

VIVAS, LIBRES Y UNIDAS

Lucía Melgar

El 24 de abril fue para muchas un día de protesta y de esperanza. Miles de mujeres, y cientos de hombres, en la Ciudad de México, y miles más en el país, salimos a las calles a protestar contra las violencias machistas, a manifestar nuestro hartazgo y enojo ante la normalización de la violencia misógina y su impunidad. Afirmamos también principios elementales para la convivencia: Vida, Libertad y Solidaridad.

Convocadas por un grupo de colectivas independientes, apartidistas y diversas mujeres de múltiples modos de vida, ocupaciones, sectores, edades y colores, salimos a las calles, desde Ecatepec al Monumento a la Revolución o desde éste a la Victoria alada (como se ha resignificado a la figura de la Independencia) con arte, música, baile, carteles innovadores, pancartas a mano, consignas nuevas o reelaboradas. Desde distintos rumbos, tomamos la calle para transformar en demanda de justicia nuestra ira e



Mujer violentada de Glenda Hecksher

indignación por la persistente desigualdad, la injusticia, la indolencia oficial, la complicidad de los grupos de poder, el silencio y la tolerancia social ante la misoginia que culmina en los más de 2,000 femicidios que nos desgarran año con año, en las miles de niñas y jóvenes

desaparecidas en el Estado de México, Querétaro, Veracruz, Jalisco y tantos más; en las más de 15,000 violaciones anuales (denunciadas); cifras imprecisas que son sólo indicios de un problema social y político enorme que se ha querido negar y acallar. Con razón gritaba una

Contingente Academia Arte y Cultura

Te invita a SUMAR tu voz y palabra en un acto artístico cultural PREVIO a la MOVILIZACIÓN

#VIVAS NOS QUEREMOS
DOMINGO 24 DE ABRIL
11:00-14:00 horas

- ACCIÓN ESTENCIL: "Y yo, ¿Cómo vivo la violencia?"
- LECTURA DE POESÍA Y NARRATIVA
- TENEDERO POÉTICO: 100 milpoetas por el cambio.
- PERFORMANCE: Lía la novia sirena y Llorona vendesilencios
- MÚSICA: Resiste corazón y Orquesta Revoltosa

MONUMENTO A LA MADRE
(Villalongin, Serapio Rendón e Insurgentes)

¡GENEREMOS ACCIONES PERFORMATIVAS!
¡SUMATE A NUESTRO CONTINGENTE!
A LAS 14:00 HORAS, PARTIREMOS HACIA LA VICTORIA ALADA



pancarta: "Un país donde la sociedad cree que acosar y violar hasta el feminicidio es un privilegio, está enferma de muerte" y otra añadía "estar viva es rebeldía".

Aunque algunos medios no le dieran la importancia que tiene esta movilización, como han señalado las organizadoras, "es histórica" y no sólo para el feminismo. Es sin duda la mayor movilización de mujeres, la más vibrante y variada en muchos años en esta ciudad, y esto ya es de celebrarse. Es, además, una movilización nacional, con la participación de al menos 27 ciudades del país. Es, sobre todo, una movilización distinta, convocada por jóvenes, que muestra la importancia de la articu-

lación de las redes sociales y las calles, aunque falta articular mejor las redes con el malestar de quienes no acceden a ellas, tarea pendiente para medios y organizaciones.

Demuestra también el potencial del espacio virtual para interpelar y romper inercias con iniciativas inteligentes como la invitación a contar #MiPrimerAcoso, que el sábado 23 se volvió trending topic en Twitter. Los miles de testimonios terribles de quienes se atrevieron a romper un silencio de años (de siglos si pensamos en nuestras antepasadas), representa la desmitificación de la "gran familia mexicana" y de los "valores" de nuestra sociedad. Sí, algo está podrido en México y no sólo el Estado.

