

FEMU PRESENTA PROPUESTAS PARA RESPONDER A LAS DEMANDAS LEGÍTIMAS DE LAS MUJERES ORGANIZADAS DE LA SOCIEDAD CIVIL



De izquierda a derecha: Mtra. Glenda Hecksher, Dra. Olga Sánchez Cordero, Dra. Mirella Feingold, Dra. Margarita Almada y Dra. Gloria Luz Alejandre.

La Federación Mexicana de Universitarias, A.C., (FEMU), preocupada por colaborar en avanzar asertivamente en el cambio institucional, que garantice a las mujeres el derecho a una vida libre de violencia, presentó a consideración de la Secretaria de Gobernación la Dra. Olga Sánchez Cordero, miembro de FEMU, algunas propuestas para coadyuvar en las respuestas a las demandas legítimas de las mujeres organizadas de la sociedad civil.

La propuestas que se hicieron abarcaban los siguientes rubros: Revisión al Marco Normativo, Políticas Públicas y Educación con perspectiva de género. [p. 2]

FEMU PRESENTE EN LA DECLARATORIA DEL RECTOR, DR. GRAUE SOBRE LOS CAMBIOS INSTITUCIONALES QUE SE HARÁN EN NUESTRA ALMA MÁTER PARA ENFRENTAR A LA VIOLENCIA DE GÉNERO



Dra. Mirella Feingold, Presidenta Ejecutiva de FEMU, en el presidium del mensaje del Rector dirigido a la comunidad universitaria.

El 28 de febrero el Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, (UNAM), acompañado de mujeres integrantes de diferentes áreas de la comunidad universitaria, presentó nuevas medidas institucionales para solucionar las problemáticas a las que se enfrentan las mujeres dentro de la Máxima Casa de Estudios.

El Rector anunció la creación de la Coordinación de Igualdad de Género de la UNAM, como parte integral de la estructura universitaria, dependiente de la Rectoría. Su objetivo será implementar e instrumentar las políticas institucionales sobre la materia. [p. 2]

En la reunión que se tuvo con el equipo de trabajo de la Secretaría de Gobernación, la Dra. Sánchez Cordeiro, dijo que ha dado la instrucción de darle prioridad al tema de género y eliminación de las violencias a las mujeres, enfatizó que tenía un compromiso radical con la igualdad. Por otra parte, agradeció el encuentro con las académicas de FEMU quienes en diálogo abierto hicieron aportaciones muy relevantes al tema.

Tendrá ejes de acción transversal hacia las demás secretarías y coordinaciones de la institución, y su primera acción será convocar a foros por escuelas y facultades, y en los subsistemas de investigación, con miras a un Congreso Universitario sobre Género. La Federación Mexicana de Universitarias, felicita a la Rectoría por estas medidas y reitera su apoyo a la Universidad con miras en construir una cultura de igualdad sustantiva dentro de nuestra comunidad.

EN EL MARCO DE LA CONMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

PRIMER CONGRESO FEMINISTA EN EL MUSEO DE LA MUJER

6 y 7 de marzo



VIERNES 6

10:00- 10:20 horas.

Inauguración

Dra. Mirella Feingold Steiner
Presidenta Ejecutiva de la FEMU

Dra. Margarita Almada Navarro
Consejo de Honor de la FEMU

Dra. Nadima Simón
Consejo de Honor de la FEMU

10:30-12:30 horas

MESA I

VIOLENCIA DE GÉNERO

Del verano de la diamantina rosa a la primavera universitaria y a las alertas de género con una misma exigencia: alto a la violencia en razón de género en México.

Dra. Gloria Ramírez (FEMU-

Cátedra UNESCO de Derechos Humanos de la UNAM).

Violencia económica hacia las mujeres.

Magistrada Mtra. Celia Marín Sasaki (FEMU- Tribunal Superior de Justicia de la Ciudad De México)

La violencia hacia las mujeres y el sistema patriarcal del



capitalismo salvaje.

