

LA FEDERACIÓN MEXICANA DE UNIVERSITARIAS, A.C.

tiene la pena de participar
el deceso de la



**Dra. Estefanía
Chávez Barragán†**

Originaria de Laredo, Texas, el 26 diciembre de 1932, cursó la licenciatura en la entonces Escuela Nacional de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México. Maestra en Arquitectura con especialidad en Urbanismo (1990) y doctora en Urbanismo (2009), por la Facultad de Arquitectura (FA) de la UNAM, ambos grados con mención honorífica.

En 1969, la doctora Chávez fundó la Asociación Nacional de Mujeres Arquitectas y Urbanistas (AMAU), grupo que promueve las opiniones y teorías planteadas por las mujeres profesionales de la arquitectura y el urbanis-

mo con perspectiva multicultural y de género.

Por su trayectoria académica, fue reconocida con la Medalla Sor Juana Inés de la Cruz de la UNAM, el Premio Universidad Nacional 2013, así como la Medalla al Mérito Universitario por cincuenta años de labor académica. Fue miembro vitalicio del Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México, Académica Emérita de la Academia Nacional de Arquitectura y miembro destacada de nuestra Federación.

México pierde a una de sus grandes urbanistas y nosotras a nuestra socia, amiga entrañable. La FEMU se una a la pena que embarga a su familia.

Se anunciaron los temas para el FORO DE LA GENERACIÓN DE LA IGUALDAD EN MÉXICO Y PARÍS

El 20 de enero de 2020, ONU Mujeres, junto con grupos feministas de todo el mundo y los gobiernos de México y Francia, anunciaron los temas que se revisarán en el Foro de la Generación de la Igualdad que se celebrará en la Ciudad de México del 7 al 8 de mayo y en París del 7 al 10 de julio de 2020. El Foro será una reunión mundial liderada por la sociedad civil convocada por ONU Mujeres y coorganizada por los gobiernos de México y Francia, los temas son: 1) Violencia de género, 2) Justicia y derechos económicos, 3) Autonomía corporal, salud y derechos sexuales y reproductivos

(SDSR), 4) Acción feminista por la justicia climática, 5) Tecnología e innovación para la igualdad de género y 6) Movimientos feministas y liderazgo. Para obtener más información sobre el Foro vea: <https://www.unwomen.org/en/news/stories/2020/1/announcer-generation-equality-forum-action-coalition-themes-announced>. ¡Actuemos juntas para promover la igualdad de género!





6 y 7 de marzo, de 10 a 17 hrs.

PRIMER CONGRESO FEMINISTA EN EL MUSEO DE LA MUJER

VIERNES 6 DE MARZO

10:00- 10:30 horas
INAUGURACIÓN

10:45-12:00 horas

MESA I. "VIOLENCIA DE GÉNERO"

Más allá de los cuerpos, violencia a lo femenino. Estrategia para prevenir la violencia, Dra. Adriana Saenz (FFYL-UNAM)

Violencia económica hacia las mujeres, Magistrada Mtra. Celia Marín Sasaki (UNAM-FEMU)

La violencia hacia las mujeres y el sistema patriarcal del capitalismo salvaje, Mtra. Miriam Gutiérrez

12:00 -13:45 horas

MESA II. "DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES"

El derecho a la denuncia, el caso #Me too, Mtra. Gisela González Albarrán

El derecho al uso y disfrute de la ciudad, Mtra. Eva Leticia Ortiz

Del sufragio femenino a la paridad total en México: ¿Qué retos persisten para impulsar la democracia paritaria?, Mtra. Sofía Pérez Barrera (FCPYS-UNAM).

Eficacia performativa de las estrategias de resistencia Político-Jurídicas para defender la derechos de las mujeres, Mtra. Lourdes Enríquez (UNAM-FEMU)

Los efectos del discurso de verdad en los cuerpos sexuados, Mtra. Georgina Romero Gaeta de (IIF-UNAM).

