

EL RECTOR DR. ENRIQUE GRAUE, PONE LA PRIMERA PIEDRA DE LA AMPLIACIÓN DEL MUSEO DE LA MUJER



De izquierda a derecha: Dr. Jesús González Schmal, autoridad del Centro Histórico de la Ciudad de México; Dr. Alberto Vital, Coordinador de Humanidades de la UNAM; Dr. Enrique Graue, Rector de la UNAM; Dra. Patricia Galeana, Presidenta Fundadora de FEMU; y Dra. Mirella Feingold, Presidenta Ejecutiva de FEMU.

En el marco de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer y del séptimo aniversario del Museo de la Mujer, el Rector de nuestra Máxima Casa de Estudios, el Dr. Enrique Graue Wiechers, develó la placa del 7° aniversario y puso la primera piedra del inicio de la ampliación del Museo.

Acompañaron al señor Rector: el Dr. Domingo Alberto Vital Díaz, Coordinador de Humanidades de la UNAM y el Dr. Jesús González Schmal, titular de la Autoridad

del Centro Histórico. La Dra. Patricia Galeana, directora fundadora del Museo, les dio la visita guiada por las ocho salas que lo conforman.

El Arq. Leonardo Zeevaert, Director General de Obras y conservación de la UNAM, presentó los planos de lo que se convertirá en un espacio para la Biblioteca Clementina Díaz y de Ovando y un auditorio de usos múltiples para exposiciones temporales y presentaciones académicas y culturales.



El señor rector, acompañado del Dr. González Schmal y el Dr. Vital, recorren el Museo.

Posteriormente, la Dra. Galeana presentó un Informe de las Actividades realizadas por el Museo de la Mujer 2011-2017, así como los resultados más relevantes de la Encuesta Nacional de Género del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, que muestran la situación actual que enfrentan las mujeres mexicanas:

“A la mujer se le sigue asociando con la maternidad, cuidado de otros y con la emotividad, mientras que al hombre se le asocia como proveedor y ser racional. Cuando se le pregunta a la gente las desventajas de ser mujer, responden que la discriminación, desigualdad y biología y no encuentran desventajas de ser hombre, salvo no poder parir o amamantar”, señaló la presidenta fundadora de FEMU.

En el ámbito político, las mujeres enfrentan más dificultades, en cualquier cargo, si bien se reconoce que son más honestas, “la aceptación de los hombres para que tengan un cargo político va decreciendo conforme va subiendo la jerarquía”, explicó.

“En cuanto a la situación económica todavía hay un 23% de mujeres que piden permiso para trabajar y hay encuestados que consideran lógico que el hombre gane más que la mujer, ya que las mujeres deben dedicarse a trabajar en su casa y sólo si les queda tiempo libre, fuera de ella”.

Remarcó que “los hombres siguen controlando mayoritariamente los recursos aunque estén desempleados”. Se considera que, “si la mujer gana más que el hombre, es motivo de conflicto y la pareja se rompe”, añadió.

La directora honorífica del Museo hizo énfasis en la violencia contra las mujeres en México como “un tema de la mayor importancia”. El 88.1% de las personas encuestadas considera que la violencia es parte de la vida familiar, que es normal. Y más hombres que mujeres han oído hablar de que hay una Ley General de Acceso a las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, lo cual nos habla de la falta del empoderamiento de las mujeres que no saben de la existencia de esta ley que las protege”, expresó.

Explicó que “hay 17 estados en los que se criminaliza a las mujeres y que la Ciudad de México es una isla dentro de la República Mexicana”.

“Tenemos el primer lugar de feminicidios en América, 2,500 por año. La tarea es enorme y por esa razón, señor Rector, queremos manifestarle nuestra gratitud por esta ampliación del Museo de la Mujer con la que vamos a tener un espacio mayor para más actividades en pro de una nueva cultura de respeto a la persona, independientemente de su sexo o cualquier otra condición”, expresó la historiadora.

El Museo de la Mujer es “un libro abierto para el pueblo, que hace visible el quehacer de las mujeres y su contribución a la construcción de la nación, para que su historia deje de ser una historia olvidada”, concluyó la doctora Galeana.



La maestra Glenda Hecksher, vicepresidenta FEMU, entregó al señor rector su escultura “Feminismo y Libertad”, que se ha convertido en el símbolo de nuestra federación.

COMPARTIENDO EXPERIENCIAS EN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA CONVENCIÓN PARA LA ELIMINACIÓN DE TODAS LAS FORMAS DE DISCRIMINACIÓN CONTRA LA MUJER EN LA **CSW 62- NACIONES UNIDAS**

Dra. Gloria Ramírez

Integrante de la Federación Mexicana de Universitarias



De derecha a izquierda: Neus Pociello del Consejo Nacional de Mujeres de Cataluña; Catherine Bosshard de Business Women International; Gloria Ramírez de FEMU y Cátedra Unesco de Derechos Humanos; magistrada Auxiliadora Díaz de España; Flor de Lis Vásquez de Inmujeres; Belem Sáez de ONUmujeres México; y Blanca Pérez de la Asociación Nacional de Jefas de Empresa.