Mtra. Miriam Gutiérrez
Prieto (UAM)

**Más allá de la impunidad
jurídica en los casos de
violencia contra las mujeres,
hablemos de la impunidad
social, moral e histórica.**

Mtra. Karla Micheel Salas
(FLACSO-Univ. Alicante)

Moderadora: Dra. Margarita
Almada, Consejo de Honor de la
FEMU.

12:30 -14:30 horas

**MESA II
DERECHOS HUMANOS DE LAS
MUJERES**

**Eficacia performativa de las
estrategias de resistencia
Político-Jurídicas para defender
la derechos de las mujeres.**

Mtra. Lourdes Enríquez (FEMU,
Programa universitario de
Bioética, PuB-UNAM).

**El derecho de las mujeres al uso
y disfrute de la ciudad.**

Mtra. Eva Leticia Ortiz Avalos
(UNAM).

**Del sufragio femenino a la
paridad total en México: ¿Qué
retos persisten para impulsar la
democracia paritaria?**

Mtra. Sofía Judith Pérez Barrera
(FEMU).

**El reconocimiento de los
Derechos Humanos de las
Mujeres. El marco legal
nacional e internacional.**

Lic. Gabriela Amores (Unión
Nacional de Abogadas).

Moderadora: Dra. Nadima Simón -
Consejo de Honor de la FEMU.

RECESO
16:30 – 18:30 horas

**MESA III
TEORÍA DE GÉNERO Y
FEMINISMOS**

**Teorías acerca de las mujeres
(De la Ilustración al siglo XX).**

Mtra. Delia Selene de Dios
(FCPYS- UNAM-FEMU)

**Feminismo y Teoría Crítica
Recuperación de algunos
textos.** Dra. Gloria Luz Alejandre
Ramírez (FEMU, FCPYS-UNAM,
UACM)

**Más allá de los cuerpos,
violencia a lo femenino.
Estrategia para prevenir la
violencia.**

Dra. Adriana Sáenz Valadez
(FFYL-UNAM)

**Los efectos del discurso
de verdad en los cuerpos
sexuados.**

Mtra. Georgina Romero Gaeta de
(IIF-UNAM).

Teoría de género y feminismo.

Dra. Raquel Ramírez Salgado
(FEMU, FCPYS-UNAM)

Moderadora: Mtra. Gabriela del
Valle- Vicepresidenta de Asuntos
Nacionales de la FEMU

SÁBADO 7

10:00-12:00 horas

**MESA IV
LAS MUJERES EN LA HISTORIA**

**La deuda histórica de los
derechos de las mujeres.**

Dra. Ydalia Pérez-Fernández Ceja
(FEMU)

**El feminismo del siglo XXI a la
luz de la Historia.**

Mtra. Karla Motte Espinoza (FFYL-
UNAM)



Hanna Arendt: Aportaciones filosóficas desde las ciencias sociales.

Dra. Carol Hernández Rodríguez (FEMU, UNAM)

Modera: Dra. Rocío García Rey (FEMU, UNAM)

12:00-14:00 horas

**MESA V
LAS MUJERES EN LA LITERATURA**

Margarite Duras: escritora, cineasta y mujer de vanguardia.

Dra. Frances Rodríguez Van Gort (FEMU, FFYL-UNAM).

La crítica de la violencia contra la mujer en el teatro de Elena Garro.

Dra. Lucía Melgar Palacios (ITAM)

Rosario Ferré: la escritura para visibilizar el género bajo el contexto de Puerto Rico.

Dra. Rocío García Rey (FEMU, UNAM)

Leona Vicario: Palabra, patria y libertad.

Dra. Beatriz Saavedra (FEMU)

El papel de la mujer en la narrativa de violencia: La figura autorial de Fernanda Melchor.

Mtra. Pamela Nila (Univ. Guanajuato-FEMU)

Modera: Ydalia Pérez-Fernández Ceja (UNAM-FEMU)

RECESO

15:00-17:00 horas

**MESA VI
LAS MUJERES EN LAS ARTES**

Feminicidio en México y el arte que combate el olvido.

Lic. Karla Evelia Gasca (Univ. de Guanajuato)

La invisibilidad de la Mujer en el Arte: Frida Kahlo la hizo visible.

