

Patricia Galeana, Embajadora de México en Colombia

El pasado 20 de marzo el Presidente de la República, Lic. Andrés Manuel López Obrador, designó a 21 embajadores y cónsules de México en América Latina y el Caribe, entre ellos destaca el nombramiento de la Dra. Patricia Galeana, Presidenta Fundadora de nuestra Federación.

Posteriormente, el 22 de abril la Dra. Galeana compareció ante el Senado donde fue ratificado su nombramiento. Estas designaciones tienen como objetivo fortalecer las relaciones bilaterales, la protección a mexicanos en el extranjero y la implementación de proyectos de cooperación económica y social a nivel regional.

La Dra. Galeana es historiadora y doctora en Estudios Latinoamericanos por la UNAM. Fue Directora del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México (INEHRM), Directora del Archivo General de la Nación, Directora del Instituto Matías Romero y del Acervo Histórico Diplomático "Genaro Estrada", entre otros.

En su comparecencia la Dra. Galeana dijo: "Cuando tuve el privilegio de dirigir al Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos y de contribuir a la formación de 250 miembros actuales del Servicio Exterior Mexicano,



En el centro de izquierda a derecha: Dra. Patricia Galeana, Senador Héctor Enrique Vasconcelos, Presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores y Senadora Vanessa Rubio Márquez, Presidenta de la Comisión de América Latina y el Caribe.

muchos de ellos hoy embajadores y cónsules; nunca soñé con que el Presidente de la República me iba a designar con el honrosísimo encargo de representar a mi patria ante un país hermano". y finalizó su presentación diciendo que: "Nuestras embajadas y consulados son las trincheras donde se defienden en el exterior los intereses de México, con la aplicación de nuestros principios de Política Exterior".

Celebramos el nombramiento de nuestra Presidenta Fundadora, seguras de su excelente desempeño en la representación de nuestro país.



C.P.C. Rosa María Cruz forma parte del Sistema Nacional Anticorrupción.

La Contadora Pública Rosa María Cruz Lesbros, integrante de FEMU tomó protesta como parte del Comité Ciudadano del Sistema Nacional Anticorrupción, cargo que ostentará hasta el 2021. Felicitamos a la Contadora Cruz por este reconocimiento a su trayectoria.

NOTICIAS DE **Graduate Women International**

GWl presenta una oportunidad para que sus integrantes más jóvenes se preparen para las tendencias globales futuras

Como parte de la Conferencia: Paz a través de la Educación, Graduate Women International (GWI) llevará a cabo un Taller de Integrantes Jóvenes para Federaciones y Asociaciones Nacionales (NEA) y miembros independientes. El taller, patrocinado por el Fondo Virginia Gildersleeve, está abierto a las jóvenes de GWI que tienen 40 años o menos y examinará las tendencias mundiales futuras en tecnología, empleo, justicia social y económica y comportamiento humano.

El taller ofrece una oportunidad para que mujeres jóvenes de todo el mundo se conecten, reconozcan el po-

der que tienen como jóvenes y actúen para crear una comunidad impactante de Jóvenes de GWI. El taller se ofrece a 40 participantes.

Para obtener más información puede comunicarse con Eileen Focke-Bakker en EGAFocke-Bakker@tudelft.nl. Se ofrecerá un subsidio de viaje a los miembros jóvenes de GWI provenientes de un país receptor de asistencia oficial para el desarrollo (AOD), según lo establecido por la OCDE Comité de Asistencia al Desarrollo (DAC). Para solicitar la subsidiaria financiera, todos los participantes deben primero registrarse en el taller y luego solicitar la subvención aquí: <https://events.idloom.com/files/events/1503/files/young-member-travel-subsidy-form-final-20-2-19.pdf>.

Representantes de GWI ante la ONU participan en la Comisión de Estupefacientes en Viena

En marzo, representantes de GWI en las Naciones Unidas, Viena, Olivia Klemmer, Amarie Klemmer e Ingrid Szabolcs asistieron a la 62 sesión de la Comisión de Estupefacientes en Viena, Austria. Nuestras representantes asistieron a la reunión "Ciencia en contexto: libertad de investigación con sustancias programadas", que se centró en el derecho a la ciencia y la libertad de investigación al referirse a los ODS 3, 5 y 10. El evento destacó las acciones de las coaliciones en Perú en el uso del modelo de las Coaliciones Comunitarias Antidrogas de América (CADCA) para transformar sus comunidades. Para obtener resúmenes de sus informes sobre las sesio-



GWI thanks VGIF for their generous contribution to the Peace Through Education Young Member Workshop!



nes "Ciencia en contexto" y "Gobierno y sociedad civil", haga clic aquí: <https://graduatewomen.org/wp-content/uploads/2019/04/62nd-CND-Advocacy-Report-Science-in-Context-21.03.2019.pdf> y aquí: <https://graduatewomen.org/wp-content/uploads/2019/04/62nd-CND-Advocacy-Report-21.03.2019.pdf>, respectivamente.

La Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información (CMSI) nombra a UWCM para el Premio 2019

A principios de este año, el proyecto del Club de Mujeres de la Universidad de Montreal (UWCM), "Les Olympes de la Parole", fue nominado para un Premio de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información

(CMSI) de 2019. El Foro de la CMSI es una plataforma de las Naciones Unidas (ONU) que facilita la implementación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). El proyecto de UWCM fue nominado en las dimensiones éticas de la categoría de la Sociedad de la Información. El proyecto Les Olympes de la Parole es una competencia académica que lleva el nombre de Olympes de Gouge, la activista francesa que fue condenada por traición en 1793 por sus escritos, entre ellos "La Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana". En 2017, UWCM lanzó la primera edición norteamericana del concurso que invitó a las niñas de secundaria a reflexionar sobre la tecnología y cómo puede contribuir al empoderamiento de las niñas y mujeres indígenas en Canadá. ¡GWI felicita a UWCM por la nominación a un proyecto tan impactante!

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL MUSEO DE LA MUJER Clementina Díaz y de Ovando

01 de mayo

• DÍA DEL TRABAJO

La conmemoración internacional del 1 de mayo como el Día del Trabajo, tiene su origen en la represión sangrienta de una manifestación obrera en Chicago, Estados Unidos, ocurrida precisamente el primer día de mayo de 1886. En México, durante la Revolución Mexicana, la Casa del Obrero Mundial, unificó a varias organizaciones obreras. Sus afiliados decidieron conmemo-

rar públicamente el 1 de mayo como día internacional del trabajo a partir de 1913. Ese año se celebró el primer desfile obrero el 1 de mayo, en el que participaron de más de 25 mil trabajadores.

02 de mayo

• ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Julia Nava* (1883-1964)

Nació en Galeana Nuevo León el 20 de enero. Estudió en la Escuela Especial para Maestros. En 1909, luchó

contra el régimen de Porfirio Díaz. Realizó labores de propaganda anti-reeleccionista, junto a Dolores Jiménez Muro en Morelos. Colaboró en la Fundación del Club Femenil Anti-reeleccionista Hijas de Cuauhtémoc. Fundó la primera Sociedad Femenil, el Centro Feminista Mexicano.

Creó las carreras de trabajadora social, auxiliar de enfermería y dietista. Fue presidenta de la Unión Internacional Madres y Directora de la Revista La Mujer y la Vida. Además escribió

textos didácticos, los cuales estaban enfocados a la educación de la infancia mexicana. Murió el 02 de mayo de 1964, en la Ciudad de México.



Julia Nava

05 de mayo

- ANIVERSARIO DE BATALLA DE PUEBLA.

El 5 de mayo los invasores franceses bajo el mando del general francés Charles Ferdinand Latrille, Conde de Lorencez atacaron Puebla. El estado estaba protegido por los fuertes de Loreto y Guadalupe en los que el General Ignacio Zaragoza dirigía la defensa mexicana. El resultado fue una victoria importante para los mexicanos ya que con unas fuerzas consideradas como inferiores lograron vencer al ejército invicto más poderoso del mundo y detener un año la invasión.

07 de mayo

- NACE *Olympe de Gouges* (1748-1793)

Marie Gouze nació en Montauban. Escritora e intelectual francesa que reivindicó la igualdad de derechos entre hombres y mujeres en el marco de la Revolución Francesa, considerada precursora del moderno feminismo. Autora de la célebre “Declaración de Derechos de la Mujer y de la Ciudadana”, texto dado a conocer en pleno auge de la Revolución Francesa en 1789. Por su beligerancia en criticar a los líderes de la Revolución y proclamar su insubmisión a las leyes que discriminaban a las mujeres, fue guillotinado en París en 1793, bajo la acusación de “traidora a la revolución”.



Olympe de Gouges

11 de mayo

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *María Guadalupe Olmedo* (1853-1889)

Nació en Toluca el 12 de diciembre. Guadalupe Olmedo es la primera mujer graduada en el Conservatorio Nacional de Música en 1875. A la edad de 19 años presentó una colección de 15 obras para sustentar el examen de composición en el Conservatorio Nacional de Música. Olmedo falleció el 11 de mayo de 1889.