16:00 – 18:00 horas

MESA III. "TEORÍA DE GÉNERO Y FEMINISMOS"

El reconocimiento de los Derechos Humanos de las Mujeres. El marco legal nacional e internacional, Lic. Gabriela Amores (Unión Nacional de Abogadas)

Feminismo y Teoría Crítica. Recuperación de algunos textos, Dra. Gloria Luz Alejandre (UACM-FEMU)

Teorías acerca de las mujeres (De la Ilustración al siglo XX), Mtra. Delia Selene de Dios (FCPYS- UNAM-FEMU)

Teoría de género y feminismo, Dra. Raquel Ramírez Salgado (FEMU, FCPYS-UNAM)

SÁBADO 7 DE MARZO

10:00-11:45 horas

MESA I. "LAS MUJERES EN LA HISTORIA"

La deuda histórica de los derechos de las mujeres, Dra. Ydalia Pérez-Fernández Ceja (UNAM-FEMU)

Hanna Arendt: Aportaciones filosóficas desde las ciencias sociales, Dra. Carol Hernández Rodríguez (UNAM-FEMU)

El feminismo del siglo XXI a la luz

de la Historia, Mtra. Karla Motte (FFYL-UNAM)

12:00-13:45 horas

MESA II. "LAS MUJERES EN LA LITERATURA"

Ponencia, Dra. Lucía Melgar (ITAM)

Rosario Ferré: la escritura para visibilizar el género bajo el contexto de Puerto Rico, Dra. Rocío García Rey (UNAM-FEMU)

Leona Vicario: Palabra, patria y libertad, Dra. Beatriz Saavedra (UNAM-FEMU)

El papel de la mujer en la narrativa de violencia: La figura autorial de Fernanda Melchor, Mtra. Pamela Nila (Univ. De Guanajuato)

15:00-16:45 horas

MESA III. "LAS MUJERES EN LAS ARTES"

Feminicidio en México y el arte que combate el olvido, Lic. Karla Evelia Gasca (Univ. De Guanajuato)

Margarite Duras: escritora, cineasta y mujer de vanguardia, Dra. Frances Rodríguez Van Gort (FEMU-UNAM)

La invisibilidad de la Mujer en el Arte: Frida Kahlo la hizo visible, Mtra Martha Ortiz Sotres (FEMU)

La Chamuca, caricatura política, feminismo a través del cómic en la TV cultural de México, Cintia Bolio (FEMU)



17:00-18:45 horas
MESA IV. "LAS MUJERES EN LA CIENCIA"

Mujeres Investigadoras de México,
Dra. Magalu Cárdenas Tapia (FEMU-UNAM)

La triple X: Mujer, Científica y feminista, MC. Yanelly Domínguez Miguel (IPN), MC Gisela González Albarrán (IPN).

Mujeres en las ciencias humanas y sociales: historias de la bibliotecología,
Dra. Nayeli Gervacio (UNAM)

Geógrafas en acción: Contribuciones en su campo disciplinar, Mtra. Irma Escamilla Herrera (UNAM)

19:00 horas

CLAUSURA

NOTICIAS DE **Graduate Women International**

IAUW participa en el Día Internacional para Combatir la Violencia contra las Mujeres.

El 27 de noviembre de 2019, la Asociación de Mujeres Universitarias de Israel (IAUW) participó en una reunión celebrada en la Cámara del Parlamento de Israel para abordar cuestiones relacionadas con la violencia contra las mujeres. Los miembros del Parlamento organizaron esta reunión en cooperación con el Consejo de Organizaciones de Mujeres de Israel, del cual la IAUW es miembro. La mayoría de los oradores enfatizaron las dificultades que enfrentan las activistas en la lucha contra la violencia de género, como la falta de voluntad para enjuiciar a los perpetradores y la indiferencia mostrada por las autoridades, y por lo tanto la necesidad de leyes más efectivas. GWI felicita a IAUW por su participación en el Panel notable.

GWI participa en el lanzamiento de la estrategia de la Misión de Noruega para eliminar las prácticas nocivas.