Mtra. Martha Ortiz Sotres (Artista Visual-FEMU)

La Chamuca, caricatura política, feminismo a través del cómic en la TV cultural de México.

Cintia Bolio (Caricaturista-FEMU)

Modera: Mtra. Gabriela del Valle- Vicepresidenta de Asuntos Nacionales de la FEMU.

17:00-19:00 horas

**MESA VII
LAS MUJERES EN LA CIENCIA**

Mujeres Investigadoras de México.

Dra. Magali Cárdenas Tapia (IPN-FEMU)

La triple X: Mujer, Científica y feminista.

MC. Yanelly Domínguez Miguel (CICATA Legaria-IPN).

La triple X: Mujer, Científica y feminista.

MC Gisela González Albarrán (ESCOM-IPN).

Mujeres en las ciencias humanas y sociales: historias de la bibliotecología

Dra. Nayeli Gervacio (FFYL-UNAM)

Geógrafas en acción: Contribuciones en su campo disciplinar

Mtra. Irma Escamilla Herrera (FFYL-UNAM)

Modera: Dra. Martha Pérez Armendáriz- FEMU - Mujeres en la ciencia

19:00 horas
CLAUSURA



NOTICIAS DE Graduate Women International

Concurso de ensayos sobre mujeres en seguridad internacional "1325 y más allá"

Women in International Security (wiis) y la Fundación Heinrich Böll de Washington, DC, organizan conjuntamente la competencia internacional de ensayos para estudiantes, "1325 y más allá". Esta oportunidad llega en el año del vigésimo aniversario de la Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de la ONU (UNSCR 1325), que insta a una mayor participación de las mujeres en los esfuerzos de paz y seguridad de la ONU y la inclusión de diversas perspectivas de género en los análisis de seguridad internacional. El concurso está abierto para profesionales jóvenes que poseen un título de maestría o superior o que actualmente están inscritos en un programa de maestría o doctorado. Los ensayos se evaluarán según la claridad de los argumentos. El premio para el primer lugar es de \$1,325 USD, el premio del segundo lugar es de \$1,000, el tercer lugar es \$750 y cuarto / quinto lugar son \$ 250 cada uno. La fecha límite para enviar es antes de las 22:59 EST del 15 de abril 2020. Para más información visite <https://www.wiisglobal.org/1325-and-beyond/>

GWI se prepara para la próxima 64ª Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer

Del 9 al 20 de marzo de 2020, Graduate Women International (GWI), participará en la 64ª sesión de la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer (CSW64) en los Estados Naciones (ONU) en Nueva York. Este año marca el 25 aniversario de la adopción de la Declaración y Plataforma de Beijing para Acción (BPfA). El programa CSW64 se centrará en torno a la revisión del progreso en BPfA desde su adopción en 1995. GWI junto con la Women's UN Report Network (WUNRN), organizará un evento paralelo sobre Mujeres y Corrupción, causas fundamentales e impacto. La Federación de Mujeres Universitarias de Canadá (CFUW) y Graduate WOMEN- USA. También organizarán eventos paralelos. Los detalles de estos eventos y otros acontecimientos excepcionales se pueden encontrar en: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1OOrgZTLtD6-ve3MJU-HiJhTKGucqz0ygu_tldYBb_-Os/edit

¡EL NUEVE NINGUNA SE MUEVE!
#UNDÍASINNOSOTRAS

PARO NACIONAL

NI UNA MUJER EN LAS CALLES
NI UNA MUJER EN LOS TRABAJOS
NI UNA NIÑA EN LAS ESCUELAS
NI UNA JOVEN EN LAS UNIVERSIDADES
NI UNA MUJER COMPRANDO

09 - MARZO - 2020



Rosa María Ramírez, primera directora del Instituto de Ingeniería

El pasado 13 de febrero, La Junta de Gobierno de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) designó a Rosa María Ramírez Zamora directora del Instituto de Ingeniería (II) para el periodo 2020-2024, primera mujer que ocupa ese cargo. Rosa María Ramírez Zamora es ingeniera química por la Facultad de Química de la UNAM, maestra en Ingeniería sanitaria por la Escuela Nacional de Salud Pública de Rennes, Francia, y doctora en Ciencias Químicas aplicadas al Tratamiento de Aguas por la Universidad de Rennes I. La FEMU felicita a la Dra. Ramírez por esta merecida designación.



