebró en la sede de las Naciones Unidas en Nueva York. IFUW organizó tres reuniones los días 9, 11 y 13 de marzo para todos los miembros que asistieron al evento. En la tarde del 11 de marzo de IFUW co-organizó un evento paralelo con cuatro organizaciones asociadas, originalmente parte del proyecto Grupo 5-O: Zonta Internacional, Soroptimista Internacional, Mujeres Empresarias y Profesionales Internacionales (BPW) y el Consejo Internacional de Mujeres (ICW). El tema de la mesa redonda examinó diferentes perspectivas de la educación para las niñas y las mujeres. Varias federaciones nacionales y asociaciones (NFA) de IFUW llevaron a cabo eventos en el transcurso de la semana, incluyendo un evento paralelo a cargo de la Federación Finlandesa de Mujeres Universitarias (FFUW) y el gobierno de Finlandia., en la que participaron la Dra. Gloria Ramírez y la Mtra. Lourdes Enríquez como delegadas mexicanas.

Para la conmemoración del Día Internacional de la Mujer, IFUW emitió su posición ante la CSW59, ha-



ciendo un llamado a priorizar el empoderamiento económico de las mujeres en la agenda de desarrollo post-2015, a cargo de Alice Dahle, miembro de la Federación de Mujeres Universitarias de Estados Unidos. La posición de IFUW se encuentra disponible en el siguiente vínculo (saltar a las 2 hrs. 34 minutos):

<http://webtv.un.org/meetings-events/economic-and-social-council/watch/commission-on-the-status-of-women-fifty-ninth-session-13th-meeting-csw59/4118984734001>



El Día de Consulta de la Comisión de ONG sobre la Condición de la Mujer (CSW) de Nueva York de los grupos de la sociedad civil que se prepararon para asistir al quincuagésimo noveno período de sesiones de la Comisión sobre la Condición de la Mujer (CSW59) tuvo lugar el 8 de marzo. El Día de la Consulta reunió a numerosas organizaciones internacionales de mujeres, donde varias conferencias magistrales fueron presentadas por mujeres inspiradoras, como la ex presidenta de Irlanda, Mary

Robinson, y la ex Secretaria General Adjunta de las Naciones Unidas (ONU) de la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer, la Dr. Gertrude Mongella.

BECAS Y OPORTUNIDADES

Becas para Maestría en modalidad de educación a distancia por Edimburgo Global Online

La Universidad de Edimburgo ofrecerá seis becas para los programas de maestría en modalidad de educación a distancia. Cada beca tendrá un valor total de £ 5.000 que se deducirá del precio de las clases para todo el programa de tiempo parcial de estudios. Las solicitantes elegibles deben completar una solicitud de beca en línea, con una fecha límite del 29 de mayo 2015. Para mayores detalles consulte: <http://www.ed.ac.uk/schools-departments/student-funding/postgraduate/international/global/1.32773>

EVENTOS INTERNACIONALES

23 DE ABRIL: Día global de las Niñas en las tecnologías de la información y comunicaciones

14 AL 16 DE MAYO: Congreso Global de Mujeres, Sao Paulo, Brasil.

Programa de Radio MUJERES A LA TRIBUNA

coordinado por la Dra. Patricia Galeana Herrera y conducido por la Mtra. Lourdes Enríquez todos los viernes de 12 a 13 hrs.

La Federación Mexicana de Universitarias, A.C., es la primera Organización de la Sociedad Civil que inicia un programa en Radio Ciudadana (660 AM) del Instituto Mexicano de la Radio (IMER)

Teléfonos en cabina:
56047926 y 56048229
Lada sin costo: 01 800 6701680
Twitter: @mujeresatribuna

6 DE MARZO: *Perspectivas críticas sobre la trata de mujeres* con Mara Girardi y Nancy Lombardini.

13 DE MARZO: *Sexo, poder y dinero: Perspectivas críticas sobre la trata de mujeres* con Marta Lamas, Ana Amuchástegui, Lucia Raphael y Emanuela Borzacchiello.

