

GRADUATE WOMEN INTERNATIONAL YOUNG MEMBERS WORKSHOP

Ana Karen Hernández García
GWI Young member, integrante de FEMU-AMAU



Durante la 33^a Asamblea General de la GWI en Ginebra, el jueves 26 de julio se llevó a cabo el taller de integrantes jóvenes de GWI, en el cual participaron 42 universitarias de diferentes países, entre ellos México, Nueva Zelanda, Hong Kong, Ghana, Estados Unidos, Lituania, Egipto, Austria, Fiji, Paraguay, Bélgica, Turquía, India, Canadá, Sierra Leona y Rusia. El objetivo de este taller fue establecer redes de comunicación y liderazgo para impulsar a las jóvenes universitarias en sus carreras académicas y profesionales.

La representante de FEMU fue la M. en C. Ana Karen Hernández García, merecedora de un *Travel Grant* por parte de GWI para asistir al Taller y quien actualmente estudia un

doctorado en Ingeniería y Ambiente en la Edinburgh Napier University.

En el Taller se creó un Comité de asociadas jóvenes, del cual Ana Karen fue seleccionada como Vicepresidenta, con el fin de apoyar, aconsejar y coordinar eventos que contribuyan al empoderamiento y posicionamiento de las mujeres universitarias, principalmente en áreas donde aún predominan los estudiantes de sexo masculino como la Ingeniería.

El trabajo en equipo fue fundamental un papel fundamental para la combinación de ideas, destacando las habilidades de cada integrante en la planeación de un futuro sustentable para las integrantes jóvenes de GWI.

NOTICIAS DE **Graduate Women International**

100 años de Graduate Women International (antes IFUW) 1919-2019

En 1918, durante una visita de universitarias británicas a los Estados Unidos, Virginia Gildersleeve, rectora del Barnard College, EE. UU., se reunió con la profesora Caroline Spurgeon de la Universidad de Londres y con Rose Sidgwick de la Universidad de Birmingham, Inglaterra, para discutir, la necesidad de una organización mundial que uniera a las mujeres universitarias como una forma de prevenir otra catástrofe como la Primera Guerra Mundial.

A continuación está el enlace que les guiará a través de los primeros 100 años de la Federación Internacio-

nal de Mujeres Universitarias, ahora Graduate Women International: <https://graduatewomen.org/wp-content/uploads/2019/08/2019-IFUW-Pioneers-19.08.2019.pdf>.



Consejo IFUW 1922



La **Federación Mexicana de Universitarias (FEMU)** en conmemoración del Centenario de la IFUW-GWI

Invita a su **Seminario Internacional:**
**Empoderamiento
de las mujeres y niñas
a través de la educación**

Noviembre | 28 - 30 | 2019



Facultad de Contaduría y Administración • Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) • Ciudad Universitaria • Ciudad de México

MAYORES INFORMES: (55) 5622 0618 • femumexico@gmail.com | <http://www.femumex.org>

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL MUSEO DE LA MUJER

Clementina Díaz y de Ovando

01 septiembre

- NACE *María del Carmen Millán* (1914-1982)

Nació en Teziutlán, Puebla. Ingresó a la Academia Mexicana de la Lengua en 1975, y fue la primera mujer en pertenecer a esta institución. Estudió la licenciatura, la maestría y el doctorado en Letras en la UNAM. Entre sus obras se encuentran: *El paisaje sinfónico*; *El paisaje en la poesía mexicana* (1952); *La literatura mexicana*, (1961), entre otras. Fue reconocida como "hija predilecta de Teziutlán". Murió el 1 de septiembre de 1982 en la Ciudad de México.



04 septiembre

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *María Teresa Rodríguez* (1923-2013)

Nació en Pachuca, Hidalgo, el 18 de febrero de 1923. Fue una de las grandes pianistas del siglo XX. Participó en distintas orquestas como solista en México y en el extranjero. Fue la primera mujer en dirigir el Conservatorio Nacional de Música, de 1988 a 1991.