Homenaje a la Dra. Ileana Godoy

La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, rindió el pasado 19 de febrero un merecido homenaje a la escritora, catedrática, traductora e investigadora y compañera de FEMU Iliana Godoy, a 68 años de su nacimiento y dos de su fallecimiento. La organización estuvo a cargo de la Mtra. Beatriz Saavedra.



CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL MUSEO DE LA MUJER **Clementina Díaz y de Ovando**

1 de marzo

• DÍA DE LA CERO DISCRIMINACIÓN

El 1 de diciembre de 2013 la Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó el 1 de marzo Día de la Cero Discriminación, en él se insta a adoptar medidas para modificar las leyes discriminatorias por edad, sexo, identidad de género, orientación sexual, discapacidad, raza, origen sexual, idioma, estado migratorio, o por cualquier otra razón que afecte el desarrollo humano.

2 de marzo

• ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Josefa Ortiz* (1768-1829)

Nació en la Ciudad de Valladolid, hoy Morelia. Estudió en el Colegio de las Vizcaínas. Participó en las reuniones para planear la lucha insurgente, que tenían lugar en su casa. Para no levantar sospechas sobre su participación en la insurgencia, recortaba las letras de los periódicos con el fin de formar recados que enviaba a los conspiradores.

Al consumarse la Independencia y establecerse el Imperio de Iturbide, doña Josefa se rehusó a ser dama de honor de la emperatriz y tampoco aceptó recompensa alguna por su servicio a la insurgencia. Falleció el 2 de marzo de 1829 en la Ciudad de México.



Josefa Ortiz

3 de marzo

• NATALICIO DE *Florinda Lazos León* (1898-1973)

Nació en San Cristóbal de las Casas, Chiapas. Se incorporó a la Alianza de Mujeres Revolucionarias, participó en la organización de grupos campesinos de mujeres y fue de las organizadoras del Primer Congreso de Obreras y Campesinas de Chiapas (1919). Fue directora de "La Gleba", publicación feminista



Florinda Lazos León

(1926). Florinda empeñó su vida en el activismo político y participó en los congresos nacionales de mujeres trabajadoras y campesinas de los años treinta.

4 de marzo

• ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Adelina Zendejas Gómez* (1909-1993)

Originaria de Toluca, estudió literatura y ciencias de la educación en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. En 1929 se unió a la campaña presidencial de José Vasconcelos. Fue una de las fundadoras del Frente Único Pro Derechos de la Mujer. Fue una de las primeras investigadoras que rescató el papel de las mujeres en la historia. Publicó artículos sobre educación, derechos de las mujeres y



Adelina Zendejas Gómez

de los niños en "El Nacional", "El Universal", "Excelsior", "Tiempo" y "Revista de Revistas". Murió el 4 de marzo de 1993, en la Ciudad de México.

8 de marzo

• DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Existen distintas versiones sobre el origen del Día Internacional de la Mujer. En 1857 se reprimió una huelga de costureras en Nueva York, muchas trabajadoras murieron calcinadas por un incendio en su fábrica, sin embargo, no existen pruebas documentales. Una década más tarde, en marzo de 1867, un grupo de planchadoras del estado de Nueva York solicitaron mejorar sus condiciones laborales, sin lograrlo. En 1911 las trabajadoras de la Compañía Triangle en Nueva York, se declararon en huelga en apoyo a un grupo de compañeras despedidas. Una vez concluida la huelga sin haber conseguido respuesta a sus demandas, el 25 de marzo un incendio destruyó parte de las instalaciones de la fábrica, con lo que 146 trabajadoras murieron calcinadas y hubo un número considerable de heridas.