Amplios sectores sociales reproducen la misoginia, la cosificación de las mujeres, la sexualización de las niñas, en un afán de dominación que no respeta edades, ni parentescos, ni lealtades de ningún tipo. Las historias de acoso y abuso sexual, en casas y calles, desde los 3, 5, 6 años, forman parte de oscuros secretos de familia, de hondos traumas personales. Decirlos, con otras, libera y permite saber que no estamos solas. Por eso "no podía no venir" a la marcha una mujer de 50 años, acosada en la casa a los 5 años, en la escuela a los 10, en la univer-

sidad a los 20, en el matrimonio a los 40, y que perdió por lo mismo su trabajo la semana pasada. Por eso, el grito "¡No, es no!" en cientos de voces jóvenes por Reforma retumbó con energía esperanzadora. Si se repite – y se escucha– en oficinas, casas y camas, contribuirá a la construcción de relaciones de género igualitarias, al reconocimiento de que el "machismo mata" a las mujeres y mutila a los hombres.

El Manifiesto del #24A CDMX expone un duro diagnóstico de la realidad y una clara exigencia de cambio político y social a las autoridades y a la sociedad; demanda transformaciones de fondo que pueden parecer inalcanzables. Apostar por la vida, la libertad y la solidaridad, en el ominoso contexto actual, es, sin embargo, indispensable para una acción política feminista y ciudadana constructiva. Sí, nos queremos vivas, libres y, también, felices.

*Publicado en El Economista el 25 de abril de 2016.





NOTICIAS DE **Graduate Women International**

GWI apoya la campaña que busca la candidatura de una mujer para encabezar la Secretaría General de la ONU

Las mujeres constituyen la mitad de la población mundial. Para lograr la igualdad de género, las mujeres deben ocupar puestos de liderazgo. Tener una mujer como Secretaria General de la Organización



Posibles candidatas al puesto de secretaria general de la ONU. De izquierda a derecha, arriba, la directora general de UNESCO, Irina Bokova; la directora del Fondo Monetario Internacional (FMI) Christine Lagarde; la presidenta de Lituania Dalia Grybauskaitė y la primera ministra danesa, Helle Thorning-Schmidt. De izquierda a derecha, abajo, la comisaria europea Kristalina Georgieva; la ex primera ministra neozelandesa y administradora de programa de desarrollo de la ONU Helen Clark y la presidenta chilena Michelle Bachelet.

de las Naciones Unidas (ONU) abre las puertas a otras mujeres altamente calificadas para ser consideradas para puestos principales dentro de la organización, así como en otras posiciones de alta visibilidad y responsabilidad internacional. La ONU apoya la equidad de género, la igualdad de acceso y la inclusión. A la fecha, los ocho secretarios generales han sido hombres, pero ha llegado el momento de que el noveno sea una mujer. Para mayor información visite: <http://www.womansg.org/#!catalog/c24vq>

GWI celebró el Día Internacional del Libro y del Derecho de Autor

En el 23 de abril de 2016, Día Internacional del Libro y del Derecho de Autor, GWI hizo un llamado a los gobiernos para dar continuidad al desarrollo de programas de alfabetización, y solicitó a padres y madres acoger las habilidades de alfabetización multicanal de la infancia en un mundo cada vez más digitalizado. En su comunicado de prensa, GWI enfatizó que niños y niñas necesitan adquirir hábitos de lectura temprana para desenvolverse con confianza y utilizarla como puente entre culturas

y generaciones. GWI insta enérgicamente a los tomadores de decisiones a reforzar sus compromisos para asegurar el acceso universal a la enseñanza primaria y secundaria de calidad, en particular para las niñas.

GWI afirma su apoyo a la igualdad de género en el Día de las niñas en las TIC

Como iniciativa de la Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT) para resaltar las oportunidades para jóvenes y mujeres, y para fomentar una mayor innovación y diversidad en el sector de la Información, y Tecnologías de la Comunicación (ICT), se estableció esta conmemoración del 28 de abril.

GWI apoya firmemente la igualdad de género en esta área, aboga por un mayor uso de las TIC para el acceso a la educación y la divulgación. Actualmente desarrolla iniciativas en este campo, como su participación en la Cumbre Mundial sobre Sociedad de la Información, Aprovechamiento de las TIC para un mayor acceso a la educación para las niñas y las mujeres.

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL MUSEO DE LA MUJER

Clementina Díaz y de Ovando

1 de mayo

- DÍA DEL TRABAJO

El Día internacional de los Trabajadores se conmemora en homenaje a los Mártires de Chicago, sacrificados durante una manifestación contra la represión de la huelga que estalló el 1 de mayo de 1886.