El Gobierno de Polonia le otorgó la Medalla de la Orden al Mérito Cultural en 2005 y en 2008 fue galardonada con el Premio Nacional de Ciencias y Artes por el gobierno mexicano. Murió el 4 de septiembre de 2013.

05 septiembre

- NATALICIO DE *María del Pilar del Espíritu Santo Torruco* (1923-2012)

Mejor conocida como Alicia Delaval, nació en Villahermosa, Tabasco. Fue catedrática en el Instituto Juárez. Calificada por Carlos Pellicer como "la mejor poeta nacida en tierras tabasqueñas". Sus obras más importantes son "Las vírgenes

terrestres" (1969); "Hablemos de amor", (1972); "Misa de réquiem a la memoria de mi padre", (1973); "Augurio de gaviota", (1991) y "Sonetos de navidad", (1994). Murió el 11 junio de 2013.

08 septiembre

- NACE *Josefa Ortiz* (1768-1829)



Nació en la ciudad de Valladolid, hoy Morelia. Estudió en el Colegio de las Vizcaínas.

Participó en las reuniones para planear la lucha insurgente, que tenían lugar en su casa.

Para no levantar sospechas sobre su participación en la insurgencia, recortaba las letras de los periódicos con el fin de formar recados que enviaba a los conspiradores. Al consumarse la Independencia y establecerse el Imperio de Iturbide, doña Josefa se rehusó a ser dama de honor de la emperatriz y tampoco aceptó recompensa alguna por sus servicios a la insurgencia. El Congreso de Querétaro la nombró Benemérita y su estatua preside la plaza principal de su ciudad natal, así como la de Santo Domingo en el centro histórico de la Ciudad de México.

08 septiembre

- MUERE *Adela Velarde Pérez* (1900-1971)



Mejor conocida como "La Adelita". Fue una destacada activista de la Revolución Mexicana nacida en Ciu-

dad Juárez, Chihuahua; se incorporó a la Asociación Mexicana de la Cruz Blanca para desempeñarse como enfermera y fue conocida por su eficiencia y destreza en la atención de los heridos. El sargento Antonio del Río Armenta le dedicó el corrido "La Adelita", canción que hizo popular la División del Norte en los años 1914-1915. Falleció en 1971 en los Estados Unidos.

09 septiembre

- NACE *Aurora Reyes* (1908-1985)



Nació en Hidalgo de Parral. Estudió en la Academia de San Carlos, perteneció a la Escuela Mexicana de Pintura y a la segunda generación de muralistas de México. En 1925 presentó su primera exposición individual. Su compromiso social fue permanente, impartía clases de dibujo y pintura al tiempo que militaba en el Partido Comunista Mexicano y ayudaba a promover el arte entre

los obreros. En 1940 ayudó en la creación de las primeras guarderías para hijos de maestros de educación pública y participó en el movimiento que exigió dar el voto a la mujer. Murió el 26 de abril de 1985 en el Distrito Federal.

10 septiembre

- NACE *Benita Galeana* (1907-1995)



Nació en San Jerónimo, Guerrero. Participó en protestas que denunciaban la situación de miseria en que vivían trabajadoras y trabajadores. Sin saber leer se convirtió en una gran oradora y se educó en la lucha política. Por estas actividades fue agredida físicamente por la policía y detenida en 58 ocasiones. Benita fue precursora del feminismo socialista en México. En 1935 participó en la creación del Frente Único Pro Derechos de la Mujer (FUPDM), en defensa de las trabajadoras y por el derecho a la licencia por maternidad. La activista murió a los 91 años de edad, el 17 de abril de 1995.



14 septiembre

- NACE DE *María Grever* (1885-1951)



Originaria de Guanajuato, María Joaquina de la Portilla Torres, mejor conocida como María Grever, fue la primera mujer mexicana en ingresar a la Sociedad Americana de Autores, Compositores, Editores de Música y la primera mexicana en dirigir una orquesta.

Fue empresaria, compositora, pianista, cantante y promotora de artistas mexicanos. Murió el 15 de diciembre.