Del 12 al 23 de marzo se reunió como todos los años, la Comisión Social y Jurídica de la Mujer. Este año, con el tema: Desafíos y oportunidades en el logro de la igualdad entre los géneros y el empoderamiento de las mujeres y las niñas rurales. Se trata de una comisión orgánica del Consejo Económico y Social (ECOSOC) de las

Naciones Unidas, órgano mundial de formulación de políticas dedicado exclusivamente a la promoción de la igualdad de género y el empoderamiento de las mujeres.

La Comisión se encarga de supervisar, examinar y evaluar los progresos alcanzados y las dificultades en la aplicación de la Declaración y la Plataforma de Acción de

Beijing de 1995, y de los resultados del vigésimo tercer período extraordinario de sesiones de la Asamblea General, celebrado en 2000. Así como de prestar apoyo para la incorporación de la perspectiva de género. La Comisión contribuye además al seguimiento de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible encaminada a acelerar la consecución de la igualdad de género y el empoderamiento de las mujeres y las niñas (ONU 2016).

Durante dos semanas estuvieron presentes más de 8,000 personas, entre sociedad civil, delegaciones oficiales de los estados y directivas de la csw en la ciudad de Nueva York, debatiendo, concertando y construyendo puentes para el

empoderamiento de las mujeres y las niñas rurales del mundo, tanto en los eventos oficiales como en los alternos.

Además la csw62, examinó el progreso de la aplicación de las conclusiones convenidas en el cuadragésimo séptimo periodo de sesiones (2003) sobre “La participación de la mujer en los medios de difusión y las tecnologías de la información y las comunicaciones, y el acceso de la mujer a ellos, así como sus repercusiones en el adelanto y el empoderamiento de la mujer y su utilización con esos fines”.

En este marco, organizamos conjuntamente la Federación Mexicana de Universitarias, Gloria Ramírez de la Cátedra UNESCO de De-

rechos Humanos de la Universidad Nacional Autónoma de México y ONUMujeres, con apoyo del Instituto Nacional de las Mujeres, un “evento paralelo” para crear una Red CEDAW Global, con objeto de compartir buenas prácticas en sus procesos de elaboración, coordinación, mecanismos y estrategias para favorecer canales de comunicación entre todos los actores involucrados a nivel nacional para la elaboración de los informes. Participaron organizaciones de México, España, Francia y Suiza en esta ocasión.

El intercambio de experiencias fue muy positivo, Belen Saéz representante de ONUMujeres en México, concluyó que esta RED es una magnífica idea para compartir estrategias y buenas prácticas; las diversas intervenciones concluyeron también en la necesidad de dar seguimiento a esta iniciativa en las próximas sesiones de la csw.

La csw62 por su parte, concluyó con unas importantes conclusiones que próximamente se traducirán en todos los idiomas; sin duda se avanzó sustantivamente en el papel de los medios de comunicación en el empoderamiento de las mujeres y en el fortalecimiento de la Igualdad sustantiva. En los siguientes boletines daremos cuenta de los textos finales de esta csw62.



EL PASADO **8 DE MARZO**, LA FEDERACIÓN MEXICANA DE UNIVERSITARIAS Y EL MUSEO DE LA MUJER SE UNIERON AL **PARO INTERNACIONAL DE ACTIVIDADES** POR EL **DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER**

Su objetivo general es visibilizar el trabajo remunerado y no remunerado de las mujeres. Asimismo, es una oportunidad para recordar las luchas feministas conquistadas hasta la fecha y hacer hincapié en los temas que aún están pendientes,



como la violencia de género, el machismo, los feminicidios, la paridad laboral, la igualdad de oportunidades, los derechos sexuales y reproductivos, la criminalización de las mujeres por decidir sobre sus propios cuerpos, entre otros.

El evento estuvo acompañado de una marcha que partió del Ángel de la Independencia rumbo al hemisiciclo a Juárez. Se calcula que asistieron alrededor de 2,000 manifestantes y más de 100 organizaciones de la sociedad civil.



NOTICIAS DE Graduate Women International

GWl durante la CSW62

En las sesiones informativas de la Comisión sobre el Estatus de la Mujer (CSW62), la Dra. Sophie Turner Zaretsky y Mick Minard, representantes de GWl ante la ONU, expusieron el trabajo que realizan para mejorar la situación de mujeres y niñas, ante 25 delegadas e invitadas de GWl.

La implementación de la Agenda de Desarrollo Sostenible es primordial para GWl. También participan como miembros del Comité de Planificación de CSW. El comité analiza los comentarios y sugerencias presentados por las asistentes de la CSW del año anterior para mejorar la experiencia.