16 de mayo

- NACE *María Gaetana Agnes* (1718-1799)

Nació en Milán el 16 de mayo de 1718. Matemática, y filósofa, Maria Agnesi pasó a la historia por ser la primera mujer en haber escrito uno de los primeros libros didácticos de matemáticas.



María Gaetana Agnes



19 de mayo

- NATALICIO DE *Kati Horna* (1912-2000)

Nace en Budapest Kati Horna. En 1933 viaja a París donde consolida su formación como fotógrafa. Al estallar la Segunda Guerra Mundial en 1939, abandona París para buscar refugio en México. Participó en distintas revistas. Dirigió el Taller de Fotografía de la Antigua Academia de San Carlos. En 1985 donó su obra a Centro Nacional de Difusión e Investigación de las Artes plásticas (CENIDIAP) de INBA. Falleció el 19 de octubre en la Ciudad de México.

24 de mayo

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Dolores Correa y Zapata* (1853-1924)

Nació en Tabasco en 1853. Fue mejor conocida como Lolita Correa. Estudió la carrera de profesora. Escribió una interesante serie de artículos pedagógicos y científicos. En 1886 publicó su primer libro de versos dedicados a su madre, "Estrellas y bosquejos". Colaboró en Violetas de Anáhuac, 1888; en 1904 fundó "La Mujer Mexicana", órgano de la naciente "Sociedad Protectora de la Mujer", en la que se agrupaban Mercedes Castorena, María Sandoval de Zarco, entre otras. Murió el 24 de mayo de 1924 en la Ciudad de México.

24 de mayo

- NACE *María de la Luz Figueroa García de Letona* (1895- 1975)

Nace en Saltillo, Coahuila, de familia adinerada. Estudió en la Academia de Pintura del estado, donde fue discípula de Rubén Herrera. Su labor pictórica fue intensa y fecunda, abarcando varios géneros: paisaje, naturaleza muerta, bodegón, flores y retratos. La técnica de su predilección fue el óleo. Participó en varias exposiciones colectivas en la Ciudad de México, en San Luis Missouri, San Luis Potosí y Saltillo. Murió el 30 de septiembre de 1975, Saltillo, Coahuila.

24 de mayo

- NACE *María Lavalle Urbina* (1908-1996)

Nació en Campeche en 1908. Se tituló como profesora en 1927, en la Escuela Normal de Campeche, y como licenciada en leyes en 1944, en la Escuela de Leyes del Instituto Superior de Campeche. En 1945, se mudó a la capital de la República, donde desarrolló su carrera como jurista y defensora de los derechos humanos.

Fue la primera presidenta del Senado de la República y primera magistrada del Tribunal Superior de Justicia del Distrito y Territorio Federales. Precursora de la participación

de la mujer en el servicio público. Recibió el Premio de Derechos Humanos de la Organización de Naciones Unidas y la Medalla Belisario Domínguez. Sus restos descansan en la Rotonda de las Personas Ilustres. Murió en 1996 en la ciudad de México. Fue integrante honoraria del Consejo de la FEMU.



María Lavalle Urbina

25 de mayo

- NACE *Rosario Castellanos* (1925-1974)

Nació en la Ciudad de México pero creció Comitán, Chiapas, y no regresó a su ciudad natal sino hasta la edad de 16 años. Fue hija de un importante terrateniente, pero no por ello dejó de advertir y denunciar las injusticias que vivían los indios en Chiapas.

Estudió la licenciatura y la maestría en filosofía en la UNAM. Su desempeño académico la hizo merecedora de la beca del Instituto de Cultura Hispánica, que le permitió realizar sus estudios de posgrado en estética y estilística en Madrid, España; así

como una beca de la Fundación Rockefeller para el Centro Mexicano de Escritores, de 1954 a 1955.

La obra literaria de Rosario Castellanos inició en 1948 con la publicación de su poemario "Trayectoria del polvo". En 1957 publicó su primera novela, "Balún Canán". "Mujer que sabe latín", es su obra feminista más importante. Murió el 7 de agosto de 1974.



Rosario Castellanos

25 de mayo

• ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Leonora Carrington* (1917-2011)

Nació el 6 de abril en Clayton Green, Inglaterra. En 1936 ingresó en la academia de Amédée Ozenfant donde realiza estudios de dibujo y pintura. Conoció a Marx Ernst en 1936, viajan a París, y se introduce

en el Círculo de los surrealistas. Se casó con Diplomático Mexicano Renato Leduc en 1941 por lo que llega a México en 1942. Permaneció en México 43 años formando parte del movimiento surrealista; en el terremoto del 85 se va a vivir a Nueva York, pero regresa a México en 1991 donde después muere.