16 de septiembre

- NACE *Cordelia Urueta* (1908-1995)

Nació en la Ciudad de México y creció en un ambiente de letras y artes donde desarrolló su vocación. Durante los años 20 tomó clases en

la Escuela de Pintura de Aire Libre en Churubusco. En 1929 expuso en Nueva York, en una galería privada al lado de José Clemente Orozco y Rufino Tamayo. Fue jefa de cancillería en la embajada de México en París en 1938. Murió el 03 de noviembre.

19 septiembre

- NACIÓ *Amalia Hernández Navarro* (1917-2000)

Nació en la ciudad de México. Ingresó en 1934 a la Escuela Nacional de Danza. En 1947 creó, en el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), la Academia de la Danza Mexicana (ADM). Fundó en 1952 el Ballet Folklórico de México que lleva su nombre, emblemático del arte dancístico folclórico del país. Falleció en la Ciudad de México, el 5 de noviembre de 2000.

22 septiembre

- MUERE *Laureana Wright* (1846-1896)

Nació el 4 de julio de 1846, en Taxco, Guerrero. Autora de "La emancipación de la mujer por medio del estudio" fundó la primera revista feminista de México, "Violetas del Anáhuac", así como el periódico "Mujeres de Anáhuac". Luchó por el voto y la liberación de las mujeres. Laureana fue la primera mujer que logró ingresar en la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, es-

pacio que reunía a los intelectuales y científicos de la época.

Fue miembro honoraria de la Sociedad Netzahualcōyotl a partir de 1869 e ingresó a la sociedad científica El Porvenir en 1872. Falleció en la ciudad de México a los 50 años.

30 septiembre

- NACE *Helia Bravo Hollis* (1901-2001)



Nació en 1901 en la Villa de Mixcoac. En 1918 ingresó a la Escuela Nacional Preparatoria de San Ildefonso.

Fue la primera bióloga mexicana. No existía aún la carrera y la formación se hacía de modo combinado en la Escuela Nacional de Medicina y en la de Altos Estudios.

Durante tres años trabajó en el herbario del Instituto Politécnico Nacional y después trabajó en la UNAM. El 26 de septiembre, la maestra Bravo falleció a los 99 años de edad.

ACTIVIDADES ACADÉMICAS. CULTURALES Y ARTÍSTICAS en el Museo de la Mujer

AGOSTO 2019

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Inauguración de "Esculterapia"

1 de agosto

La Mtra. Glenda Hecksher, Vicepresidenta de Asuntos Internacionales de la Federación Mexicana de Universitarias, A.C. inauguró la exposición temporal junto con su creadora, la escultora española María Santamaría.

La obra expresa la esencia de las mujeres que modelaron para las esculturas, ya que a través de sus historias la artista fue plasmando texturas, colores y detalles en las formas de manera que pudieran transmitir las emociones compartidas.



De izquierda a derecha: Mtra. Glenda Hecksher y María Santamaría

EVENTO ESPECIAL

Festival MIC Género

3 al 11 de agosto



Se presentó la edición 2019 de este festival junto con la agenda de "100 horas de activismo". Se proyectaron películas en materia de migración, aborto, maternidad, derechos humanos y de la niñez, situación de la comunidad LGBTQIA, entre otros, analizadas por especialistas.

Algunas de las cintas exhibidas fueron: "Hijas del Río" de Washington Carvalho; "Little Miss Westie" de Dan Hunt y Joy E. Reed; e "Infancias y Derechos Humanos: Programa de Cortos 1, 71'".

CONFERENCIAS

Ciclo de conferencias "La poética de la inteligencia: Julia Burgos."

2 de agosto

Con la coordinación de la Dra. Beatriz Saavedra (FEMU) y la Mtra. Noemí Godoy, se llevó a cabo una jor-

nada más de este ciclo de conferencias. Al evento asistieron como invitadas especiales la Poeta Doralicia Hernández y la Mtra. Dora Rueda



De izquierda a derecha: Mtra. Dora Rueda, Dra. Beatriz Saavedra (FEMU), poeta Doralicia Hernández y Mtra. Noemí Godoy

“Nuestras voces México”.