El 14 de enero, la Misión de Noruega lanzó su estrategia 2019-2023 para eliminar prácticas nocivas como el matrimonio infantil y la mutilación genital femenina, que

establece actividades de cooperación relacionadas con la educación, la atención médica, la igualdad de género y la protección de los derechos humanos. El panel estuvo compuesto por el Ministro de Desarrollo Internacional de Noruega, Sr. Dag-Inge Ulstein, la Alta Comisionada de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, Sra. Michelle Bachelet, Representante de UNICEF (Ginebra) y Directora Regional para Europa y Asia Central, Sra. Afshan Khan, Su Excelencia (SE) Sr. Ahmad Andisha, Embajador y Representante Permanente de la República Islámica de Afganistán, Dr. Adebisi Adebayo, Asesor de Programa del Comité Interafricano de Prácticas Tradicionales (CAI), así como la Sra. Monica Ferro, Directora del UNFPA de la Oficina de Ginebra, quien moderó el evento. Felicitamos calurosamente a Noruega por tomar la iniciativa en esta iniciativa crítica y esperamos una fructífera colaboración entre todas las partes involucradas.



CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL MUSEO DE LA MUJER Clementina Díaz y de Ovando

1 de febrero

• LA LEY GENERAL DE ACCESO DE LAS MUJERES A UNA VIDA LIBRE DE VIOLENCIA.

En 2007 fue expedida esta ley que garantiza la prevención, atención, sanción y erradicación de todos los tipos de violencia de género. Su objetivo es promover el desarrollo integral de las mujeres y su plena participación en todas las esferas de la vida.

2 de febrero

• ANIVERSARIO DEL NATALICIO DE *Julia Nava* (1883- 1964)

Julia Nava nació en Galeana Nuevo León. Maestra normalista que en 1909 luchó contra el régimen de Porfirio Díaz.

Realizó labores de propaganda antireeleccionista junto a Dolores Jiménez y Muro, José María Bonilla y Antonio Gutiérrez. Colaboró en la Fundación del Club Femenil Anti-reeleccionista "Hijas de Cuauhtémoc". Fundó el Centro Feminista Mexicano. Fue presidenta de la Unión Internacional Madres y Directora de la Revista La Mujer y la Vida. Murió el 2 de mayo de 1964 en la Ciudad de México.

4 de febrero

• DÍA MUNDIAL CONTRA EL CÁNCER

La Organización Panamericana de la Salud y la Organización Mundial de la Salud, conmemora la lucha contra el cáncer, haciendo un llamado a actuar ahora para crear un futuro sin cáncer.

5 de febrero

• DÍA MUNDIAL CONTRA LA MUTILACIÓN GENITAL FEMENINA

La Mutilación Genital Femenina (MGF) es reconocida internacionalmente como una violación de los derechos humanos de las mujeres y niñas, refleja la desigualdad entre los sexos y constituye una forma extrema de discriminación hacia la mujer. En esta fecha se invita a los gobiernos a tomar medidas para evitar tal violencia.

11 de febrero

• ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Antonietta Rivas Mercado* (1900-1931)

Nació en la Ciudad de México. Fue actriz, mecenas, escritora, promotora cultural, defensora de los de-



rechos de la mujer y activista política. Se convirtió en un ícono cultural.

Tuvo un papel destacado en la candidatura presidencial de José Vasconcelos Calderón. Se suicidó el 11 de febrero de 1931, dentro de la Catedral de Notre Dame.

11 de febrero

• DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA.

En 2015 la Asamblea General de las Naciones Unidas resolvió proclamar este día para promover la participación plena y en condiciones de igualdad de las mujeres y las niñas en la educación, la capacitación, el empleo y los procesos de adopción de decisiones en la ciencia.

12 de febrero

- NATALICIO DE *Eulalia Guzmán Barrón* (1890-1985)



Nació en San Pedro Piedra Gorda, Zacatecas. Fue maestra normalista, licenciada en arqueología y maestra en filosofía. Participó en el movimiento maderista y militó en el Club Lealtad, de oposición al dictador Victoriano Huerta. Fue Delegada de México en el Congreso Panamericano de Mujeres, en Baltimore, Estados Unidos en 1922.