28 de mayo

• DÍA INTERNACIONAL DE ACCIÓN POR LA SALUD DE LAS MUJERES.

La conmemoración fue una iniciativa de la Red de Salud de las Mujeres Latinoamericanas y del Caribe (RSMALAC), presentada en 1987, y apoyada por la

Red Mundial de Mujeres por los Derechos Sexuales Reproductivos (RMMDR).

Está dirigida a sensibilizar a las autoridades y a la sociedad en general, exhortarles a proteger y garantizar la salud de las mujeres, sin restricciones o exclusiones de ningún tipo, y a través de todo su ciclo de vida.

29 de mayo

• ANIVERSARIO LUCTUOSO *Josefina Lavalle* (1926- 2009)

Nació en la Ciudad de México el 29 de enero de 1926. Inició sus estudios en la Escuela Nacional de Danza, dirigida por Nellie Campobello,

en 1937. También estudió música. Josefina Lavalle fue miembro fundador de la Academia de la Danza Mexicana, como bailarina y profesora. En 1948 fundó junto con Guillermina Bravo, el Ballet Nacional de México. De 1959 a 1969 dirigió la Academia de la Danza Mexicana. Fue primera bailarina y coreógrafa del Ballet de Bellas Artes. Murió el 25 de mayo de 2009.



Pita Amor

30 de mayo

• NACE *Pita Amor* (1917-2000)

Nació en la Ciudad de México con el nombre de Guadalupe Teresa Amor Schmidtlein. Modelo que posó para artistas como Diego Rivera, Raúl Anguiano, Antonio Peláez. Fue llamada la 11ª musa. Trabajó en cine y teatro antes de llegar a la literatura, escribió con obsesión acerca del miedo, la angustia y la soledad. Falleció el 08 de mayo del 2000 en la Ciudad de México.

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES en el Museo de la Mujer

ABRIL 2019

EXPOSICIÓN TEMPORAL

“Enfrentando la desmemoria, Reivindicando las luchas sociales y los logros del feminismo”

El pasado 28 de abril concluyó la exposición temporal del colectivo ComuArte (Colectivo de mujeres en el Arte). La exhibición tuvo amplia aceptación entre los visitantes del museo, quienes pudieron conocer las propuestas de 25 artistas de México y del mundo que dedicaron su obra a las personas que han sido víctimas de la violencia y a todas esas mujeres que han luchado por las causas sociales y logros del feminismo.

EVENTOS ESPECIALES

Proyecto social

El sábado 6 de Abril se presentó el video “Debajo de los laureles”, elaborado a través de relatos de mujeres con VIH, dónde se expresaban los retos sociales, médicos y psicológicos que tuvieron que afrontar tras su diagnóstico. Se contó con la presencia de las mujeres del documental quiénes ampliaron su narración. Asimismo, como parte del evento y bajo el patrocinio de AHF México se realizaron pruebas gratuitas de VIH.



Estudio de tipos y modalidades contra las mujeres en 20 Municipios de San Luis Potosí.

El pasado sábado 27 de abril contamos con la visita del capítulo de FEMU San Luis Potosí en el Museo de la Mujer. Las ponentes compartieron las distintas problemáticas sociales que viven las mujeres de dicha entidad federativa. Asimismo, se tocó la necesidad de promoción de políticas públicas que ayuden a salvaguardar los derechos humanos de las mujeres.



De izquierda a derecha: Mtra. Gaby del Valle (FEMU), Dra. Mariana Juárez Moreno (FEMU-SLP), Dra. Yesica Yolanda Rangel (FEMU-SLP), Dra. Oresta López (FEMU-SLP), Dra. Alicia Elena Pérez (FEMU-SLP), Dra. Adriana Zavala Álvarez (FEMU-SLP) y Dra. Jennifer Eckerly Goss (FEMU-SLP).

CONFERENCIAS

“El papel de la mujer y lo femenino en la historia de México”

Este ciclo, celebrado los días martes del mes de abril estuvo coordinado por la Prof. Paola Sosa Salazar y contó con la participación de diferentes ponentes que hablaron sobre personajes femeninos a lo largo de la historia de México. También se expusieron temas en torno al simbolismo y papel de la mujer y lo femenino en distintas tradiciones prehispánicas.