2 de agosto

Proyecto multimedia que busca rescatar la participación de las mujeres emblemáticas en la historia y literatura de nuestro país. Participaron como presentadoras la Dra. Beatriz Saavedra (FEMU), Mtra. Elisa Pullara, la Lic. Andrea Albarrán y el Mtro. Federico Daverio

“Elena Garro: Innovación y transgresión”.

3 de agosto

La Dra. Lucía Melgar (ITAM) compartió un análisis de la vida y obra de la escritora Elena Garro y ahondó sobre



las distintas perspectivas que han atravesado y mitificado su imagen

Coloquio: Nueve mujeres pensando la justicia centrada en las víctimas desde una perspectiva feminista.

31 de agosto

Impartido por el colectivo “La Feminaria”, a cargo de la Lic. Gabriela Amores (Unión Nacional de Abogadas), tiene como objetivo capacitar a especialistas de diferentes áreas entorno a la perspectiva feminista y de género. Las egresadas presentaron sus reflexiones sobre la forma en que los especialistas deben tratar a las víctimas de cualquier agresión de género.

“La defensa de la mujer a ser escritora en el Humanismo. Teresa de Cartagena”.

16 de agosto



Dra. María Jesús Framiñan (Universidad de Salamanca)

La Dra. María Jesús Framiñan del Departamento de Filología de la Universidad de Salamanca, compartió sus investigaciones sobre esta autora y la tradición de la es-

critura femenina en la última etapa de la Edad Media en Europa, especialmente en España.

“Vida cotidiana-memoria-arte-acción. Desafíos para museos de mujeres y una pedagogía feminista”

27 de agosto

La Dra. Gabriele Franger del Museo de las Culturas de Mujeres, Regional-Internacional de Fürth-Baviera, Alemania, integrante de la junta directiva de la Asociación Internacional de Museos de Mujeres (IAMM), habló de la importancia de los Museos de la Mujer como herramientas de empoderamiento, y de sobre su labor en el recinto alemán dónde se ha estudiado el feminismo y se ha trabajado en la gestión por la paz a través de dinámicas que involucran a distintas culturas del mundo.



Dra. Gabriele Franger

CURSOS Y TALLERES

Una mirada para el cambio: Derechos Humanos, Comunicación, Género y Paz.

En el marco de la conmemoración por el Día Internacional de los Pueblos Indígenas y el Día Internacional de la Mujer Indígena, se impartió este taller de 8 sesiones, cuya finalidad fue profundizar en las temáticas de

Derechos Humanos y Derechos de las comunidades indígenas a través de la perspectiva de género. Fue impartido por la Lic. Guadalupe Martínez Pérez, presidenta de la Red de Mujeres Indígenas por la Paz y subdirectora de Derechos Humanos de la Alcaldía de Milpa Alta.

“Memorama 30 Mujeres Destacadas de la Historia. De la Prehistoria al fin de la Edad Media”.

16 de agosto



La Lic. Adriana Morán (FEMU) dio a conocer este material lúdico como una herramienta en la difusión de la Historia de las Mujeres para todo tipo de público.

Participaron como presentadoras la Dra. Gloria Luz Alejandre Ramírez (FEMU, FCPyS) y la Mtra. Ma. Guadalupe Schoroeder Sandoval (Facultad de Psicología, UNAM).

“Justicia, ¿Qué es? ¿Cuál es su marco legal?”

Sábados 17 y 24 de agosto

La Lic. Gabriela Amores Moya (Unión Nacional de Abogadas) analizó cómo la ausencia de un Estado de derecho democrático se traduce en impunidad, misma que al no hacer efectivo un castigo por los delitos cometidos, lleva a la reproducción crónica de los delitos, dejando a las víctimas en la indefensión.