Creó el Archivo Histórico de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia. Murió el 1° de enero de 1985 en la Ciudad de México.

13 de febrero

- ANIVERSARIO LUCTUOSO *Luz María del Castillo Fregoso* (1926-1990)

Nació en la Ciudad de México, egresada del Instituto Politécnico Nacional (IPN) como Química Bióloga con Diploma de honor. En 1964 fue la primera mujer del país en recibir el Premio Nacional de Ciencias, galardón otorgado por la Academia de la Investigación Científica.

En 1981 fue condecorada con la presea "Lázaro Cárdenas", distinción al mérito académico que otorga el IPN. Falleció el 13 de febrero de 1990.

14 de febrero

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Isabel Mayagoitia Gila* (1964-2003)



Nació en la Ciudad de México. Inició su formación profesional en la Escuela Nacional de Música de la UNAM. Fue la primera mujer en ingresar y titularse como Maestra en Dirección de Orquesta de la Escuela Mozarteum de Salzburgo, Austria en 1994. En 1997 fundó y dirigió la Orquesta de Mujeres del Nuevo Mundo, que se creó para contrarrestar la marginación

femenina en la música. Falleció el 14 de febrero de 2003 en Berlín.

17 de febrero

- NACE *Judith Martínez Ortega* (1908-1985)

Nació en la Ciudad de México. Trabajó como secretaria del director del penal de las Islas Marías, el general Francisco J. Múgica. Narradora y diplomática mexicana, autora de "La Isla", 1938. Murió el 20 de octubre de 1985.

18 de febrero

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Clementina Díaz y de Ovando* (1916-2012)



Nació el 07 de noviembre en Laredo, Texas. Estudió la carrera de Letras Españolas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, donde obtuvo su maestría y doctorado. Inició la carrera como docente en la Escuela Nacional Preparatoria, en 1938. En 1943 fue la primera mu-

jer en ingresar como ayudante de investigador al Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM. Y en 1968 fue la primera mujer en dirigir dicho Instituto. Fue miembro de la Asociación de Mujeres Universitarias, y antecedente de la FEMU, de la que fue Presidenta vitalicia. Miembro de la Academia Mexicana de Historia y de la Academia Mexicana de la Lengua. Falleció el 18 de febrero de 2012.

18 de febrero

- ANIVERSARIO DEL NATALICIO DE *María Teresa Rodríguez* (1923-2013)

María Teresa Rodríguez nació en la ciudad de Pachuca, Hidalgo. Desde los cuatro años, inició su formación en el lenguaje musical y la ejecución de piano. Estudió en Estados Unidos, con el pianista y maestro ruso Alexander Borowski. A partir de ese momento, su interés y curiosidad musicales la llevaron a incursionar en música de los más variados lenguajes y estéticas. Fue la primera mujer en dirigir el Conservatorio Nacional de Música de 1988-1992. Solista en decenas de orquestas de México. Recibió la medalla de oro de Bellas Artes y un homenaje en el Palacio de Bellas Artes en 2006 por sus 75 años de trayectoria artística. Murió el 04 de septiembre de 2013.

18 de febrero

- DÍA DE LA MUJER DE LAS AMÉRICAS

Se estableció en 1982 por la Asamblea General de los Estados Unidos Americanos (OEA) para conmemorar la creación de la Comisión Interamericana de las Mujeres (CIM) en 1928. Su objetivo es promover el pleno ejercicio de los derechos civiles y políticos de las mujeres.

21 de febrero

- DÍA INTERNACIONAL DE LA LENGUA MATERNA

La diversidad cultural y el diálogo intercultural, el fomento de la educación para todos y la creación de las sociedades del conocimiento son temas centrales en la labor de la UNESCO. Desde 2002, el Día Internacional de la Lengua Materna, tiene el objetivo de promover el multilingüismo y la diversidad cultural.