Mujeres emprendedoras

El pasado 26 de abril, la Dra. Regina Samperio y la Mtra. Regina Galicia expusieron distintos ejemplos de mujeres que han decidido ser emprendedoras, así como lo que esto representa en sus interacciones profesionales y personales.

“La Poética de la Inteligencia: Concha Urquiza”.

El viernes 5 de abril, se presentó el tema: “Concha Urquiza”. El ciclo de conferencias coordinado por Beatriz Saavedra y Noemí Godoy contó con la presencia de la poeta potosina Odette Méndez como invitada especial. Durante la conferencia se trató la vida y obra de la escritora, así como un análisis literario de la misma.

“Feminicidio. Una mirada desde la impartición de justicia”.

El sábado 13 de abril tuvo lugar la conferencia presentada por la Mtra. Guadalupe Valdés y el Mtro. Luis Octavio Espinosa Bonilla, Juez de control del Estado de México, participó como moderadora la Mtra. Gabriela del Valle. En esta sesión se trataron las diferentes estadísticas y variantes en torno a la problemática de Feminicidio en las entidades de la República durante los últimos años. Asimismo, enfatizaron que al Estado corresponde trabajar tanto para promover políticas públicas adecuadas que prevengan la violencia de género como el establecer tipos penales claros para poder ejecutar las sentencias adecuadas.

CURSOS Y TALLERES

“Para perderle el miedo a la escritura”.

El viernes 24 fue impartido este taller por la Asociación de Documentación y Estudios de Mujeres (DEMAM).

El taller promueve la escritura como una herramienta de libertad y expresión para las mujeres.

“La búsqueda del equilibrio”.

En este taller del pasado 7 de abril llevado a cabo por la Mtra. Sara Singer y Karla Mellado se trabajaron los movimientos del Dao Yin de primavera como una vía física de apoyo para sanar las emociones y propiciar actitudes positivas.

“Escribe lo que dicta tu corazón. Mujer: escribir cambia tu vida”.

Este mes inició este taller conformado por 8 sesiones los días miércoles de abril y mayo y fue impartido por la Lic. Gloria Fons de la escuela de escritores. En las sesiones se motiva a las mujeres a encontrar en la escritura una forma de expresar y liberar la esencia creativa de toda mujer.

“Primeros auxilios jurídicos”.

El sábado 6 de abril, la Lic. Gabriela Amores de la Unión Nacional de Abogadas trató el tema de “Pruebas para iniciar querrela por violencia familiar” en donde habló sobre las problemáticas jurídicas y de género que dificultan el adecuado tratamiento de los casos de violencia en el país.

“Migración”.

Este taller a cargo de la Lic. Metztlí Hernández de la asociación LAO, estuvo integrado por 4 sesiones llevadas a cabo en los domingos de abril. En las sesiones se analizaron y expusieron los principales tipos de migración y las problemáticas adyacentes a este fenómeno social.



PRESENTACIONES EDITORIALES

Anatomía del erotismo en Griselda Álvarez

El jueves 11 de abril, se presentó el libro de la autora de la Dra. Beatriz Saavedra Gastélum. En el evento participaron la Dra. Margarita Almada, la Mtra. Claudia López y la Dra. María del Carmen Carrillo.

Este libro nos acerca a la faceta de Griselda Álvarez como poeta, como mujer que demanda al "erotismo" como un derecho humano, que defiende el lenguaje de la libertad y que es una buscadora constante del perpetuo asombro.

"Perspectivas críticas sobre la ciudadanía, género, derechos humanos y desarrollo sostenible".

El sábado 27, se tuvo la sesión del taller con el tema "El fenómeno de desaparición de mujeres en la CDMX. Análisis y aportes académicos", coordinado por la Mtra. Lourdes Enríquez (FEMU/UNAM). En esta ocasión le acompañaron distinguidos especialistas en el área para hacer un análisis desde distintas perspectivas interdisciplinarias el tema de la desaparición de mujeres en la CDMX centrándose en el caso específico de la alumna de la UNAM, Mariela Vanesa Díaz Valverde.

Círculo de lectura Hermila Galindo.

El miércoles 10 de abril se llevó a cabo el círculo de lectura, dirigido por la Lic. Alejandra Escalona del Centro de Documentación "Clementina Díaz y de Ovando". Se analizó la obra Amalia González Caballero, destacando el papel que tuvo dentro de la política mexicana así como su lucha por el derecho al voto y por su pasión a las letras como ensayista, dramaturga y columnista.

"Taller integral de defensa personal".