GWl participa en la Asamblea General de la ONU, el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas (ECOSOC), el Fondo Internacional de Emergencia Infantil (UNICEF), el Comité para la Eliminación de la Discriminación contra la Mujer (CEDAW), el Foro Político de Alto Nivel, la CSW y el Comité de ONG sobre el Estatus de la Mujer en Nueva York.

GWl ante la 37ª sesión del Consejo de Derechos Humanos

El 9 de marzo, la directora ejecutiva de GWl, Stacy Dry Lara, pronunció una declaración en nombre de Graduate Women International (GWl) en la 37ª sesión del Consejo de Derechos Humanos (HRC, por sus siglas en inglés). La declaración destacó la urgencia de fomentar la tolerancia hacia los grupos minoritarios y crear un mundo más inclusivo. La declaración también llama la atención sobre la Resolución 5 de GWl, adoptada por su 32ª Asamblea General trienal que define el compromiso de GWl para fomentar valores de tolerancia, inclusión y reconocimiento de los derechos de los demás.

GWl solicitó al HRC actuar para garantizar que su legislación y sanciones sean relevantes para los derechos de las niñas a la educación. La declaración completa se encuentra disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=PI1LqUoJZao&feature=youtu.be>

Bina Roy Partners in Development (BRPID): informe 2017

El programa BRPID apoya proyectos de nuestras Federaciones y Asociaciones Nacionales (NEA), localmente desarrollados y ejecutados para empoderar a mujeres y niñas a través de la educación y el desarrollo del liderazgo. El programa comenzó en 1978 y más tarde fue rebautizado en honor a la Dra. Bina Roy, educadora y ex presidenta de GWl de la India. Las subvenciones de BRPID se otorgan a las NEA en países en desarrollo y economías emergentes. En la ronda más reciente (2017-2018), otorgó subvenciones a siete proyectos de las NEA en las Américas (México), África (Egipto, Kenia, Ruanda, Sierra Leona y Sudáfrica) y Asia (Turquía). Esos proyectos van desde el aprendizaje de la lectoescritura y la aritmética con formación profesional (Egipto), capacitación en habilidades de medios de subsistencia para mujeres rurales (Kenia), sensibilización de salud oral (México), redacción creativa para contrarrestar los estereotipos de género (Sudáfrica) para aumentar el acceso y la participación de las niñas en la educación (Rwanda, Sierra Leona, Turquía). Se puede encontrar más información sobre cada proyecto en: <http://www.graduatewomen.org/wp-content/uploads/2014/01/2017-GWI-BRPID-projects.pdf>

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL MUSEO DE LA MUJER

Clementina Díaz y de Ovando

1 de abril

• NATALICIO DE *Lola Álvarez Bravo*
(1907-1993)



Dolores Martínez de Anda nació en Lagos de Moreno, Jalisco. Se trasladó a la ciudad de México en 1916, donde se formó como fotógrafa. Empezó su carrera en la revista "El Maestro Rural", editada por la SEP. Fue nombrada jefa

del Departamento Fotográfico del Instituto Nacional de Bellas Artes, cargo que desempeñó hasta finales de los sesenta. Trabajó en el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, y en los años 50 dirigió la Galería de Arte Contemporáneo. Su obra toca temas diversos como la cultura indígena, la pugna social, la vida en la urbe y el retrato de artistas de la época. El 31 de julio de 1993 murió en su casa a la edad de 86 años.

2 de abril

• NATALICIO DE *Refugio García Martínez* (1889-1973)

Nació en Taretan, Michoacán. Fue maestra rural en Michoacán durante 1921-1923, participó con el general Francisco Múgica en el Partido Socialista Michoacano (PSM) en 1917. Fue agente confidencial del gobernador Múgica. A partir de 1919 perteneció al Partido Comunista Mexicano (PCM) y al Consejo Feminista Mexicano

(CFM), organismo que buscaba la emancipación de la mujer bajo la influencia de los discursos anar-



Frente Único Pro-derechos de la mujer, al centro María del Refugio García Martínez, ca. 1935. Fondo Enrique Díaz-AGN

cosindicalistas y el sufragismo inglés. Participó activamente en los congresos de mujeres entre 1923 y 1925 y destacó por su lucha sufragista.

En 1935 organizó el Frente Único Pro Derechos de las Mujeres, que logró reunir a 800 agrupaciones femeninas de diferentes corrientes ideológicas de todo el país, para obtener el derecho al sufragio.

Murió el 16 de julio de 1973 en la Ciudad de México.

2 de abril

• ANIVERSARIO LUCTUOSO DE

Margarita Chorné (1864-1962)



Nació el 22 de febrero de 1864 en la Ciudad de México. Fue la primera mujer que recibió un título universitario en América Latina; se graduó el 18 de enero de 1886. Fue la primera dentista en México en utilizar éter en sus procedimientos quirúrgicos, sin embargo, no fue reconocida su aportación. Ejerció su profesión con éxito y de manera ininterrumpida durante 39 años.