22 de febrero

- ANIVERSARIO DEL NATALICIO DE *Margarita Chorné* (1864-1962)



Nació el 22 de febrero de 1864, en la Ciudad de México. Estudió en el consultorio de su padre, y para ejercer la profesión de dentista presentó su examen en la Escuela Nacional de Medicina. Fue la primera mujer que recibió un título universitario en América Latina: se graduó el 18 de enero de 1886. Chorné fue la primer dentista en México en utilizar éter en sus procedimientos quirúrgicos; sin embargo, no fue reconocida su aportación. En 1908, la embajada de Francia le entregó un reconocimiento por ser la primera titulada en una profesión independiente en Latinoamérica. Murió el 2 de abril de 1962.

23 de febrero

- ANIVERSARIO DEL NATALICIO DE *Dolores Correa y Zapata* (1853-1924)



Nació en Tabasco en 1853. En 1875 inició su labor docente en escuelas primarias de Tabasco.

En Villahermosa, junto a su madre fundó el Colegio María, anexo al Instituto Ocampo. Se acreditó como profesora en la Escuela Secundaria para Señoritas en 1884, siendo una

de las primeras mujeres en contar con el reconocimiento oficial.

Junto con otras mujeres fundó y dirigió "La mujer mexicana", semanario sobre avances femeninos. Las

actividades de la revista impulsaron la creación de la primera agrupación de mujeres en México, la Sociedad Protectora de la Mujer. Falleció en 1924 en la Ciudad de México.

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES en el Museo de la Mujer

ENERO 2020

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Inauguración "Las parcas distraídas"

- Jueves 9

Fue inaugurada la exhibición pictórica y de grabado de la artista Ángela Aldama, cuya obra relata la vida cotidiana de las mujeres y su relación con distintas profesiones. Se muestran anti-musas, científicas, lectoras, músicas; féminas reales y míticas que reproducen distintas facetas de vida.

La inauguración fue presidida por la Mtra. Gabriela del Valle, Vicepresidenta de Asuntos Nacionales de la FEMU.



Inauguración de "Las parcas distraídas": De izquierda a derecha: Ángela Aldama (artista) y Mtra. Gabriela del Valle (FEMU)

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Dispositivo de género. Pactos, transgresión y castigo. Un estudio sociológico de mujeres en prisión.

- Viernes 24



El tema central de esta publicación analiza la forma en que el pacto social y el castigo penal son paliativos del género que inciden directamente en la creación de subjetividades en torno a las mujeres en prisión. La actividad fue presentada por el autor, Dr. Gilberto Morales (UAM Azcapotzalco) y la Dra. Estela Serret (UAM Azcapotzalco).

CONFERENCIAS

“La poética de la inteligencia: Olga Tokarczuk”

- Viernes 10

Esta edición del ciclo coordinado por Mtra. Beatriz Saavedra (FEMU), expuso la vida y obra de la escritora polaca Premio Nobel de Literatura 2018.

Se contó con la intervención de la Dra. María del Carmen Carrillo y la poeta Ada Selene Bermúdez.

“Conversatorio: Primer Congreso Feminista en México”

- Viernes 17

Esta actividad tuvo como finalidad ahondar en la importancia y significado del Primer Congreso Feminista de 1916. Se analizó la relevancia que tuvo en la lucha de las mujeres por sus derechos políticos, educativos y sexuales. Intervinieron: Mtra. Karla Motte (FFyL-UNAM), Mtra. Jessica Méndez (Instituto Mora), Lic. Gabriela Amores (Unión Nacional de Abogadas).



Conversatorio, De izquierda a derecha: Mtra. Karla Motte (FFyL-UNAM), Mtra. Jessica Méndez (Instituto Mora), Lic. Gabriela Amores (Unión Nacional de Abogadas)

CURSOS Y TALLERES

Taller: Las mujeres en la tragedia griega.

- Domingos 5, 12, 19, 22.

A cargo de la Dra. Rocío García Rey (FEMU), se promovió un acercamiento a la tragedia griega a través de personajes femeninos como: Antígona (Sófocles); Las suplicantes (Esquilo); Electra (Sófocles); Ifigenia cruel (Alfonso Reyes).



“Primeros auxilios ante el ministerio público: Las nuevas violencias hacia las mujeres. Su marco legal.”