De acuerdo con la Organización Internacional del Trabajo, si bien 52.1% de las mujeres y 51.2% de los hombres en el mercado laboral son trabajadores asalariados, esto no garantiza una mejor calidad del empleo. A nivel mundial, la disparidad de género en el empleo ha disminuido sólo de 0.6 puntos porcentuales desde 1995, con una relación empleo-población en 2015 de 46% para las mujeres y casi 72% para los hombres.

Las mujeres siguen trabajando un número mayor de horas al día que los hombres, tanto en el trabajo remunerado como en el no remunerado. En los países con altos y bajos ingresos las mujeres realizan, en promedio, al menos dos veces y media más trabajo doméstico y de cuidado familiar que los hombres.

12 de mayo

- DÍA INTERNACIONAL DE LA ENFERMERA

En 1974 se estableció la celebración en recuerdo al aniversario del natalicio de Florence Nightingale (1820-1910), pionera de la enfermería moderna y creadora del primer modelo conceptual de esta profesión.

Originaria de Florencia, desde joven destacó en las ciencias y aplicó sus conocimientos de estadística a la epidemiología y a la estadística



Florence Nightingale

sanitaria. Fue la primera mujer admitida en la Royal Statistical Society británica.

Sentó las bases de la profesionalización de la enfermería con el establecimiento en 1860 de su escuela de enfermería en el hospital Saint Thomas de Londres, primera escuela laica de enfermería en el mundo.

En 1883, la reina Victoria le otorgó la Real Cruz Roja y en 1907 se convirtió en la primera mujer en recibir la Orden de Mérito del Reino Unido.

El juramento Nightingale efectuado por los enfermeros al graduarse, fue creado en su honor en 1893. Falleció en Londres el 13 de agosto de 1910.

12 de mayo de 1981

- MÉXICO SE ADHIERE A LA CEDAW

El 23 de marzo de 1981 el congreso mexicano ratificó la Convención para la Eliminación de todas las Mujeres (CEDAW), aprobada el 18 de diciembre de 1979 por el Consejo General de la Organización de las

Naciones Unidas. Fue el 12 de mayo del mismo año, que se publicó en el Diario Oficial de la Federación.

15 de mayo

- DÍA INTERNACIONAL DE LA FAMILIA

Matilde Montoya mostró desde temprana edad un especial interés por la práctica de la medicina, por lo que sus padres le facilitaron una educación particular para desarrollar sus aptitudes.

Fue la primera mujer que estudió la carrera de medicina en las aulas universitarias. Así lo destaca el Monitor Republicano en su edición del día 25 de diciembre del año 1884. Sin embargo sus colegas le pusieron múltiples obstáculos para que pudiera ejercer su profesión.

En 1870 inició sus estudios formales de obstetricia, en la Escuela Nacional de Medicina, y tres años más tarde obtuvo el título de partera. Empezó a ejercer esta profesión en la ciudad de Puebla. Continuó sus estudios, hasta presentar su examen profesional en 1887, sustentando el trabajo Microbiología. Técnica de laboratorio en algunas investigaciones clínicas. Su trabajo fue reconocido por prestigiosas instituciones como la Sociedad de Médicas Mexicanas, Asociación de Universitarias Mexicanas y el Ateneo de Mujeres.

24 de mayo

- NACE *María Lavalle Urbina* (1908-1996)

Nació en Campeche en 1908. Se tituló como maestra normalista y licenciada en leyes en su estado natal. Se trasladó a la capital de la República donde desarrolló su carrera como jurista y defensora de los derechos humanos.



María Lavalle

Ocupó cargos públicos que la ubicaron a la vanguardia de las mujeres de su época: magistrada en el Tribunal Superior de Justicia del Distrito y Territorios Federales; jefa del Departamento de Prevención Social de la Secretaría de Gobernación, y presidenta de la Alianza de Mujeres de México. De 1957 a 1968 representó a nuestro país ante la Co-

misión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer de la ONU. Fue una de las primeras senadoras de la República, en los años 1964-1970, y la primera mujer presidenta de la Cámara de Senadores en 1965.

En 1963 fue designada Mujer del Año en nuestro país.

En 1973 la ONU la distinguió por servicios eminentes a la causa de los derechos humanos, primera mujer en la historia en recibir tal reconocimiento.