En 1908, la embajada de Francia le entregó un reconocimiento por ser la primera titulada en una profesión independiente en Latinoamérica. Murió el 2 de abril de 1962 a los 98 años.

4 de abril

• NATALICIO DE *Griselda Álvarez* (1913-2009)

Griselda Álvarez Ponce de León nació en 1913 en Guadalajara, Jalisco, siendo bisnieta del primer gobernador del estado de Colima. Se formó como maestra normalista en 1938 y se especializó en educación para niños de lento aprendizaje.

Trabajó en la Secretaría de Educación Pública, en la Dirección General de Trabajo Social, en la Secretaría de Salubridad y Asistencia, en el Instituto Mexicano del Seguro Social y fundó la Asociación Mexicana de Bienestar Social.



Griselda Álvarez

En 1968 estudió la licenciatura en Letras Hispánicas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Destacó como prosista y poeta.

Fue senadora por Jalisco de 1977 a 1979 y se convirtió en la primera gobernadora en la historia de nuestro país, gobernando Colima a los 66 años de edad.

Feminista militante, creó la Fundación del Centro de Atención a la Mujer, pionera en la atención a la violencia sexual e intrafamiliar en México, que sigue funcionando. Fue fundadora de la Alianza de Mujeres de México y miembro de la Asociación de Universitarias, antecesora de la FEMU.

En 1994 recibió la medalla María Lavalle Urbina, en octubre de 1996 el Senado de la República le otorgó la medalla Belisario Domínguez. En 2008 recibió la medalla de Bellas Artes que otorga el INBA. Fue Presidenta vitalicia de nuestra Federación. Murió en su casa de la Ciudad de México el 26 de marzo de 2009.

10 de abril

- NATALICIO DE *Leona Vicario* (1789-1842)



Originaria de la Ciudad de México, Leona Vicario es la más famosa

heroína insurgente. Su familia fue adinerada: compraba armas; enviaba información en clave y reclutaba soldados para la insurgencia. Al negarse a descubrir a sus cómplices fue encarcelada en el Convento de Belem en 1813, y se le confiscaron todos sus bienes. Logró escapar y se unió al ejército de José María Morelos en Oaxaca. Escribió en la prensa insurgente, por lo que es considerada la primera periodista mexicana. También ayudó a planear estrategias, administraba los recursos y atendía a los heridos. En 1900 sus restos fueron trasladados a la Ronda de los Hombres Ilustres y en 1925 se depositaron en el monumento a la Independencia, al lado de los demás caudillos insurgentes. Es la única mujer que ha recibido estos honores.

15 de abril

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Aurora Jiménez* (1925-1958)

Nació en Tecuala, Nayarit, el 9 de diciembre de 1925. Fue abogada egresada de la Universidad de Guadalajara, radicó en la ciudad de Mexicali desde 1947, iniciando su participación política en el entonces Territorio Norte de Baja California.

Fue la primera mujer diputada federal en México, protestando



Aurora Jiménez

para el cargo el 7 de septiembre del mismo año. Formó parte del último periodo de la XLII Legislatura hasta 1955, debido a que Baja California era territorio federal y sólo tenía derecho entonces a elegir un único diputado. Durante su campaña electoral formó comedores públicos para la alimentación de los braceros que llegaban a Baja California, y con ese modelo formó un proyecto de ley "Proyección a la Infancia". Ya como diputada, trabajó por la mujer, luchó en favor de disminuir las penas en los reclusorios y pidió poner más atención a la niñez a fin de evitar la delincuencia. Aurora perdió la vida en un accidente aéreo el 15 de abril de 1958.

17 de abril

• ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Sor Juana Inés de la Cruz* (1651-1695)

Juana Inés de Asbaje y Ramírez de Santillana nació el 12 de noviembre de 1651 en San Miguel de Nepantla, Amecameca. Se dedicó a la vida religiosa desde los dieciséis años, iniciándose con las Carmelitas Descalzas y profesó en el Convento de San Jerónimo. Dominó el latín y tuvo una cultura enciclopédica. Su producción literaria, tanto la poesía como prosa, alcanzó un nivel de excelencia. Sor



Sor Juana Inés de la Cruz

Juana impugnó el sermón del padre Vieyra en torno a los límites entre lo humano y lo divino, entre el amor a Dios y el de los hombres. Por ello, el obispo de Puebla, D. Manuel Fernández de Santa Cruz, le ordenó dejar las letras y dedicarse por entero a la religión. Ella se defendió en una larga misiva autobiográfica, en la cual abogó por los derechos culturales de la mujer y afirmó su derecho a criticar el referido sermón. Cuatro años más tarde, atendiendo a sus hermanas enfermas por una epidemia de cólera, se contagió y murió el 17 de abril de 1695.