- Sábados 4, 11, 18 y 25

Este taller impartido por la Lic. Gabriela Amores (Unión Nacional de Abogadas) analizó las distintas manifestaciones de violencia hacia las mujeres que han surgido en el contexto actual y su marco legal. La finalidad es dar a conocer las opciones plausibles de justicia que permitan actuar ante estas situaciones.

Para perderle el miedo a la escritura

- Sábado 11 y viernes 31

Taller impartido por la Asociación de Documentación y Estudios de Mujeres (DEMAC), en el que se pro-

mueve la escritura como un ejercicio de expresión para las mujeres.

Taller: Las sentencias de los Derechos Humanos nos juzgan a todxs.

Tema: La ley Olimpia.

- Sábado 25

Impartido por la Dra. Ydalia Pérez-Fernández Ceja, se analizó la relevancia de esta Ley aprobada el pasado mes de diciembre en 14 entidades federativas que tipifica como delito a la violencia digital a través de reformas en los códigos penales de las entidades.



Círculo de lectura

- Viernes 31

La Lic. Alejandra Escalona (CENDOC) analizó la vida y aportaciones sociopolíticas de la distinguida insurgente: Leona Vicario.

ACTIVIDAD ESPECIAL

Visita guiada y actividad lúdica.

“Las mujeres en la Historia de México”

El recorrido guiado a través de las 8 salas del recinto y exposición temporal “Las parcas distraídas” tiene como ob-

jetivo dar a conocer la Historia de México con perspectiva de género y visibilizar la participación de las féminas. Al finalizar se complementó la visita con una dinámica de juego del Memorama “30 mujeres destacadas de la historia”.

CÍRCULO DE EXHIBICIÓN DE CINE MEXICANO

- 12, 19, 27 de diciembre

En colaboración con IMCINE se proyectó la cinta: Flor en Otomí, Dir. Luisa Riley.

CINE CLUB DE GÉNERO

- Martes

Coordinado por la Mtra. Delia Selene de Dios Vallejo (FEMU) se proyectaron en los martes de enero las siguientes cintas: La mirada de Ulises, Dir. Theo Angelopoulos; Anais, Dir. Anahis Berneri; Indian Song, Dir. Marguerite Duras; Los angeles visten de blanco, Dir. Vivian Qu.

NOCHE DE MUSEOS

- Miércoles 29

La primera noche de museos del año en el Museo de la Mujer se presentó un homenaje a las y los compositores del bolero mexicano a través de la voz de la cantante Ámbar y de los instrumentos del ensamble Oxomalli.





museo de la mujer

FEBRERO
de
2020

PRESENTACIÓN EDITORIAL

REFLEXIONES
SOBRE
LA SEXUALIDAD
FEMENINA

El Arte
de ser
Mujer

VIERNES
14
12:00 h



Presenta:
Verónica Sarmiento (autora)
Uriel Malagón, escritor y tanatólogo.

SIN COSTO

EXPOSICIÓN TEMPORAL

TRABAJADORAS
MEXICANAS
DEL SIGLO XIX

CURADOR
DR. FERNANDO AGUAYO
(Instituto Mora)



INAUGURACIÓN

Jueves 6 • 16:00 horas

Por la artista Mtra. Glenda Heckler

ENTRADA LIBRE

TALLER PRIMEROS AUXILIOS JURÍDICOS
Sábados 1, 8, 15, 22, 29 • 16:00 horas

ETAPAS DEL PROCESO PENAL EN
DELITOS ENTORNO A LA VIOLENCIA
CONTRA LA MUJER

Imparte:
Lic. Gabriela Amores
(Unión Nacional de Abogadas)

SOLO MUJERES con credencial vigente.
30 lugares, registro previo telefónico.
SIN COSTO

CICLO DE CONFERENCIAS

TRABAJADORAS
MEXICANAS
DEL SIGLO XIX

Domingos de febrero | 2, 9, 16 y 23 | 12:00 horas.