Por su destacada trayectoria recibió la Medalla "Belisario Domínguez" en 1985.

Fue consejera honoraria de FEMU.

Falleció el 23 de abril de 1996 en la ciudad de México.

25 de mayo

- NACE *Rosario Castellanos* (1925 - 1974)

Nació en la ciudad de México, sin embargo creció en Comitán, Chiapas. Estudió la licenciatura y la maestría en filosofía en la UNAM. Su obra literaria inició en 1948 con la publicación de su obra poética Trayectoria del polvo. En 1957 publicó su primera novela, Balún Canán, libro que refleja la organización patriarcal de las familias de las zonas rurales de México y que le hizo merecedora de los premios Chiapas y



Rosario Castellanos

Xavier Villaurrutia. Otra importante obra de Castellanos fue *El eterno femenino* de 1976.

Fue profesora en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM entre 1961 y 1971, donde impartió las cátedras de literatura comparada, novela contemporánea y un seminario de crítica. En Estados Unidos fue invitada a impartir clases en las universidades de Wisconsin y Bloomington, en 1966-1967, y en Israel en la Universidad Hebrea de Jerusalén, desde su nombramiento como embajadora de México en ese país (1971) hasta su muerte.

Falleció en Tel Aviv el 7 de agosto de 1974, a consecuencia de una descarga eléctrica.

25 de mayo

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Leonora Carrington* (1917-2011)

Nace el 6 de abril en Clayton Green, Inglaterra. En 1936 ingresó en la academia de Amédée Ozenfant donde realiza estudios de dibujo y pintura. En 1936 viajó a París y se introdujo en el Círculo de los surrealistas. Llegó a México en 1942 donde permaneció 43 años formando parte del movimiento surrealista. Falleció a los 94 años en la Ciudad de México el 25 de mayo del 2011.



Leonora Carrington

28 de mayo

- DÍA INTERNACIONAL DE ACCIÓN POR LA SALUD DE LAS MUJERES.

La conmemoración de este día forma parte de una campaña internacional permanente por la salud integral, los derechos a la salud y los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres y niñas.

La conmemoración fue iniciativa de la Red de Salud de las Mujeres

Latinoamericanas y del Caribe (RS-MLAC), presentada en 1987, y apoyada por la Red Mundial de Mujeres por los Derechos Sexuales Reproductivos (RMMDR). Busca sensibilizar y exhortar, tanto a las autoridades como a la sociedad, a proteger y garantizar la salud de las mujeres, sin restricciones o exclusiones de ningún tipo.

30 de mayo

NACE *Pita Amor* (1917-2000)

Nace en la Ciudad de México. Trabajó en cine y teatro antes de llegar a la literatura, donde escribió sobre el miedo, la angustia y la soledad. Su poesía está escrita en primera persona, tratando de la vida y su experiencia femenina. Falleció el 8 de mayo del 2000 en la Ciudad de México.



Pita Amor

ACTIVIDADES

en el Museo de la Mujer

En el marco del programa permanente de actividades académicas, culturales y artísticas del Museo de la Mujer, durante el mes de abril se realizaron las siguientes:

EVENTOS ESPECIALES

Exposición temporal "Caligramas de mujeres de palabras"

El día 27 se inauguró la exposición de la artista multidisciplinaria Elisa Salas, quien por medio de caligramas y grabado de arte digital, hace una representación de mujeres que han trascendido en la historia de México a través de su palabra. Algunas de las obras de mujeres expuestas son: Sor Juana, Leona Vicario, María Ignacia Rodríguez de Velasco "La Güera Rodríguez", Frida Kahlo entre otras. La propuesta de la artista involucra la tridimensionalidad del caligrama a través de la multiplicación de las palabras que componen cada



narración, por lo tanto, su caligrafía desprende las luces de las sombras como el asurado en un dibujo a lápiz.

Poética de la Inteligencia



En el marco de la conmemoración del nacimiento de Juana de Asbaje, y Griselda Álvarez, el viernes 22 se llevaron a cabo dos ponencias impartidas por las doctoras Iliana Godoy y Beatriz Saavedra, integrantes de Federación Mexicana de Universitarias.