Finalmente, el 8 de marzo de 1917, un grupo de obreras y estudiantes de Petrogrado se manifestaron por el regreso de los comba-

tientes de la guerra y en contra del hambre; este acontecimiento es considerado por algunos como el detonante de la Revolución Rusia. Durante la Segunda Conferencia Internacional de Mujeres Trabajadoras en Dinamarca en 1910, la socialista alemán Clara Zetkin, demandó que hubiera un día en que se recordara la lucha de las mujeres por sus derechos. En 1977 la Organización de las Naciones Unidas declaró al 8 de marzo como Día Internacional de la Mujer.

14 de marzo

• NATALICIO DE *Matilde Petra Montoya Lafragua* (1857-1938)



Matilde Petra Montoya Lafragua

Nació el 14 de marzo en la ciudad de México. Fue la primera mujer en estudiar la carrera de Medicina en aulas universitarias. En 1870 estudió Obstetricia en la Escuela Nacional de Medicina. Participó en asociaciones femeninas como el "Ateneo Mexicano de Mujeres" y "Las Hijas de Anáhuac". Murió el 26 de enero de 1938.

21 de marzo

• DÍA INTERNACIONAL PARA LA ELIMINACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN RACIAL.

En 1966, la Asamblea General de las Naciones Unidas estableció este día como el Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial en el mundo. La Declaración y Programa de Acción de Durban aprobados en 2001 en Sudáfrica, son herramientas jurídicas que contienen las medidas de lucha contra el racismo en todas sus manifestaciones, haciendo hincapié en el derecho a participar libremente y en condiciones de igualdad en la vida política, social, económica y cultural.

22 de marzo

• NATALICIO DE *Alejandra Jaidar Matalobos* (1938-1988)

Nació en Veracruz en 1938. Ingresó en la UNAM a los 17 años y

fue la primera mujer egresada de la carrera de física. Desarrolló sus primeras investigaciones en Chadwick, Inglaterra, y en Maryland, Estados Unidos. Divulgó la ciencia por medio de libros, artículos y documentales de televisión. Fue una de las fundadoras de la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica (SOMEDICYT). Murió en 1988. La SOMEDICYT otorga en su honor el Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia.



Alejandra Jaidar Matalobos

26 de marzo

• NATALICIO DE *Palma Guillén* (1898-1975)

Nació el 26 de marzo de 1898. Estudió en la Escuela Normal para Maestros en 1914, se doctoró en la

Escuela Nacional de Altos Estudios (Facultad de Filosofía y Letras desde 1914) de la UNAM. El Presidente Lázaro Cárdenas la nombró Ministra Plenipotenciaria de México en Colombia y Copenhague, siendo la primera mujer en el servicio diplomático de nuestro país. Palma Guillén, también colaboró con José Vas-



Palma Guillén

concelos. Murió el 26 de abril en la Ciudad de México.

26 de marzo

• ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Griselda Álvarez* (1913- 2009)

Nació en Jalisco. Se formó como maestra normalista y se especializó en educación para niños de lento aprendizaje. Estudió la licenciatura en Letras Hispánicas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Destacada feminista, creó el Centro de Atención a la Mujer, pionero en atención a la violencia sexual e intrafamiliar en México.

Fue fundadora de la Alianza de Mujeres de México y miembro de la Asociación de Universitarias, antecesora de la FEMU. Fue senadora por



Griselda Álvarez

Jalisco de 1977 a 1979 y se convirtió en la primera gobernadora en la historia de nuestro país, gobernando Colima de 1979 a 1985. Fue presidenta vitalicia de FEMU.

28 de marzo

• ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *Virginia Woolf* (1882-1941)

Escritora inglesa cuyos libros: "Una Habitación Propia" y "Tres Guineas", constituyen un valioso aporte para el pensamiento feminista contemporáneo. Sufrió una enfermedad mental. Después de acabar el manuscrito de su última novela, "Entre actos", murió el 28 de marzo de 1941.



Virginia Woolf

29 de marzo

• NATALICIO DE *Margarita Maza* (1826-1871)

Nació el 29 de marzo en Oaxaca. Fue compañera de vida y lucha de Benito Juárez con quien compartía su ideología liberal y anticlerical. Durante la Intervención Francesa, Margarita Maza permaneció en Estados Unidos representando con gran dignidad a México. Preocupada por la cosa pública, escribió sus percepciones políticas al presidente Juárez con interesantes apreciaciones. En Estados Unidos Margarita hizo tan buen papel que estableció una buena relación con William Seward, secretario de Estado del gobierno estadounidense.