El taller llevado a cabo el pasado domingo 28 de abril, a cargo de la cinta negra en Lima-Lama Irma Sánchez y de las Psicólogas Thalía Jiménez y Karla Jaramillo tuvo como objetivo enseñar a las mujeres a sentirse seguras y con la capacidad suficiente de defensa física y emocional.

CINE CLUB DE GÉNERO

Bajo la dirección de la Mtra. Delia Selene de Dios, integrante de FEMU, se proyectaron las siguientes cintas durante los martes del mes de abril: El rey de las máscaras, dir. Wu Tianming, La danza de la realidad, dir. Alejandro Jodorowsky, El pájaro azul, dir. George Cukor, El proyecto Florida, dir. Sean Baker y El Viaje de Chihiro del dir. Hayao Miyazaki.

CINE CLUB JUVENIL

Durante los viernes del mes se presentaron las cintas: El increíble castillo vagabundo del dir. Toshio Suzuki; Mi vecino Totoro de Hayao Miyasaki y Canción del mar del dir. Tomm Moore.

NOCHE DE MUSEOS

El 24 de abril se presentó el guitarrista Ludwig Áyzaak en nuestro recinto para deleitar a los visitantes con exquisitas piezas musicales.

CÍRCULO DE EXHIBICIÓN DE CINE MEXICANO

El miércoles 24 de abril el Museo de la Mujer en colaboración con IMCINE, proyectó la cinta "Las Sufragistas", de la Dir. Ana Cruz. La obra hace una recapitulación de la lucha que hicieron las mujeres por la obtención del voto y el acceso a tener derechos políticos.



museo de la mujer

MAYO de 2019

Edén IMPERFECTO

EXPOSICIÓN TEMPORAL

DEL 2 DE MAYO
AL 30 DE JUNIO

ARTISTA
**Donaji
Bartinez
Rivera**

INAUGURACIÓN
Jueves 2 de mayo
a las 12:30 h
Por la Mtra. Glenda Hecchiola
DIRECTORA GENERAL



CONFERENCIA CÓDIGO PENAL ÚNICO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

SÁBADO
04
11-13 h
GRATUITO



POLENTE: **Doctoranda Guadalupe Valdés Osorio (IEM)**
(Defensora de Derechos Humanos, Ex Fiscal titular, ex secretaria de Justicia Electoral del IFE)
MODERA: **Mtra. Gabriela del Valle (FEMU-UAM)**

CICLO DE CONFERENCIAS

LAS MUJERES MÁS IMPORTANTES DE LA HISTORIA DE ITALIA



Domingo 5, 12, 19, 26
15:30 - 17:30 hrs

Imparte: **Davide Dalia Vigna**

GRATUITO

CICLO DE CONFERENCIAS
"LA POLÍTICA DE LA INTELIGENCIA"



Claire GOLL

INVITADA: **DRA. ADRIANA HARO**
COORDINAN:
DRA. ELIZABETH SAAYGORIA Y NORFEN GOSSET

**VIERNES
03**
12:00 h
GRATUITO

PRESENTACIÓN
EDITORIAL

**Perspectivas
sobre las mujeres
en México:**
Historia, administración política
y participación política

Historia, administración
política y participación política

Coordinado por:
Dra. Gloria Luz Alejandra Ramirez (FEMU)
y el **Dr. Ferrnando Pérez Corona (FCEM)**

PRESENTAN:
Dra. Gloria Ramirez (FEMU)
y **Mtra. Lourdes Domínguez (FCEM)**

**JUEVES
09**
18:00 h
GRATUITO

TALLER

Escribir nuestro propio nombre:
un acercamiento a la autobiografía
escrita por mujeres



Miércoles 1, 8, 15, 22, 29
16 a 18 h

Imparte: **Dra. Rocío García Rey**
(MAYOR DE SEÑALES)

**TALLER INTEGRAL DE
DEFENSA PERSONAL**

Imparte: **Ima S.** (con la presencia en Lima - Lanús)
Polic. Thalia J. y Lic. Karla J.