Círculo de lectura Hermila Galindo

22 de agosto

A cargo de la Lic. Alejandra Escalona del Centro de Documentación “Clementina Díaz y de Ovando” del Museo de la Mujer, se llevó el círculo de lectura mensual que analizó la vida y obra de “Elena Garro”.

“Perspectivas críticas sobre ciudadanía, género, derechos humanos y desarrollo sostenible”

17 de agosto

Con la coordinación de la Dra. Ana María Martínez de la Escalera del Seminario Alteridad y Exclusiones FFYL-UNAM, inició la jornada de análisis de lecturas feministas contemporáneas; en esta edición se estudiaron textos de Judith Butler.



Contó con la participación de la Mtra. Lourdes Enríquez (FEMU) y el Lic. Francisco Salinas (FFYL-UNAM).

“Las sentencias de los derechos humanos nos juzgan a todxs”

31 de agosto

La Dra. Ydalia Pérez Fernández Ceja (FEMU) llevó a cabo una edición más de su taller con el tema “Laicidad y salud de las mujeres”, donde reflexionó sobre su situación para atender y entender sus padecimientos.

Taller integral de defensa personal

11 y 25 de agosto

Actividad que promueve una enseñanza integral para las mujeres, desde al área psicológica, jurídica como física, a cargo de Irma Sánchez, cinta negra en Lima-Lama.

Para perderle el miedo a la escritura

30 de agosto

Taller impartido por la Asociación de Documentación y Estudios de Mujeres (DEMAC), que promueve la escritura como un ejercicio de liberación para las mujeres.

CÍRCULO DE EXHIBICIÓN DE CINE MEXICANO

Cinta: “La pasión de María Elena.”

29 de agosto

Con la colaboración de Instituto Mexicano de Cinematografía, presentó la cinta de la directora Mercedes Moncada, que cuenta la vida de Elena, una mujer rarámuri que debe reponerse a la pérdida de uno de sus hijos.

NOCHE DE MUSEOS

28 de agosto

Se realizó una visita guiada al museo, y más tarde se presentó el concierto y conferencia de Música Tradicional Afrocubana de Alonso Arjona Gaytán (ENM-UNAM).

CINE CLUB DE GÉNERO

Con la coordinación de la Mtra. Delia Selene de Dios (FEMU), se proyectaron las siguientes cintas los martes de agosto: “No soy un hombre fácil” de Eleonore Pourriat; “Frantz” de Francois Ozon; “Victoria& Abdul” de Stephen Frears; “Nadie sabe nada de gatos persas” de Bahman Ghobadi.



museo de la mujer

SEPTIEMBRE
de
2019

LAS HIJAS DE LA
Madre Tierra
ARTISTA **ANXEL**
EXPOSICIÓN
TEMPORAL
Del **3 al 29**
INAUGURACIÓN
Jueves 5 | 13 h
Por la Mtra. Glenda Hecksher (FEMU)



CURSO Mujeres en la historia y literatura en Latinoamérica
Imparte: Dra. Rocío García Rey (FEMU)

DOMINGO 1
12:00 - 14:00 hrs.
Todos los domingos
hasta el 24 de noviembre

13 sesiones
Costo: \$60 por sesión

CURSO Mujeres y premio nobel de literatura
Imparte: Dra. Rocío García Rey (FEMU)

MÉRCOLES 4
16:00 - 18:00 hrs.
Todos los miércoles
hasta el 27 de noviembre

13 sesiones
Costo: \$60 por sesión

CICLO DE CONFERENCIAS
"LA POÉTICA DE LA INTELIGENCIA"

Angelina
Muñiz-Huberman

COORDINAN
DRA. BEATRIZ SAAVEDRA (FEMU)
Y MTRA. INZEMI GODOY (FEMU)

INVITADA ESPECIAL: ANGELINA MUÑIZ-HUBERMAN
INVITADA: MTRA. CLAUDIA P...