Margarita Maza

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES en el Museo de la Mujer

FEBRERO 2020

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Inauguración “Trabajadoras mexicanas del siglo XIX”

- Jueves 9

En colaboración con el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, se inauguró esta exhibición que retrata la construcción visual sobre las representaciones de mujeres trabajadoras a través de la lente de cuatro fotógrafos extranjeros decimonónicos: Desiré Charnay, Teoberto Maler, Winfield Scott y William Henry Jackson.

La inauguración fue presidida por la Mtra. Glenda Hecksher, Vicepresidenta de Asuntos Internacionales de la FEMU y el curador, Dr. Fernando Aguayo (Instituto Mora).



Mtra. Glenda Hecksher y Dr. Fernando Aguayo

PRESENTACIÓN EDITORIAL

El arte de ser mujer

- Viernes 14

La autora de este texto, Mtra. Verónica Sarmiento, reflexiona sobre la sexualidad femenina y los diferentes temas y problemáticas biológicas que las mujeres viven en las distintas etapas de vida. Intervino en la presentación el tanatólogo Ulises Malagón.



Mtra. Verónica Sarmiento y tanatólogo Ulises Malagón.

Cicatrices en el alma

- Sábado 15

Se presentó este texto de autoría colectiva sobre literatura carcelaria resultado de los talleres que imparte DEMAC en los diferentes cerosos femeniles del país. Las diferentes historias invitan a adentrarse en las problemáticas de género desde la experiencia de vida de mujeres presas.

CONFERENCIAS

“La poética de la inteligencia: Florence Nightingale”

- Viernes 7



Esta edición del ciclo coordinado por Mtra. Beatriz Saavedra (FEMU), contó con la intervención de la Dra. Margarita Almada (FEMU), quién compartió un texto de la autoría de la Dra. Lucía Guzmán (FEMU), en dónde se analizó la vida y labor social de Florence. Participó la Dra. María del Carmen Carrillo.

Ciclo de Conferencias. Trabajadoras mexicanas del siglo XIX

- Domingos 2, 9, 16, y 23



Esta actividad tuvo como finalidad analizar el significado de las imágenes de la exposición que acoge el Museo de la Mujer: Trabajadoras Mexicanas del siglo XIX, a través de las voces de especialistas en cada uno de los fotógrafo decimonónicos: Mtra. Grecia Jurado Azuara (IIE-UNAM), Lic. Daniela Shanti (Sistema Nacional de Fototecas del INAH), Lic. Alfonso Adán Salas Ángeles (División de Historia del Centro de investigación y Docencia) y Mtra. Julieta I. Martínez (FFyL-UNAM).

CURSOS Y TALLERES

Primeros auxilios ante el ministerio público

TEMA: ETAPAS DEL PROCESO PENAL EN DELITOS ENTORNO A LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER.

- Sábados 1, 8, 15, 22, 29

Este taller impartido por la Lic. Gabriela Amores (Unión Nacional de Abogadas) analizó las distintas fases a seguir en el proceso penal sobre delitos vinculados a manifestaciones de violencia hacia las mujeres. La finalidad es brindar las herramientas y conocimientos necesarios para poder actuar en dichas situaciones.

Criminología a través del cine

- Viernes 21

La Lic. Gabriela Amores (Unión Nacional de Abogadas) analizó a través de la película La tierra de hombres, Dir. Niki Caro, la violencia intrafamiliar desde una perspectiva feminista y criminológica.

Las sentencias de los Derechos Humanos nos juzgan a todxs.

TEMA: LIBERTAD DE EXPRESIÓN Y DISCURSO DE ODIOS VS FEMINISTAS.

- Sábado 29

En esta sesión del taller impartido por la Dra. Ydalia Pérez-Fernández Ceja, se analizaron los discursos de odio

contra las feministas generados a raíz de los recientes sucesos del país, como una forma de seguir perpetuando la discriminación y violencia contra las mujeres.