Coordina: Dr. Fernando Aguayo (Instituto Mora)



Domingo 2
Buenos días señor. Del servilismo al erotismo en la fotografía de mujeres de Winfield Scott

Imparte Mtra. Grecia Jurado Arzate, Doctorante en Historia del Arte por el Instituto de Investigaciones Estéticas UNAM.

Domingo 16
En una india nupoteca. Mujeres en la fotografía de Teodoro Maler

Imparte Lic. Alfonso Adán Salas Angles, Asistente de investigación en la División de Historia del Centro de Investigación y Docencia Económicas.

Domingo 9
Vistas sobre México: perspectivas sobre patrimonio cultural y género

Imparte Lic. Daniela Saathí Carmona Cano, Sistema Nacional de Folclore del INAH.

Domingo 23
La representación de las mujeres indígenas en la obra de Désiré Charnay

Imparte Mtra. Julieta I. Martínez, Facultad de Filosofía y Letras UNAM.

CON EL COMPLEJO DE ASISTENCIA SE DESARROLLARÁ EL SERVICIO ELECTRÓNICO SIN COSTO

VIERNES 07 12:00 h GRATUITO

CICLO DE CONFERENCIAS
"LA POÉTICA DE LA INTELIGENCIA"

Florence Nightingale

SOLO MUJERES con credencial vigente.
13 lugares, registro previo telefónico.
Costo: \$40

IMPORTE:
DRA. LUCÍA GUZMÁN

DOMINGO 09 10-12 h GRATUITO

TALLER
Defensa
PERSONAL
INTEGRAL

Imparte:
Irma Sanchez Sandoval
y Lic. Karla Jaramillo

SOLO MUJERES con credencial vigente.
13 lugares, registro previo telefónico.
Costo: \$40

TALLER
DESARROLLO DE COMPROMISOS A
MÚLTIPLES
ÁMBITOS

Sábado 22
Viernes 28
10:30 h

Para perder el miedo
a la escritura

Imparte: DEMAC A.C.
Cupo limitado | Registro previo | puntualidad rigurosa

EVENTO ESPECIAL

VIOLINISTA
DIEGO
VELAZCO

VIERNES
14
16:00 h
GRATUITO



EL MADRIGAL
INSTRUMENTAL:
LA SONATA A TRES
DEL BARROCO
TEMPRANO

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Literatura carcelaria femenina
CICATRICES EN EL ALMA

Cicatrices
en el alma



PRESENTA
Androna Calles
(DEMAC)
Adriana Robles
(Museo de la Mujer)

SÁBADO
15
12:00 h
SIN COSTO



CINE CLUB DE

GÉNERO

Coordina:
Mtra. Delia Selene de Dios Vallejo (FEMU)

TODOS LOS **MARTES**
DE FEBRERO

16 hrs

GRATUITO



04 FEB
La Mujer maravilla
Dir. Patty Jenkins



11 FEB
Amor y amistad
Dir. Whit Stillman



18 FEB
Orfeo negro
Dir. Marcel Carnus



25 FEB
Los adioses
Dir. Natalia Beristáin

CÍRCULO DE EXHIBICIÓN DE CINE MEXICANO



JUEVES 27
16:00 h
GRATUITO

CARMÍN TROPICAL
Dir. Rigoberto Perezcano



LA TIERRA DE HOMBRES

TALLER



VIERNES 21
16:00 h
GRATUITO

SOLO MUJERES
ENTRADA LIBRE
REGISTRO PREVIO
PUNTUALIDAD RIGUROSA

CÍRCULO DE LECTURA

Margarita Chorné y Salazar

Imparte: Lic. Alejandra Escalante (FEMU)

Cupo limitado a 15 personas, accederán las primeras personas que lleguen



VIERNES 28
16:00 h
GRATUITO



Director: Gustavo Balcázar
ESCUELA DE BELLAS ARTES DE TEXCOCO

Ensamble Barroco



MIÉRCOLES 26
16:00 h

ENTRADA LIBRE

TALLER: LOS DERECHOS HUMANOS NOS JUZGAN A TODXS. LIBERTAD DE EXPRESIÓN Y DISCURSO DE ODIOS VS LAS FEMINISTAS

Imparte: Dra. Ydalia Pérez-Fernández Coja (FEMU)