23 de abril

• ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *María Lavalle Urbina* (1908-1996)

Nació en Campeche en 1908. Se tituló como profesora en 1927 en la Escuela Normal de Campeche, y como licenciada en leyes en 1944 en la Escuela de Leyes del Instituto Superior de Campeche. Dirigió una escuela primaria en su ciudad natal y en 1945 se mudó a la capital de la República, donde desarrolló su carrera como jurista y defensora de los derechos humanos.

Ocupó cargos públicos que la ubicaron a la vanguardia de las mujeres de su época. De 1957 a

1968 representó a nuestro país ante la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer de la ONU. Fue una de las primeras senadoras de la República, entre los años 1964-1970, y fue la primera mujer presidenta de la Cámara de Senadores en 1965. En 1973 la ONU la distinguió por servicios eminentes prestados a la causa de los derechos humanos, siendo la primera mujer en la historia de ese organismo en recibir tal reconocimiento. Por su destacada trayectoria recibió la Medalla "Belisario Domínguez" en 1985.

Murió en 1996 en la ciudad de México. Fue Consejera Honoraria de FEMU.



María Lavalle Urbina

ACTIVIDADES ACADÉMICAS. CULTURALES Y ARTÍSTICAS en el Museo de la Mujer

MARZO 2018

EVENTOS ESPECIALES

Seminario "Atrévete a cambiar: por una cultura de igualdad sustantiva"

En el marco del día Internacional de la mujer, los días 7 y 9 de marzo se llevó a cabo el seminario anual de la FEMU, en el que se abordaron temas y problemáticas que vive la mujer actual.



Inauguración de la exposición "Amazonas inmortales"

El 7 de marzo, la Dra. Mirella Feingold, Presidenta Ejecutiva de la FEMU dio apertura a la muestra de las artistas Patricia Aridjis, Luz Montero y Grace Navarro. La exhibición concientiza a las mujeres sobre la importancia de la prevención del cáncer de mama.



Jornada: "La detención oportuna del cáncer de mama puede salvar la vida"

El 10 de marzo se ofrecieron mastografías gratuitas con apoyo de la Secretaría de Salud de la Ciudad de México. Mujeres de escasos recursos acudieron a efectuarse el examen, se les realizó historia clínica y se les informó de la importancia de la autoexploración.

CONFERENCIAS

"Las guerreras del sol. Las mujeres que morían en parto. Una visión dual en la época prehispánica"

El 1° de marzo dio comienzo una trilogía de conferencias sobre el papel de la mujer en la historia de

México. En esta ocasión el Lic. Rafael Roura presentó un panorama de las madres mesoamericanas.

“La justicia de Dios. Mujeres Herejes”

El 15 de marzo, el historiador Rafael Roura ofreció un panorama del proceder del Tribunal del Santo Oficio de México, en los casos de mujeres procesadas por herejía.

“Madres de la patria”

El 22 de marzo se presentó la conferencia impartida por el Lic. Rafael Roura. En ésta se expuso el rol de las mujeres durante el movimiento independentista de México, tanto de aquellas de quienes se conocen nombres y datos concretos, como la masa anónima que contribuyó en este proceso.

“Un tranvía llamado mujer”

Con apoyo de la Delegación Cuauhtémoc el 28 de marzo se llevó a efecto el Recorrido-Conferencia en tranvía al que ofreció el Lic. Rafael Roura como cierre al ciclo de conferencias sobre historia de las mujeres en México.



“Prevención de embarazo adolescente”,

El día miércoles 21 de marzo se impartió esta plática informativa apoyada por la Secretaría de Salud de la Ciudad

de México, que contó con la participación de las psicólogas: Andrea Bazañez, Diana Ruanova y Vanesa Dávalos.

CURSOS Y TALLERES

Recital poético musical en homenaje a las poetas Ilce Gómez y Claribel Alegría



El 11 de marzo la Dra. Rocío García Rey, integrante de FEMU, hizo lectura de la poesía de las homenajeadas, acompañada por la guitarra de los músicos Octavio Rodríguez Vitoria y Fernando Rosas.

“¿Qué pasa si ya no esperamos al príncipe azul?”

El taller para adolescentes a cargo de la Dra. Rocío García Rey se llevó a cabo el 11 de marzo, en el que los participantes reflexionaron y redactaron un análisis de su propio contexto.

Taller de Perspectivas críticas sobre ciudadanía, género, derechos humanos y desarrollo sostenible

El 17 de marzo la Dra. Ana María Martínez, la Mtra. Lourdes Enríquez y el Lic. Francisco Salinas analizaron

la controversia causada por la intensión de indultar a las "sufragistas", los ponentes consideran que es una re-victimización de esas mujeres.

"Las mujeres en la tragedia griega"

Los sábados del mes de marzo, la Dra. Rocío García Rey impartió el taller sobre teatro griego, donde se analizó la impartición de la justicia, especialmente en lo que atañe al género.