IX Encuentro Hispanoamericano de cine y video documental independiente

Se llevó a cabo del viernes 8 al viernes 15 de abril, con la proyección de 22 cortos y películas de las categorías Mujeres, y Derechos Humanos.

Día Mundial del Arte

El 21 de abril se llevó a cabo la Mesa Redonda “Mujeres, museos y educación” en la que participaron mujeres artistas integrantes del Consejo Mundial de Artistas Visuales, A. C. (COMAV), coordinada por la Mtra. Glenda Hecksher.



Taller Literario

La Dra. Rocío García Rey de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM e integrante de nuestra federación,



impartió el taller literario “Tánatos y creación. Creadoras Suicidas del Siglo XX”, los viernes 1, 8 y 15 del mes. Las creadoras que abordó fueron: Antonieta Rivas Mercado, Alfonsina Storni, Sylvia Plath y Alejandra Pizarnik.

Feria de Organizaciones de la Sociedad Civil

Con motivo del décimo tercer aniversario de Radio Ciudadana, el Museo de la Mujer y FEMU, participaron en la Feria de Organizaciones de la Sociedad Civil, que se llevó a cabo el 1 de abril en la explanada del Instituto Mexicano de la Radio.

CURSOS Y TALLERES

Taller Las Sentencias de Derechos Humanos nos Juzgan a todxs.

El sábado 30, se llevó a cabo el taller con el tema “Feminicidio, actualización de criterios”, impartido por la Dra. Ydalia Pérez Fernández.

Círculo de lectura Hermila Galindo.

En el marco de la conmemoración del nacimiento de Simone de Beauvoir, se llevó a cabo la segunda sesión del círculo de lectura, con el libro “El segundo sexo”. Impartido por la Bibliotecóloga Alejandra Escalona Vargas, se abordaron dos capítulos del ejemplar que se puede consultar en el Centro de Documentación Clementina Díaz y de Ovando.

Taller Perspectivas Críticas sobre Ciudadanía, Género, Derechos Humanos y Desarrollo sostenible.

Impartido el sábado 23 por la Mtra. Lourdes Enríquez, el Mtro. Francisco Salinas, la Mtra. Georgina Romero, y el Mtro. Luis Agustín Sánchez, integrantes

del Seminario Alteridad y Exclusiones de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.



Taller Maternidades y paternidades libres y voluntarias: Lactancia y cuidados.

El taller impartido durante tres domingos del mes, por la Mtra. Nancy Lysvet Flores, tuvo como propósito, brindar herramientas a padres y madres, respetando los derechos de sus hijas e hijos, así como propiciar el desarrollo de sus habilidades personales, todo ello desde una perspectiva de género.



Taller Para perderle el miedo a la escritura.

Impartido el viernes 29 por Documentación y Estudios de Mujeres A.C.

Naam Yoga.

Los miércoles del mes se ofrecieron clases de Naam Yoga, por la maestra certificada Karla Flores.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD BUCAL

Durante los sábados y domingos del mes, y como parte del trabajo social con la comunidad, se realizó el Programa de Educación Bucal dirigido a personas de todas las edades, bajo la coordinación de la Dra. Mirella Feingold.

NOCHE DE MUSEOS

En coordinación con la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, el miércoles 27 se presentó "Proyecto Tajsén", con el programa "El encanto de la música" una combinación de música y poesía.

CINECLUB DE GÉNERO

Presentado por la Maestra en Sociología, Delia Selene de Dios Vallejo, se proyectaron los martes del mes las películas: "El niño de la bicicleta" de Jean- P Dardene; "La manzana" de Samira Makhmalbaf; "Billy Elliot" de Stephen Dardry; y "Alas de mariposa" de Juanma Bajo Ulloa.

CINECLUB INFANTIL

Los miércoles del mes, en el marco del ciclo "Cine Latinoamericano", se proyectaron: "31 Minutos" de Dir. Álvaro González; "Pedro y el Lobo", de Suzie Templeton; "Elpidio Valdés", de Juan Padrón; y "Güeros" de Alonso Ruizpalacios.



museo de la mujer

MAYO de 2016

www.museodelamujer.org.mx

CURSO TALLER

Mujeres y Letras

Imparte: Dra. María del Rocío García Rey
Cuota de recuperación: \$60.00 cada sesión.