20 DE MARZO: *Procesos de gobernanza y disciplinamiento que producen poblaciones vulnerables* con Yuriria Rodríguez, Mara Girardi, Nancy Lombardini

27 DE MARZO: *Género y espacio* con Pilar Velázquez y Cintia Galicia.

Para FEMU es muy importante poder contar con su participación, por lo que pedimos su colaboración para difundir las temáticas del programa e invitar a su comunidad a escucharlo

ACTIVIDADES

en el Museo de la Mujer

En el marco del programa permanente del Museo de la Mujer, durante el mes de marzo, se realizaron las siguientes actividades culturales y artísticas:

5to. Festival Lésbico en México 2015

El domingo 1º se realizó el taller "Tanta teta y tan cubierta. Introducción al burlesque", con la activista y actriz Minerva Valenzuela, la del cabaret.

También tuvo lugar la charla "Maternidad Lésbica" con Criseida Santos Guevara y Ana de Alejandro, "las dos mamis", quienes abordaron el tema desde sus distintos aspectos, el social, el jurídico, el médico, y el de la construcción de redes de apoyo y solidaridad.

Al término de la charla, se llevó a cabo un espectáculo de cuentacuentos infantil con temática LGBT y Lésbica.

Por la tarde, la Psic. Guadalupe Ávalos impartió una plática sobre el tema de los celos en las relaciones lésbicas; y para finalizar esta jornada, se presentó la compositora e intérprete Ingrid Lowenberg.

El lunes 2 se llevó a cabo un homenaje a la escritora y catedrática Reyna Barrera, con la participación de comunidad académica y amistades de la maestra, quienes compartieron

anécdotas y recitaron fragmentos de la obra literaria de la homenajeada.

El martes 3, la maestra Alejandra Pacheco, de Argentina, impartió una clase de Tango Queer, dirigida particularmente a mujeres; mientras que el miércoles 4 se realizó un recital con la cantante Gabriela Serralde.

El jueves 5 y viernes 6 se impartió el taller de Sexo Seguro y Sexo Protegido para Lesbianas, a cargo de Paulina Martínez, de la agrupación Musas de Metal.

El jueves 5, tuvo lugar la presentación del libro *Crema de Vainilla*, de Artemisa Téllez, con la participación de la autora, Bertha de la Maza, de Voces en Tinta; y Reyna Barrera.

El viernes 6, la Psic. Nohemí Orozco impartió el taller Elegir bien a tu pareja lésbica, y para cerrar ese día, se realizó la presentación de la cantante Flor Amargo.

El último día de actividades comenzó con la realización de una mesa de cuento lésbico, en la que participaron la escritora cubana Odette Alonso, y las mexicanas Rosamaría Roffiel -autora de la primera novela en México que aborda la temática lésbica-, y Elena Madrigal, académica de la UAM, y organizadora del Coloquio Internacional de Escrituras Sáficas.

El mismo día se llevó a cabo un encuentro titulado Logros y retos de la comunidad lésbica, con las intervenciones de Guadalupe González, directora del Centro Comunitario de Atención a la Diversidad Sexual, único en su tipo en México y dependiente del Gobierno del Distrito Federal en beneficio del sector lésbico, gay, bisexual, transexual, travesti, transgénero e intersexual; Patria Jiménez, primera diputada federal en México abiertamente lesbiana y fundadora de la



Presentación del libro *Crema de Vainilla*



organización El Closet de Sor Juana, que defiende los derechos de las lesbianas en el país; así como Alhelí Ordoñez, abogada especializada en Litigio Civil y Estratégico en Derechos Sexuales y Reproductivos, y en asuntos relacionados con la comunidad LGBTTI.

Finalmente, se realizó la charla Emprendimiento y liderazgo para lesbianas. Cómo lanzar tu start up, a cargo de Mónica Taher, fundadora de Getty Images Latin America y de ClipYap.

PRESENTACIONES ESPECIALES

El sábado 14, se realizó el conversatorio Intercambio de experiencias de activismo feminista, con Manuela Castañeira, activista por los derechos de las mujeres y dirigente de la agrupación Las Rojas, de Argentina; Karla Flores y Karina González, de Las Rojas, de México, y la maestra Cynthia Galicia, de Académicas en Acción Crítica.