VIERNES
06
12:00 h
GRATUITO

Para mujeres que se atrevan a contar su historia

INICIO
MARTES
17
11-15 hrs.
SEPTIEMBRE

Taller de Autobiografía

TODOS LOS MARTES
25 SESIONES

DEMÁC

Mayores informes y costos al teléfono 5795-9596



TALLER
PERSPECTIVAS CRÍTICAS SOBRE CIUDADANÍA, GÉNERO, DERECHOS HUMANOS Y DESARROLLO SOSTENIBLE
El concepto de performatividad en Judith Butler

COORDINA:
Dra. Ana María Martínez de la Escobera
(Seminario: Alteridad y Exclusiones IFLY UNAM)

POÑENTES:
Mtro. Francisco Barrón
(Seminario: Alteridad y Exclusiones IFLY UNAM)
Dra. Erika Lindig
(Seminario: Alteridad y Exclusiones IFLY UNAM)

SÁBADO 21
12:00 h
GRATUITO



Conferencia
Imparte:
Dra. Lourdes Alvarado
(IISUF-UNAM)

VIERNES 27
16:00 h
GRATUITO

Laureana Wright
Luchadora incansable de la superación femenina



TALLER
LAS SENTENCIAS DE LOS DERECHOS HUMANOS NOS JUZGAN A TODXS
Usos y costumbres y derechos de las mujeres

Dra. Ydalia Pérez Fernández Ceja (FEMU)

SÁBADO 28
12:00 h
GRATUITO



PRESENTACIÓN EDITORIAL
Líneas de vida
Una puerta al ayer

COORDINADORA:
• Dra. Beatriz Saez (FEMU)
• Mtra. Noemí Godoy (FEMU)

VIERNES 06
18:00 h
GRATUITO

PARTICIPAN:
• Olga Lidia Escobedo
• Guadalupe López
• Alejandra Guerrero
• Mariana Pizarro
• Guadalupe Nahu
• Martha Carrasco
• Filo Jiménez
• Lic. Liliana Acuña
• Lic. Diana Pérez Ortiz



TALLER DE LA VIOLENCIA FAMILIAR AL FEMINICIDIO

Sábados 7, 14, 21 y 28
de 16:00 a 18:00 hrs.
Imparte: **Lic. Gabriela Amores**
(Unión Nacional de Abogadas)
Solo mujeres por invitación algunas.
30 lugares, registro telefónico gratuito.

GRATUITO



CÍRCULO DE LECTURA HERMILA GALINDO

JUEVES 19
18:00 h
GRATUITO

LA COPREGIDORA
Josefa Cruz de Domínguez
(Imparte: D.C. Alejandra Escalona Torres)

Cupo limitado a 15 personas, accederán las primeras personas que lleguen.



museo de la mujer
MIÉRCOLES 25
SEPTIEMBRE 2019
GRATUITO

18:00 hrs.
VISITA GUIADA EN EL MUSEO
Conoce la historia de las mujeres en México.

19:00 hrs.
RECITAL DE GUITARRA
Ludwing Áyzaok
"Mujeres en la música: Palpitante huella de un santero esbozo".

www.museodelamujer.org.mx



TALLER INTEGRAL DEFENSA PERSONAL
Domingo 8 y 22
10 - 12 hrs
Imparte: **Irma Sanchez Sandoval**
(sólo mujeres un en Línea-Loma)

Cena por \$100.00 pesos. Registro gratuito.



CÍRCULO DE EMISIÓN DE CINE MEXICANO

MARÍA SABINA
MUJER ESPIRITU
(Imparte: Lic. Mariana Pizarro)

JUEVES 26
18:00 h
GRATUITO



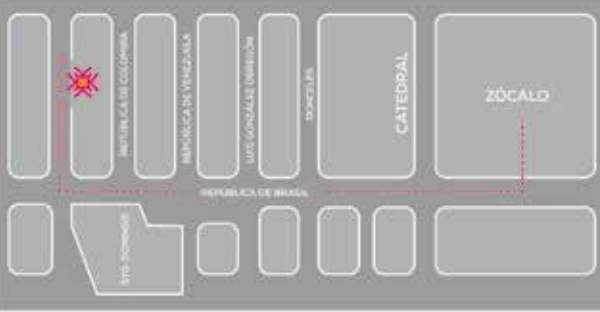
27
18:00 h
GRATUITO

Para perder el miedo a la escritura
Imparte: **DEMAC A.C.**
(Solo mujeres) 15 cupos, inscripción gratuita y gratuita.