- RELACIONES DE PAREJA
Cuando las mujeres aman a los hombres (Rosario Ferré)
Viernes 6, 16:00 - 18:00 hrs.
- EL CUERPO Y LA SEXUALIDAD
Cuentos de colores (Marta Lynch)
Yo a las mujeres me las imaginaba bonitas (Andrea Mammola)
Viernes 13, 16:00 - 18:00 hrs.
- BELLEZA
La modelo (Susana Espejo)
Viernes 20, 16:00 - 18:00 hrs.
- HEROINAS EN LOS CUENTOS CLÁSICOS INFANTILES
La reina (Anna Wahlberg)
Viernes 27, 16:00 - 18:00 hrs.

Día internacional de los museos 18 mayo 2016
#DíaMuseos2016 #JUNTOSHACEMOSCULTURA

CONVERSATORIO:

Narrar las desapariciones forzadas hoy en México: desde la escritura hasta los tejidos

MIÉRCOLES **11** 18:00 h

Participan: Paula Monzó Felipo, periodista y autora del libro "Participo antes otros", Daniela Flores-Serrano, artista y responsable del proyecto Cortes al tiempo.
Moderan: Luffy Fearey y Emmelecia Borzochello

Entrada libre, cupo limitado.

6 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE

GIRA FIGUNAM

Del 19 al 29 de abril

- La academia de las musas / 92
Dir. José Luis Guerin
Jueves 19, 16:00 hrs.
- Las letras / 77
Dir. Pablo Gavarrón Gutiérrez
Jueves 26, 16:00 hrs.
- Batallas / 88
Dir. Isabelle Tollenare
Sábado 21, 16:00 hrs.
- Mientras se busca al diablo / 84
Dir. Daniel Daniel, Diego Gutiérrez
Sábado 28, 16:00 hrs.

Cortometrajes

- Las razones del mundo.
Dir. Ernesto Martínez / 37
- Pozo de las almas. Dir. Filipa Pinto / 22
- Mía. Dir. Nacho A. Villar / 12
- Esta es mi selva. Dir. Santiago Realde / 20
- El buzo. Dir. Esteban Arrangoiz / 16
- Domingo 22, 14:00hrs.

Cortometrajes

- Francesca. Dir. Sebastián Palomares / 22
- Nueva Vida. Dir. Kiro Russo / 16
- Mujer y pájaro. Dir. Nicolás Gutiérrez / 23
- Ensayo sobre mi madre.
Dir. Jocimar Dias Jr. / 20
- Domingo 29, 14:00 hrs.

Día internacional de los museos

18 mayo 2016

conferencia

museos y paisajes culturales

MIÉRCOLES **18** 18:00 hrs.

Imparte: Dr. Luis Gerardo Morales

www.icom.org
www.facebook.com/internationalmuseumday
@ICOMofficial

TALLER

Perspectivas Críticas

sobre Ciudadanía, Género, Derechos Humanos y Desarrollo Sostenible.

SÁBADO **21** 11-14 h

SESIÓN 2
Imparte: Seminario Alteridad y Exclusiones, FIJI, UNAM.
Lourdes Enriquez
Francisco Salinas
Georgina Romero
Luis Agustín Sánchez

Día internacional de los museos 18 mayo 2016
#DíaMuseos2016 #JUNTOSHACEMOSCULTURA