"La poética de la inteligencia"



La obra de la poeta "Elizabeth Browning" fue presentada el 2 de marzo en el ciclo de conferencias que estuvo a cargo de la Dra. Beatriz Saavedra, integrante de nuestra federación, con la participación de público especializado y público general.

"Mi locura es sagrada, no me toquen" homenaje a Iliana Godoy



Se llevó a cabo el 16 de marzo, bajo la coordinación de la Dra. Beatriz Saavedra. Contó con la participación

de un nutrido grupo de poetas e intelectuales que recordaron a la Dra. Godoy.

Las sentencias de derechos humanos nos juzgan a todxs

El 24 de marzo se llevó a cabo el taller que impartió La Dra. Ydalia Fernández Pérez-Ceja, vocal internacional de FEMU, ante un nutrido grupo de asistentes que escucharon sobre el caso paradigmático de "María".

Círculo de Lectura

El 21 de marzo la Lic. Alejandra Escalona del Centro de Documentación "Clementina Díaz y de Ovando" dio lectura al texto "Matilde Montoya: primera médica mexicana" de Ana María Carrillo.

NOCHE DE MUSEOS

El miércoles 28 de marzo se llevó a cabo la Noche de Museos a cargo del guitarrista de la Escuela Nacional de Música, Humberto Gutiérrez, quien presentó un recital músico-reflexivo de género.

CINE CLUB DE GÉNERO

El ciclo coordinado por la Mtra. Delia Selene de Dios Vallejo, integrante de FEMU, en el mes de marzo presentó las siguientes cintas: "El amor es extraño" de Ira Sachs (2014), "Shopie Scholl" de Marc Rothemund (2005), "Mil veces buenas noches" de Erick Poppe (2013), y "Miss Simone" de Liz Garbus (2015).

CINE CLUB JUVENIL

Este mes se proyectó el ciclo Mujeres Empoderadas con las siguientes películas: "Siempre Alice" de Richard Glatzer (2014), "Criadas y señoras" de Tate Taylor (2011), "Erin Brockovich" de Steven Soderbergh (2000) e "Iris" de Albert Maysles (2014).



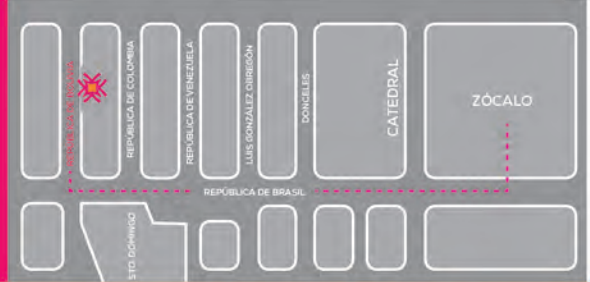
ABRIL
de
2018



República de Bolivia 17
(Entre Brasil y Argentina)
Col. Centro
C.P. 06020
Ciudad de México



5795-9596
5795-9425
5795-9674



@museodelamujer

/MuseodelaMujerMexico

contacto@museodelamujer.org.mx

www.museodelamujer.org.mx

EN EL MARCO DEL DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES
EXPOSICIÓN TEMPORAL
Obras de las artistas: Patricia Arizajs, Luz Montero y Grace Navarro

DEL
7 MARZO
AL
2 MAYO

**AMAZONAS
INMORTALES**



VIERNES 06 12:00 h
GRATUITO

CICLO DE CONFERENCIAS
"LA POÉTICA DE LA INTELIGENCIA"

Alejandra Izarnik

COORDINADA POR: FABY SAAVEDRA Y TRÁMICA MORALES

EN EL MARCO DEL DÍA MUNDIAL DE LA SALUD

Salud con PERSPECTIVA de género

IMPARTIRÁ
Dra. Luz María Moreno Tortolero
Profesora del Programa de Estudios de Género y Salud Comunitaria Pública, Facultad de Medicina, UNAM

MARTES 03 11:00 h
GRATUITO

IMPARTIRÁ: UNIÓN NACIONAL DE ABOGADAS

DELITOS EN TORNO A LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

MARCO LEGAL

Jueves 5. Reconocimiento del delito grave y no grave

Jueves 12. Esclarecer que es violencia hacia las mujeres

Jueves 19. Aprendamos del Marco jurídico de justicia

Jueves 26. Re silencia entre nosotras: un pacto de sororidad.