**DOMINGO
12**
10-13 h
GRATUITO

**FEMINICIDIO
EL CAMINO FINAL DE LA INDOLENCIA**

SÁBADO 4, 11, 18, 25 16 a 18 horas

Imparte: **Lic. Gabriela Amores**
(MAYOR DE SEÑALES)



PLAZA DE LECTURA
HERMILA GALINDO

**Rosario
Castellanos**

**JUEVES
23**
16-18 h

Imparte: **Lic. Alejandra Escalona**
Cuponé invitado a la primera actividad de la
primera pensada que llegará

CIRCUITO DE EXHIBICIÓN
DE CINE MEXICANO

**ESPERO QUE
ESTÉS BIEN**

Dr. Landa Dal Alvarez



**MIÉRCOLES
29**
18:00 h
GRATUITO

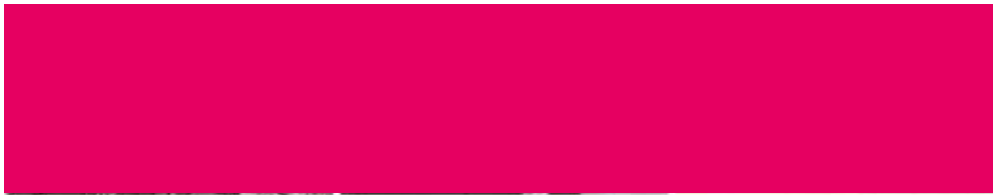
CONFERENCIA

ESTEREOTIPOS Y MATERNIDAD EN POLÍTICA

POLENTE: **LIC. DIANA LUZ VÁZQUEZ**



**VIERNES
17**
12:00 h
GRATUITO



TEJER LAS SUTURAS DE UN MUNDO HUMANO NOS AYUDA A TEJER
Embarazo en Adolescentes y Niñas
Imparte: Dra. Ysabella Pérez-Fernández Ceja (rmi)



SÁBADO
25
12-14 h
GRATUITO

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Semillas de marzo
COLECTIVO DE MUJERES EN EL ARTE (COMIARTE)

- PRESENTAN
- Mtra. Cecilia Figueroa Rodríguez
 - Dra. Beatriz Saavedra
 - Dra. Leticia Arrijo
 - Mtra. Eréndira Salazar



VIERNES
31
12:00 h
GRATUITO



CICLO DE CONFERENCIAS

FOTOCREATE 2
Autoexploración
Travesía de la fotografía
domingo 12 y 26 de mayo, 2 y 14 de junio
de 10:30 a 14:30 horas
Imparte: Sara Singer
costo \$80 por sesión

MUJERES AFRONTANDO EL ESTRÉS
Martes 7, 14, 21 y 28, 12 h
Imparte: Dra. Regina Samperio
GRATUITO



Para perder el miedo
a la escritura
Imparte: DEMAC A.C.
Cada sábado, a las 10:00 horas en grupo

SÁBADO
24
10-14 h
GRATUITO

"Situación de las mujeres en el Edo. de México"

SÁBADO
18
12:00 h
GRATUITO

Presenta:
Lic. Ana Mónica Ceballos Samperio
Lic. Sarahí Rosario Díaz

Agita con placer amiga mía...
mis primeros ensayos de poesía

Interlocución entre Rita Cetina, Cristina Farfán y Gertrudis Tenorio. Escritoras decimonónicas del sureste.

PRESENTA
Dra. Claudia Adriana López Ramírez
(Universidad de las Américas, Puebla)

SÁBADO
25
14:00 h
GRATUITO

VIERNES
03
18:00 h
CINECLUB JUVENIL

Ciclo: Festival de Strip Motion

BARRA DE GORDOMEGRAJES NACIONALES

Cartas de Van Gogh

VIERNES
17
18:00 h
CINECLUB JUVENIL

Ciclo: Festival de Strip Motion

Loving Vincent

KUBO
"MUSICA JAPONESA"

Ciclo: Festival de Strip Motion

VIERNES
31
18:00 h
CINECLUB JUVENIL

EN COLABORACIÓN CON LA SOCIEDAD PROMOTORA DE ESTUDIOS MUSICALES DEL SIGLO XIX, S.C. (ESOMUSIX)

MARTHA RAYGADAS
(PIANISTA)

JUAN RAMÓN SANDOVAL
(PIANISTA E INVESTIGADOR)

MIERCOLES
29
19:00 h
GRATUITO

www.museodelamujer.org.mx

BEKAS
DE AMIGOS EN LOS CAMINOS

VIERNES
07
18:00 h
CINECLUB JUVENIL

UNA MUJER FANTASTICA

VIERNES
14
18:00 h
CINECLUB JUVENIL

LA TIRISIA
Desde José Luis Soto

VIERNES
21
18:00 h
CINECLUB JUVENIL

MILIA VIVALDI
EL PEQUEÑO TALLERIN

VIERNES
28
18:00 h
CINECLUB JUVENIL

República de Bolivia 17
(Entre Brasil y Argentina)
Col. Centro
C.P. 06020
Ciudad de México