CONMEMORACIÓN DEL NACIMIENTO DE ROSARIO CASTELLANOS

TALLER

Rosario Castellanos: otro modo de ser

Poemas que se trabajarán:
Meditación en el umbral
Kinsey Report
Hécuba

Imparte: Dra. Rocío García Rey

MIÉRCOLES **25** 11-13 h

GRATUITO

DÍA INTERNACIONAL DE ACCIÓN POR LA SALUD DE LAS MUJERES

PLÁTICA: MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS, Y PREVENCIÓN DE EMBARAZO NO DESEADO

IMPORTE

El MARIE STOPES México

Evento gratuito

SÁBADO **28** 10:00 h

TALLER DE MOVIMIENTO,
RELAJACIÓN Y REENCUENTRO

Yoga, Cuersos Tíbetanos y Luo Feng Gong

IMPACTO PAVO A ROSA 13
Y KARLA HERNÁNDEZ

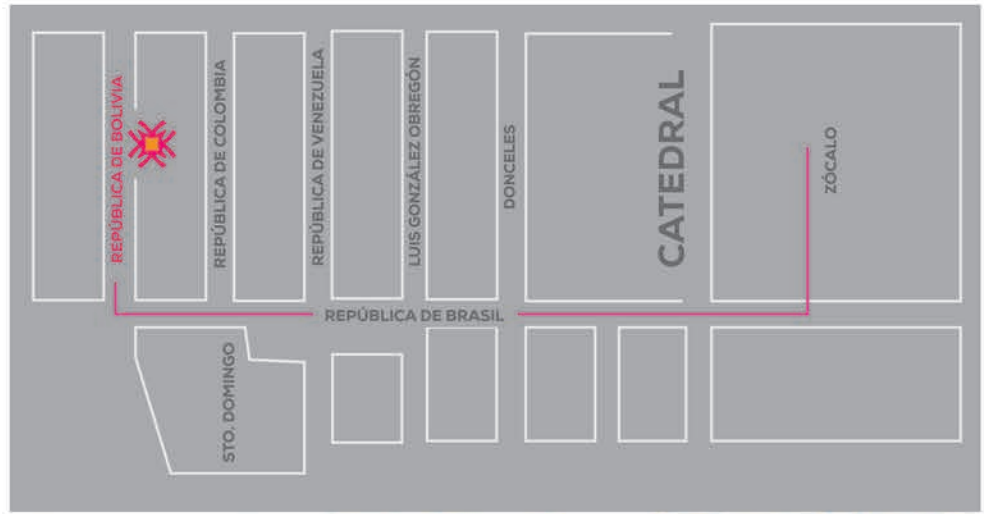
REQUISITOS: "MÁS AGUA
QUE BEBER", "SOLAS
CONTIGO"

CUOTA
DE RECUPERACIÓN:
\$5000



SÁBADO

14
10-14 h



JUEVES
12
17:00 h

CÍRCULO DE LECTURA

Hermila Galindo

LIBRO
Mujer que sabe latín... de Rosario Castellanos

Imparte: Lic. Alejandra Escalona
Previo registro en redes sociales y teléfonos del museo, cupo limitado

Todos los miércoles del mes Mayo - 15:00 hrs

GRATUITO

Naam Yoga

Imparte: Karla Taxis
(Maestra certificada por la internacional Naam Yoga Asociación)
Requisitos: ropa cómoda, tapete y agua para beber.

GRATUITO

PROGRAMA DE **Educación** PARA LA **Salud Bucal**

SÁBADOS Y DOMINGOS DEL MES
10 - 18 h

MARTES
31
18:00 h
CINE CLUB

el otro hijo
Dir. Lorraine Lévy

JUEVES
26
10 a 14 h

Taller **Educación Financiera**

Imparte: Pedagoga Paulina Téllez

Dirigido a mujeres
Gratuito, previo registro en redes sociales y teléfonos del museo.

MARTES
03
16:00 h
CINE CLUB

NO QUIERO DORMIR SOLA

Dir. Patricia Gasparini

CICLO ISAO TAKAHATA

JUEVES
04
18:00 h
CINE CLUB JUVENIL

RECUERDOS DEL AYER

MIÉRCOLES
25
19:00 hrs.

m
NOCHE DE MUSEOS

CONCIERTO DE GUITARRA
Dúo Oropeza-Vázquez

Pilar Oropeza Solórzano
Fabricio Vázquez Martínez

ENTRADA LIBRE

República de Bolivia #17, entre Brasil y Argentina, Colonia Centro, México D.F., 6.ª P. Obispo

5795-9589
5795-9425
5795-9674

contacto@museodelamujer.org.mx
Twitter: @museodelamujer
Facebook: /Museo de la Mujer México

VIERNES
27
10 - 14 h
TALLER

GRATUITO

Para perderle el miedo **a la escritura**

Imparte: DEMAC A.C.

Cupo limitado, previo registro en redes sociales y teléfonos del museo.