Círculo de lectura

- Viernes 31

La Lic. Alejandra Escalona (CENDOC) analizó la vida y la importancia histórica de Margarita Chorné.



Para perderle el miedo a la escritura

- Sábado 22 y viernes 28

Taller impartido por la Asociación de Documentación y Estudios de Mujeres (DEMAC), en el que se promueve la escritura como un ejercicio de expresión para las mujeres.

CINE CLUB DE GÉNERO

- Martes

Coordinado por la Mtra. Delia Selene de Dios Vallejo (FEMU) se proyectaron en los martes de febrero las siguientes cintas: La mujer maravilla, Dir. Patty Jenkins; Amor y Amistad Dir. Whit Stillman; Orfeo negro, Dir. Marcel Camus; Los adioses, Dir. Natalia Beristáin.

CÍRCULO DE EXHIBICIÓN DE CINE MEXICANO

- Jueves 27

En colaboración con IMCINE se proyectó la cinta: Carmín Tropical del Dir. Rigoberto Perezcano.

EVENTO MUSICAL ESPECIAL

- Viernes 14



Se llevó a cabo un recital musical a través de la sonata a tres del barroco temprano ejecutado por el ensamble *El madrigal instrumental* dirigido por el Mtro. Diego Velazco. Ensamble *El Madrigal*

NOCHE DE MUSEOS

- Miércoles 26

Se contó con la presencia del Ensamble Barroco dirigido por el Mtro. Gustavo Balcázar de la Escuela de Bellas Artes de Texcoco, quienes deleitaron a la asistencia con piezas de música barroca.



museo de la mujer

MARZO
de
2020

CURSO

Rosario Castellanos
Y TRES MUJERES QUE SUPIERON LATÍN

Domingos 1, 15, 22 y 29
12:00- 14:00 horas

Imparte: Dra. Rocío García Rey (FEMU)

Cuota: \$0 pesos por sesión.
Registro previo.

EXPOSICIÓN TEMPORAL

LAVANDERAS MEXICANAS
- SIGLO XIX -

3 de marzo - 5 de abril

En colaboración con: Instituto de Investigaciones José María Luis Mora

Catálogo de Fernando Aguayo (Instituto de Investigaciones José María Luis Mora)

INAUGURACIÓN
Jueves 5 • 13:30 horas
Por la artista: Mtra. Clotilde Heredia

ENTRADA LIBRE

EN EL MARCO DE LA CONMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

**PRIMER CONGRESO FEMINISTA
EN EL MUSEO DE LA MUJER**

6 y 7 de marzo

Viernes 6 • 10-18 hrs.
Mesas

1. Violencia de género
2. Derechos Humanos de las Mujeres
3. Teoría de género y feminismos

Sábado 7 • 10-19 hrs.
Mesas Las mujeres en:

4. La Historia
5. La Literatura
6. Las Artes
7. La Ciencia

Registro previo forzoso.
Cupo limitado a 30 lugares.
Se otorgará constancia con el 80% de asistencia presencial.
*Solicitar programa completo a los números telefónicos del museo o a recepcionmuseomujer@gmail.com

[SIN COSTO]

CICLO DE CONFERENCIAS

Mujeres afrodescendientes en la Historia de México

Coordina: Mtra. Paola Sosa

Miércoles de marzo
4, 11, 18 y 25
16:00 horas

Miércoles 4
Tercer día de la historia afrodescendiente en México

Miércoles 11
El afrodescendiente en la historia de México

Miércoles 18
El afrodescendiente en la historia de México

Miércoles 25
El afrodescendiente en la historia de México

CONFERENCIA

SILENCIO, VISIBILIZACIÓN Y OTROS TÉRMINOS AMBIGUO DE LAS LUCHAS SOCIALES CONTEMPORÁNEAS

JUEVES 05
16:00 h
GRATUITO

SILENCIO

Imparte: Dr. Javier Nieto García (Universidad de Almería España)
Organiza: Mtra. Lucrécia Enriquez (FEMU)