REPUBLICA DE BOLIVIA
REPUBLICA DE BRASIL
REPUBLICA DE CHILE
REPUBLICA DE COLOMBIA
REPUBLICA DE COSTA RICA
REPUBLICA DE CUBA
REPUBLICA DE GUATEMALA
REPUBLICA DE HONDURAS
REPUBLICA DE NICARAGUA
REPUBLICA DE PARAGUAY
REPUBLICA DE PERU
REPUBLICA DE VENEZUELA
REPUBLICA DE EL SALVADOR
REPUBLICA DE URUGUAY
REPUBLICA DE ARGENTINA
REPUBLICA DE CHILE
REPUBLICA DE COLOMBIA
REPUBLICA DE COSTA RICA
REPUBLICA DE CUBA
REPUBLICA DE GUATEMALA
REPUBLICA DE HONDURAS
REPUBLICA DE NICARAGUA
REPUBLICA DE PARAGUAY
REPUBLICA DE PERU
REPUBLICA DE VENEZUELA
REPUBLICA DE EL SALVADOR
REPUBLICA DE URUGUAY
REPUBLICA DE ARGENTINA

5795-9596 • 5795-9674

@museodelamujer

/MuseodelaMujerMexico

contacto@museodelamujer.org.mx

www.museodelamujer.org.mx

PROGRAMA DE RADIO

MUJERES A LA TRIBUNA

coordinado por la Dra. Patricia Galeana Herrera
y conducido por la Mtra. Lourdes Enríquez
todos los viernes de 16 a 17 hrs.

La Federación Mexicana de Universitarias, A.C.,
es la primera Organización de la Sociedad Civil que inicia un
programa en Radio Ciudadana (660 AM) del Instituto Mexicano
de la Radio (IMER)

LES INVITAMOS A SINTONIZAR NUESTRAS PRÓXIMAS EMISIONES:

« 3 MAYO »

Petición de Alerta de Violencia de Género para la CdMx
Con la Mtra Andrea Medina
y la Dra. Aleida Hernández CEIICH UNAM.

« 10 MAYO »

El derecho a una maternidad libremente elegida
con la Dra. Ana María Camarillo y el Dr. José Luis Gómez
"Alianza Nacional por el Derecho a Decidir"

« 17 MAYO »

Género y Bioética
con la Mtra. Tania Hernández. PUB UNAM

« 24 MAYO »

Coadyuvancia y justicia de género
con la abogada Socorro Damián. UAM Iztapalapa

« 31 MAYO »

Dominación colonial del poder contra las mujeres
con la Mtra. Tania Hernández Juárez. FFYL UNAM

« 7 JUNIO »

Anatomía del erotismo en Griselda Álvarez
con la Mtra. Beatriz Saavedra. FEMU

Teléfonos en cabina: 56047926 y 56048229

Lada sin costo: 01 800 6701680

Twitter: @mujeresatribuna | Facebook/Mujeresalatribuna

Para FEMU es muy importante poder contar con su participación, por lo que pedimos su colaboración para difundir las temáticas del programa e invitar a su comunidad a escucharlo

MESA DIRECTIVA 2017-2019

PRESIDENTAS HONORARIAS

Griselda Álvarez Ponce de León †
Clementina Díaz y de Ovando †

PRESIDENTA FUNDADORA

Patricia Galeana Herrera

CONSEJO DE HONOR

Graciela Arroyo de Cordero †
Olga Sánchez Cordero
Elisa García Barragán
Margarita Almada
Nadima Simón
Estela Morales

PRESIDENTA

Mirella Feingold Steiner

VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS INTERNACIONALES

Glenda Hecksher Ramsden

VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS NACIONALES

Gabriela del Valle

SECRETARÍA GENERAL

Lucía Guzmán

ASESORA LEGAL

Rosa María Álvarez González

CONTRALORA

María Teresa Ortega Padilla

TESORERA

Guadalupe López Acosta

DIFUSIÓN

Lourdes Enríquez

COORDINADORA DE LA REVISTA ELECTRÓNICA

Mirella Feingold Steiner

VOCALÍA INTERNACIONAL

Ydalia Pérez Fernández Ceja

VOCAL NACIONAL

Teresa Ambrosio

Federación Mexicana de Universitarias

Unidad de Posgrado, Segunda Planta, a un lado de
la Torre II de Humanidades. Ciudad Universitaria,
Delegación Coyoacán, C. P. 04510 México D. F.
Tel. (01 55) 5622-0618
femumexico@gmail.com