MARTES
17
16:00 h
CINE CLUB

NI UN PASO ATRAS

Dir. DANIEL BARNZ

CICLO ISAO TAKAHATA

MIÉRCOLES
11
16:00 h
CINE CLUB JUVENIL

Goshu el Violoncelista

LAS SENTENCIAS DE DERECHOS HUMANOS NOS LUZGAN A TODXS
[TEMA DEL MES]

Derecho a la salud de las mujeres

SÁBADO
28
12:00 h

IMPORTE
Ydalia Pérez
Fernández-Ceja

AVILA OWEN FRANGO GUILLEN BARRA RAMÍREZ MORALES

LOS INSÓLITOS PECITOS GATO

MARTES
24
16:00 h
CINE CLUB

DIR. CLAUDIA SAINTE

ADOPTA UNA FAMILIA - ENTRADA LIBRE

MIÉRCOLES
25
18:00 h
CINE CLUB JUVENIL

EL CUENTO DE LA PRINCESA KAGUYA

CICLO ISAO TAKAHATA

www.cultura.df.gob.mx | #NocheDeMuseos



República de Bolivia #17,
entre Brasil y Argentina,
Colonia Centro, México D.F.,
C.P. 06020.



5795-9596
5795-9425
5795-9674



contacto@museodelamujer.org.mx
Twitter: @museodelamujer
Facebook: /Museo de la Mujer México

PROGRAMA DE RADIO

MUJERES A LA TRIBUNA

coordinado por la
Dra. Patricia Galeana Herrera
y conducido por la
Mtra. Lourdes Enríquez
todos los viernes de 12 a 13 hrs.

La Federación Mexicana de Universitarias, A.C.,
es la primera Organización de la Sociedad Civil que inicia
un programa en Radio Ciudadana (660 AM) del Instituto
Mexicano de la Radio (IMER)

• 6 DE MAYO •

Topografías de las violencias contras las mujeres
con la Dra. Susana Bercovich de la FFyL UNAM

• 13 DE MAYO •

Políticas de educación para la paz
con la Mtra. Lourdes Rodríguez de la UIA.

• 20 DE MAYO •

La literatura pedagógica de Elena Garro
con la Dra. Lucia Melgar del ITAM.

• 27 DE MAYO •

Comunidades y defensa del patrimonio tradicional
con la Dra. Iliana Godoy de la FEMU.

• 3 DE JUNIO •

La escritora Elena Garro en el Boom Latinoamericano
con la escritora Beatriz Saavedra de la FEMU.

• 10 DE JUNIO •

Eutanasia y Bioética
con la Dra. Asunción Álvarez de la Facultad de Medicina
UNAM.

Teléfonos en cabina:

56047926 y 56048229

Lada sin costo: 01 800 6701680

Twitter: @mujeresatribuna

Para FEMU es muy importante poder contar con su participación,
por lo que pedimos su colaboración para difundir las temáticas del
programa e invitar a su comunidad a escucharlo

MESA DIRECTIVA 2015-2016

PRESIDENTAS HONORARIAS

Griselda Álvarez Ponce de León †
Clementina Díaz y de Ovando †

PRESIDENTA FUNDADORA

Patricia Galeana Herrera

CONSEJO DE HONOR

Graciela Arroyo de Cordero †
Olga Sánchez Cordero
Elisa García Barragán
Margarita Almada
Nadima Simón
Estela Morales

PRESIDENTA

Mirella Feingold Steiner

VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS INTERNACIONALES

Glenda Hecksher Ramsden

VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS NACIONALES

Gabriela del Valle

SECRETARÍA GENERAL

Lucía Guzmán

ASESORA LEGAL

Rosa María Álvarez González

CONTRALORA

María Teresa Ortega Padilla

TESORERA

Guadalupe López Acosta

DIFUSIÓN

Lourdes Enríquez

COORDINADORA DE LA REVISTA ELECTRÓNICA

Mirella Feingold Steiner

VOCALÍA INTERNACIONAL

Ydalia Pérez Fernández Ceja

VOCAL NACIONAL

Teresa Ambrosio

Federación Mexicana de Universitarias

Unidad de Posgrado, Segunda Planta, a un lado de
la Torre II de Humanidades. Ciudad Universitaria,
Delegación Coyoacán, C. P. 04510 México D. F.
Tel. (01 55) 5622-0618
femumexico@gmail.com