TALLER TODOS LOS JUEVES 10:00-13:00 h

CÍRCULO DE LECTURA HERMILA GALINDO

Benita Galeana, Cartuchos al viento

MIÉRCOLES 11 10:30 h
GRATUITO

Impartir: Dra. Alejandra Izarnik

SÁBADO 07 11-13 h

SESIÓN DE COMIC EN LA QUE LA ARTISTA CINIA BOLA INVITARÁ A SUS PARTICIPANTES A HACER UNA REFLEXIÓN SOBRE LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

CÓMICS VS LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Cinia Bola

GRATUITO

CDMX PROCIN

CÍRCULO DE EXHIBICIÓN DE CINE MEXICANO

Lola
DIRECTORA: MARÍA NOVARRO

MIÉRCOLES 18 16:00 h
GRATUITO

Un acercamiento a cuatro poetas
Dra. María del Rocío García Rey

SÁBADO 7 Concha Urquiza
la poesía mística

SÁBADO 14 Margarita Paz Paredes
el litoral del tiempo

SÁBADO 21 Enriqueta Ochoa
la virgen terrestre

SÁBADO 28 Rosario Castellanos
hacia otra forma de ser

TODOS LOS SÁBADOS DE 15:00-17:00 horas
60 pesos por sesión
PREVIO REGISTRO

TALLER Perspectivas Críticas
sobre Ciudadanía, Género, Derechos Humanos y Desarrollo Sostenible

SÁBADO 21 11:00 h

SESIÓN 3
Contenido:
Ana María Sotomayor de la Escalera
Luzmila Enríquez
Francisca Saizán
Tirigano Soriano Albitrad
y Licenciamiento (F) DE UNAM
GRATUITO

CÍRCULO DE POESÍA EXCLUSIVO PARA MUJERES

INDÓMITA VERSA
POESÍA FEMINISTA

De Patricia Karina Vergara Sánchez

MIÉRCOLES 11 16:00 h
GRATUITO



X Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video Documental Independiente:

CONTRA EL SILENCIO TODAS LAS VOCES

12 y 19 de Abril

DOCUMENTALES

Jueves 12, 16:00 h
1) La mentada Llorona. Realizador: Mujeres presas alzando la voz, 24 min.
2) Mujer (es) mujer. Realizadora: Inés Pintor, 77 min.

Jueves 19, 16:00 h
1) Magás o el pueblo de los pescados (México, 2015), duración: 30 mins. Realización: Karim Zafrá Gatica y Dahlia Sosa Hernández
2) Neisius (Chile, 2016), duración: 65 mins. Realización: Joaquín Matamala

YOGA EN EL MUSEO

TODOS LOS VIERNES
14:00 HRS.

IMPORTE: KARLA FLORES
(MAESTRA CERTIFICADA POR LA INTERNATIONAL NAAM YOGA ASSOCIATION)

REQUISITOS:
ROPA CÓMODA, TAPETE Y AGUA PARA BEBER

GRATUITO | CUPO LIMITADO

COORDINADORA: HÉLYA DEBIL, SELENE DE DIOS VALLEJO

MARTES 03 16:00 h

CINECLUB DE GÉNERO (2009)
Dir. Lina Román
Duración: 1 hora 20 mins.

TENEMOS QUE HABLAR DE KEVIN

Dir. JAVIER JIMÉNEZ, JOHN R. BELLIZ, PABLO MILLER

MÚSICA Y OBSESIÓN (WHIPLASH)

VIERNES 06 16:00 h

CINECLUB JUVENIL (2014)
Dir. Damien Chazelle
Duración: 1 hora 40 mins.

Cineclub Juvenil y música

CONFERENCIA-RECORRIDO EN TRANÍA

DESCUBRIENDO EL PORVENIR

JUEVES 26 16:00 h

GRATUITO

Con apoyo de la Secretaría de la Mujer, se realizará una conferencia en tranía en la que se visitarán lugares que guardan relación con las mujeres en la historia de México.

Imparte: Lic. Rafael Boura
Costo por persona: 60 pesos
Precio registro

Yoga

En armonía con tus emociones

Imparte: Karla Flores
(Maestra certificada por la International Naam Yoga Association)

Requisitos: ropa cómoda, tapete y agua para beber.
Costo: 60 pesos por persona
PREVIO REGISTRO
CUPO LIMITADO

DOMINGO 22 11-13 h

COORDINADORA: HÉLYA DEBIL, SELENE DE DIOS VALLEJO

MARTES 10 16:00 h

CINECLUB DE GÉNERO (2009)
Dir. Wanar Herang
Duración: 1 hora 45 mins.

REYNA DEL DESIERTO

LOS CHICOS DEL CORO

EN FILM DE HISTOPIE ERBASTIER (LES FORTISTES)

VIERNES 13 16:00 h

CINECLUB JUVENIL (2009)
Dir. Christophe Barratier
Duración: 1 hora 36 mins.

Cineclub Juvenil y música

COORDINADORA: HÉLYA DEBIL, SELENE DE DIOS VALLEJO

MARTES 17 16:00 h

CINECLUB DE GÉNERO (2010)
Dir. Lee Tamorai
Duración: 1 hr. 53 mins.