CINE CLUB DE GÉNERO Todos los martes 16:00 hrs | Imparte: **Mtra Della Selene de Dios Vallejo**

República de Bolivia 17
(Entre Brasil y Argentina)
Col. Centro
C.P. 06020
Ciudad de México

5795-9596 • 5795-9674

@museodelamujer **f Museo de la Mujer**

museodelamujercdmx

repcionmuseomujer@gmail.com

www.museodelamujer.org.mx



PROGRAMA DE RADIO

MUJERES A LA TRIBUNA

coordinado por la Dra. Patricia Galeana Herrera
y conducido por la Mtra. Lourdes Enríquez
todos los jueves de 12 a 13 hrs.

La Federación Mexicana de Universitarias, A.C.,
es la primera Organización de la Sociedad Civil que inicia un
programa en Radio Ciudadana (660 AM) del Instituto Mexicano
de la Radio (IMER)

LES INVITAMOS A SINTONIZAR NUESTRAS PRÓXIMAS EMISIONES:

« 5 SEPTIEMBRE »

*Centenario de la Federación Internacional
de Mujeres Universitarias (GWI)*

Mtra. Glenda Hecksher, Vicepresidenta Internacional de FEMU.

« 12 SEPTIEMBRE »

*Poéticas de la inteligencia y anatomía
del erotismo en Griselda Alvarez*

Beatriz Saavedra, FEMU.

« 19 SEPTIEMBRE »

Género, riesgos y desastres

Dra. Frances Rodríguez, FFYL y FEMU.

« 26 SEPTIEMBRE »

Centenario de la GWI y evento trianual en Ginebra

Dra. Gloria Ramírez, CUDH y FEMU;
y la Mtra. Nayana Rodríguez, FEMU.

« 3 OCTUBRE »

*El arte del comic para visibilizar
las desigualdades y las violencias*
Cintia Bolio.

Teléfonos en cabina: 56047926 y 56048229

Lada sin costo: 01 800 6701680

Twitter: @mujeresatribuna | Facebook/Mujeresalatribuna

Para FEMU es muy importante poder contar con su participación, por lo que pedimos su colaboración para difundir las temáticas del programa e invitar a su comunidad a escucharlo

MESA DIRECTIVA 2017-2018

PRESIDENTAS HONORARIAS

Griselda Álvarez Ponce de León †
Clementina Díaz y de Ovando †

PRESIDENTA FUNDADORA

Patricia Galeana Herrera

CONSEJO DE HONOR

Graciela Arroyo de Cordero †

Olga Sánchez Cordero

Elisa García Barragán

Margarita Almada

Nadima Simón

Estela Morales

PRESIDENTA

Mirella Feingold Steiner

VICEPRESIDENTA

DE ASUNTOS INTERNACIONALES

Glenda Hecksher Ramsden

VICEPRESIDENTA

DE ASUNTOS NACIONALES

Gabriela del Valle

SECRETARÍA GENERAL

Lucía Guzmán

ASESORA LEGAL

Rosa María Álvarez González

CONTRALORA

María Teresa Ortega Padilla

TESORERA

Guadalupe López Acosta

DIFUSIÓN

Lourdes Enríquez

COORDINADORA

DE LA REVISTA ELECTRÓNICA

Mirella Feingold Steiner

VOCALÍA INTERNACIONAL

Ydalia Pérez Fernández Ceja

VOCAL NACIONAL

Teresa Ambrosio

Federación Mexicana de Universitarias

Unidad de Posgrado, Segunda Planta, a un lado de
la Torre II de Humanidades. Ciudad Universitaria,
Delegación Coyoacán, C. P. 04510 México D. F.
Tel. (01 55) 5622-0618
femumexico@gmail.com