El miércoles 18, se presentó la obra "El feminismo en mi vida. Claves, hitos y topías" de Marcela Lagarde. Estuvieron presentes la autora, la Dra. Teresa Incháustegui, directora del Instituto de las Mujeres del Distrito Federal, y la doctorante Ydalia Pérez Fernández Ceja, de FEMU. Durante la presentación, la autora hizo un recorrido a través de la historia del feminismo y compartió con la audiencia momentos clave en su formación dentro del activismo feminista.

CONFERENCIAS

El jueves 19, se realizó la conferencia Violencia intrafamiliar y servicios de salud pública. Análisis de un desencuentro desde la perspectiva de la antropología médica, a cargo de la Mtra. Cloe Mirenda, de Sapienza Università (Italia).

TALLERES

Taller de fototerapia. El sábado 14, la terapeuta y artista visual Sara Singer, impartió este taller intensivo para todo público.

Taller de Educación Financiera. Adelante con tu futuro

El jueves 26 se realizó el Taller mensual de Educación Financiera, coauspiciado por el MIDE (Museo Interactivo de Economía) y BBVA Bancomer. El taller está a cargo de la pedagoga Paulina Téllez.

Taller mensual Las Sentencias de Derechos Humanos nos juzgan a todxs

El sábado 28 la maestra Ydalia Pérez Fernández impartió este taller mensual, con el tema Derechos Económicos y Sociales para las Mujeres.

Taller Para perderle el miedo a la escritura

El viernes 27 tuvo lugar este taller, impartido por Documentación y Estudios de Mujeres A.C.

NOCHE DE MUSEOS

Como parte del programa "Noche de Museos", en coordinación con la Secretaría de Cultura del D.F., el miércoles

25, se realizó el programa Noche de Cuentos Eróticos y Guitarra con la participación de Irma Pineda, del grupo Nacidas de Eros; y las guitarristas Anaïd Rosales Santiago y Melissa García Martell.

PROGRAMA DE ORIENTACIÓN PARA LA SALUD BUCAL

Como parte del trabajo social con la comunidad, se realizó, durante los sábados y domingos del mes, el programa de orientación bucal para personas de todas las edades, a cargo de Daniela Montserrat Rojas, y bajo la coordinación de la Dra. Mirella Feingold.

CINECLUB DE GÉNERO

Dentro del programa del cineclub de género, presentado por la maestra en Sociología, Delia Selene de Dios Vallejo, se proyectaron los martes de marzo, las películas Hannah Arendt, de Margarethe Von Trotta; La novia Siria, de Eran Riklis; Retrato íntimo, de Emilio Fernández; 12 años de esclavitud, de Steve McQueen; y La ladrona de libros, de Brian Percival.

CINECLUB INFANTIL

Como parte de este ciclo, se proyectaron durante los domingos del mes, las cintas El Mago de Oz, de Víctor Fleming; Una carta para Momo, de Hiroyuki Okiura; y Arrietty y el mundo de los diminutos, de Hirosama Yonebashi.



museo de la mujer

ABRIL
de
2015

ESPEJOS REFLECTAN

La violencia
entre literatura
y periodismo
narrativo

Coord. Cathy Fourez (Universidad de Ciencias Humanas y Sociales (Charles de Gaulle-Lilla)), y Emmanuelle Barzuchello, CEICHA-UNAM (Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública II / Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades)

Jueves 21 | 16-18 hrs. » Del periodismo a la ficción: el México actual en la obra narrativa de Sergio González Rodríguez, con Saúl González Rodríguez (Periodista, Júpiter)

Jueves 9 | 16-18 hrs. » Narrar las trágicas vidas violentas del narcotráfico: entre investigación y escritura, con Magali Tercero (Cronista urbana y cultural) y Alejandro Almazán (Periodista y novelista)

Miércoles 15 | 16-18 hrs. » Escribir del afuera para mirar hacia dentro: el reportaje, con Blánche Petrich Moreno (Reportera internacional)

Jueves 23 | 16-18 hrs. » Nada duerme: desde el radio y el video narrativos que despiertan miradas, con Periodistas de a Pie y la Sándalo digital (Laboratorio de Cultura Audiovisual A.C.)