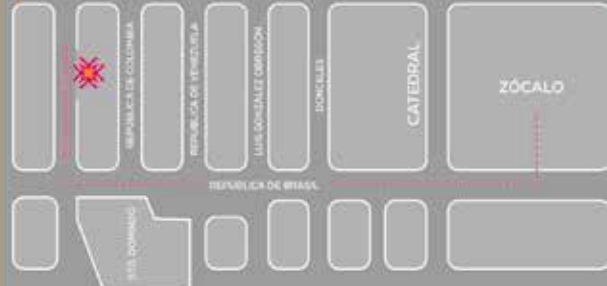


SÁBADO 29
12:00 h
GRATUITO



República de Bolivia 17

Entre Brasil y Argentina)
Col. Centro
C.P. 06020
Ciudad de México



5795-9596 • 5795-9674

@museodelamujer Museo de la Mujer

museodelamujercdmx

repcionmuseomujer@gmail.com

www.museodelamujer.org.mx

PROGRAMA DE RADIO

MUJERES

A LA TRIBUNA

coordinado por la Dra. Patricia Galeana Herrera
y conducido por la Mtra. Lourdes Enríquez
todos los jueves de 12 a 13 hrs.

La Federación Mexicana de Universitarias, A.C.,
es la primera Organización de la Sociedad Civil que inicia
un programa en Radio Ciudadana (660 AM) del Instituto
Mexicano de la Radio (IMER)

« 6 FEBRERO »

Mujeres en la literatura

Escritora Carmen Boullosa y Dra. Lucia Melgar, ITAM.

« 13 DE FEBRERO »

*Efectos de las ideas de amor romántico en la vida de
las mujeres*

Psicoterapeuta Coral Hernández Rendon.

« 20 DE FEBRERO »

Poéticas de la inteligencia

Mtra Beatriz Saavedra, FEMU.

« 27 DE FEBRERO »

Género y Literatura

Dra. Rocio Garcia Rey, FEMU.

« 5 DE MARZO »

Movimientos de mujeres y sus peticiones

Mtra Adarelia Padilla y Dr. Javier Helgueta, FCPyS UNAM.

Teléfonos en cabina: 56047926 y 56048229

Lada sin costo: 01 800 6701680

Twitter: @mujeresatribuna | Facebook/Mujeresalatribuna

Para FEMU es muy importante poder contar con su participación,
por lo que pedimos su colaboración para difundir las temáticas
del programa e invitar a su comunidad a escucharlo

MESA DIRECTIVA

PRESIDENTAS HONORARIAS

Griselda Álvarez Ponce de León †
Clementina Díaz y de Ovando †

PRESIDENTA FUNDADORA

Patricia Galeana Herrera

CONSEJO DE HONOR

Graciela Arroyo de Cordero †
Olga Sánchez Cordero
Elisa García Barragán †
Margarita Almada
Nadima Simón
Estela Morales

PRESIDENTA

Mirella Feingold Steiner

VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS INTERNACIONALES

Glenda Hecksher Ramsden

VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS NACIONALES

Gabriela del Valle

SECRETARÍA GENERAL

Lucía Guzmán

ASESORA LEGAL

Rosa María Álvarez González

CONTRALORA

María Teresa Ortega Padilla

TESORERA

Guadalupe López Acosta

DIFUSIÓN

Lourdes Enríquez

COORDINADORA DE LA REVISTA ELECTRÓNICA

Mirella Feingold Steiner

VOCALÍA INTERNACIONAL

Ydalia Pérez Fernández Ceja

VOCAL NACIONAL

Teresa Ambrosio

Federación Mexicana de Universitarias

Unidad de Posgrado, Segunda Planta, a un lado de
la Torre II de Humanidades. Ciudad Universitaria,
Delegación Coyoacán, C. P. 04510 México D. F.
Tel. (01 55) 5622-0618
femumexico@gmail.com