SOMOS GUERREROS

Graciela Gervit

VIERNES 20 16:00 h

CINECLUB JUVENIL (2012)
Duración: 1 hora 20

Frances Ha

"A DEEP LIPNARIC COMEDY"
"TRICKED ROMANTIC AND ANTI-ROUS"
Cineclub Juvenil y música

Studio y Folklore

Nancy Moreno Rosas-Guitarra
Alfredo Posadas Gómez-Acordeón
Isaac Corona de Jesús-Guitarra

MIÉRCOLES 25 19:00 h

GRATUITO

República de Bolivia 17
Calle Camino 1 (C/ 66220) Ciudad de México

5786-3098 - 5786-5426 - 5785-6674
@museodelmujer
museodelmujer.org.mx
/MuseoDeLaMujerMexico

www.museodelmujer.org.mx
www.cultura.cdmx.gob.mx

VIERNES 27 10:00 h

TALLER

DIRIGIDO EXCLUSIVAMENTE A MUJERES
GRATUITO

Para perderle el miedo a la escritura

Imparte: DEMAC A.C.

Cupo limitado, previo registro en redes sociales y teléfonos del museo

COORDINADORA: HÉLYA DEBIL, SELENE DE DIOS VALLEJO

MARTES 24 16:00 h

CINECLUB DE GÉNERO (2010)
Dir. Shih-chen Lo
Duración: 1 hora 15 mins.

OSAMA

LA FAMILIA BÉLIER

Cineclub Juvenil y música

VIERNES 27 18:00 h

CINECLUB JUVENIL (2014)
Dir. Étienne Laffitte
Duración: 1 hora 40 mins.

LAS SENTENCIAS DE DERECHOS HUMANOS NOS JUZGAN A TODXS

SÁBADO 28 12:00 h

GRATUITO

DERECHOS DE LAS NIÑAS Y ADOLESCENTES, CASOS PARADIGMÁTICOS

Imparte: Dra. Ydalia Pérez Fernández Ceja

PROGRAMA DE RADIO

MUJERES A LA TRIBUNA

coordinado por la Dra. Patricia Galeana Herrera
y conducido por la Mtra. Lourdes Enríquez
todos los viernes de 12 a 13 hrs.

La Federación Mexicana de Universitarias, A.C.,
es la primera Organización de la Sociedad Civil que inicia un
programa en Radio Ciudadana (660 AM) del Instituto Mexicano
de la Radio (IMER)

LES INVITAMOS A SINTONIZAR NUESTRAS PRÓXIMAS EMISIONES:

« VIERNES 13 ABRIL »

Género y salud

con Dra. Luz María Moreno Tetlacuilo de la Facultad de
Medicina de la UNAM.

« VIERNES 20 ABRIL »

Cuerpos de deshecho y crítica feminista de la ilusión punitiva

con el Dr. Roberto Monroy de la Facultad de Humanidades de
la UAEM y la Dra. Lucía Núñez del Centro de Investigaciones y
Estudios de Género de la UNAM.

« VIERNES 27 ABRIL »

Género y Filosofía Feminista

con la Mtra. Cintia Martínez de la Facultad de Filosofía y Letras
de la UNAM.

« VIERNES 4 MAYO »

División sexual del trabajo

con la Dra. Pilar González Lacoste de la División de Ciencias
Sociales de la UAM Atzacapozalco.

« VIERNES 11 MAYO »

Maternidad libremente elegida

con la Mtra. Karla Flores del Instituto Mexicano de Psiquiatría.

Teléfonos en cabina: 56047926 y 56048229

Lada sin costo: 01 800 6701680

Twitter: @mujeresatribuna | Facebook/Mujeresalatribuna

Para FEMU es muy importante poder contar con su participación, por lo que pedimos su colaboración para difundir las temáticas del programa e invitar a su comunidad a escucharlo

MESA DIRECTIVA 2017-2018

PRESIDENTAS HONORARIAS

Griselda Álvarez Ponce de León †
Clementina Díaz y de Ovando †

PRESIDENTA FUNDADORA

Patricia Galeana Herrera

CONSEJO DE HONOR

Graciela Arroyo de Cordero †
Olga Sánchez Cordero
Elisa García Barragán
Margarita Almada
Nadima Simón
Estela Morales

PRESIDENTA

Mirella Feingold Steiner

VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS INTERNACIONALES

Glenda Hecksher Ramsden

VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS NACIONALES

Gabriela del Valle

SECRETARÍA GENERAL

Lucía Guzmán

ASESORA LEGAL

Rosa María Álvarez González

CONTRALORA

María Teresa Ortega Padilla

TESORERA

Guadalupe López Acosta

DIFUSIÓN

Lourdes Enríquez

COORDINADORA DE LA REVISTA ELECTRÓNICA

Mirella Feingold Steiner

VOCALÍA INTERNACIONAL

Ydalia Pérez Fernández Ceja

VOCAL NACIONAL

Teresa Ambrosio

Federación Mexicana de Universitarias

Unidad de Posgrado, Segunda Planta, a un lado de
la Torre II de Humanidades. Ciudad Universitaria,
Delegación Coyoacán, C. P. 04510 México D. F.
Tel. (01 55) 5622-0618
femumexico@gmail.com