Jueves 30 | 16-18 hrs. » Rutas de escritura: el periodismo feminista como desafío, con Lucía Lagunes Huerta (Directora IMAC)

Entrada libre, cupo limitado.

MIÉRCOLES
29
19.00 hrs.

Recital de
MÚSICA
BARROCA

Con
ANA KAREN GUILLÉN DE LA ROSA, VIOLIN
ABRAHAM GÓMEZ OROZCO, TROMBA
LUIS DANIEL ORTEGA GARCÍA, CLAVECÍN

ENTRADA LIBRE

CDMX 190 años

PROGRAMA DE
EDUCACIÓN
SALUD
BUCAL

30 años

adelante con tu futuro
Educación Financiera

VISITA GUIADA
A LA EXPOSICIÓN
Puras Evas

Los 40
Machos
Post

CON CINTIA BOVA

VIERNES
24
18.00 hrs.

Para perderle el miedo
a la escritura
Imparte: DEMAC A.C.

LAS SENTENCIAS
DE DERECHOS HUMANOS
NOS JUZGAN A TODXS

[TEMA DEL MES]

Derechos de la niñez
con perspectiva de género.
Actualización de jurisprudencia

PARTE
Ydalia Pérez
Fernández Ceja

SÁBADO
25
12.00 hrs.

VISITA GUIADA
al acervo permanente
del Museo de la Mujer

Dirigida a docentes
Cupo limitado - previo registro.

DOMINGO
19
12.00 h

05 años

Argine

EL GLOBO
ROJO

12 años

MACHO
PICHO
POST

12 años

Noche
de los
Cuentos

19 años

EL ILUSIONISTA

26 años

14 años

MARIE ANTOINETTE
DIR. SOPHIA COPPOLA

21 años

LA TAREA
DIR. JOSÉ ALONSO

28 años

JULES
Y JIM

República de Bolivia #17,
entre Brasil y Argentina.
Colonia Centro, México D.F.
C.P. 06020.

5795-9596
5795-9425
5795-9674

contacto@museodelamujer.org.mx
Twitter: @museodelamujer
Facebook: /MuseodelaMujerMexico

www.museodelamujer.org.mx

MESA DIRECTIVA 2013-2014

PRESIDENTAS HONORARIAS
Griselda Álvarez Ponce de León †
Clementina Díaz y de Ovando †

PRESIDENTA FUNDADORA
Patricia Galeana Herrera

CONSEJO DE HONOR
Graciela Arroyo de Cordero †
Olga Sánchez Cordero
Elisa García Barragán
Margarita Almada
Nadima Simón

PRESIDENTA
Mirella Feingold Steiner

VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS INTERNACIONALES
Glenda Hecksher Ramsden

VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS NACIONALES
Gabriela del Valle

SECRETARÍA GENERAL
Lucía Guzmán

ASESORA LEGAL
Rosa María Álvarez González

CONTRALORA
María Teresa Ortega Padilla

COORDINADORAS REGIONALES
NORTE
Irma Echeverría Jiménez

CENTRO
Rosa María Martín Barba

SUR
Adriana Sánchez Díaz

Sureste
María Elena Tovar

TESORERA
Guadalupe López Acosta

DIFUSIÓN CULTURAL
Iliana Godoy Patiño

COORDINADORA DE LA REVISTA ELECTRÓNICA
Mirella Feingold Steiner

Vocales
Gilda Bautista Ravelo
María Teresa Ambrosio Morales

Federación Mexicana de Universitarias

Unidad de Posgrado, Segunda Planta, a un lado de
la Torre II de Humanidades. Ciudad Universitaria,
Delegación Coyoacán, C. P. 04510 México D. F. Tel:
(01 55) 5622-0618