CICLO DE CONFERENCIAS
"LA POÉTICA DE LA INTELIGENCIA"

Coral Bracho

COORDINAN:
DRA. BRITZ SAHIEDRA (FEMU) Y DRA. MARÍA DEL CARMEN SARRILO

PARTICIPA:
ESCRITORA Y POETA CORAL BRACHO

JUEVES 05
12:00 h

PRESENTACIÓN DE MEMORAMA

Mujeres mexicanas de la Independencia

Presenta:
Lic. Adriana Moran (FEMU)

JUEVES 13
16:00 h
SIN COSTO

TALLER

DIRIGIDO EXCLUSIVAMENTE A MUJERES

GRATUITO

Sábado 14 / 10:30 h
Viernes 27 / 10:30 h

Para perderle el miedo
a la escritura
Imparte: DEMAC A.C.

Puntualidad rigurosa | 30 lugares | Registro previo

JUEVES 19
10:30 a 13:00 h
GRATUITO

Libros vivientes

SOLO MUJERES - puntualidad rigurosa, cupo limitado, registro previo telefónico



CINE CLUB DE GÉNERO

Coordinada:
Mtra. Della Selene
de Dios Vallejo (FEMU)

03 MAR
Cielito
Dir: Wim Wenders

10 MAR
Rostros y legañas
Dir: Agnès Varda

17 MAR
Las chicas están bien
Dir: Mika Bierlei

24 MAR
La Foyente
Dir: Yngwie Larsson

31 MAR
ROMA
Dir: Alfonso Cuarón

TODOS LOS MARTES DE MARZO
16:00 hrs
GRATUITO

Mujeres en la calle

LA REPRESENTACIÓN VISUAL DE LA MUJER EN EL SIGLO XIX

VIERNES 20 18:00 h
GRATUITO

IMPACTE
DRA. ANGÉLICA VELAZQUEZ GUADARRAMA (IE-UNAM)

TALLER | PERSPECTIVAS CRÍTICAS SOBRE CIUDADANA, GÉNERO, DERECHOS HUMANOS Y DESARROLLO SOSTENIBLE

Una lectura crítica al pensamiento feminista contemporáneo

SÁBADO 21 12:00 h

COORDINADA
Mtra. Lourdes Encinosa y Dra. Ana María Martínez de la Encabada.

PRESENTA
Sofía Arredondo y Lucía López Irujo (UNAM)

REGISTRO PREVIO / GRATUITO

JORNADA DE SALUD Mastografías

SÁBADO 21 10-16 h
SIN COSTO

Jornada de salud y charla informativa

Pruebas de VIH y sífilis

DOMINGO 22 10-16 h
GRATUITO

TALLER PRIMEROS AUXILIOS JURÍDICOS
Sábados 21 y 26 • 16:00 horas

EL RECONOCIMIENTO DE LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES. EL MARCO LEGAL NACIONAL E INTERNACIONAL

Imparte:
Lic. Gabriela Amores
[Unión Nacional de Abogadas]

SOLO MUJERES por voluntad propia.
35 lugares, registro previo telefónico.
SIN COSTO

ENTRADA LIBRE

VELADA DE MUJERES EN LA HISTORIA

MÉRCOLES **25 18:00 h**

ENTRADA LIBRE

Imparte:
Lic. Alejandra Escalona (FEMU)

Cuando hablamos de él pensamos, acordamos las primeras palabras que nos vienen a la mente.

Adelina Zendejas Gómez

VIERNES 27 18:00 h
GRATUITO

TALLER LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES Y LOS DERECHOS FEMINISMOS Y DERECHOS LABORALES

Imparte: Dra. Teófilo Ferrer Fernández-Gago (UNAM)

SÁBADO 28 18:00 h
GRATUITO

TALLER DEFENSA PERSONAL INTEGRAL Sesión jurídica

DOMINGO 29 10:00 h

IMPORTE: IRMA SÁNCHEZ Y KARLA JARAMILLO.
SOLO MUJERES-puntualidad rigurosa, 15 lugares, registro previo telefónico.
Costo: 60 pesos

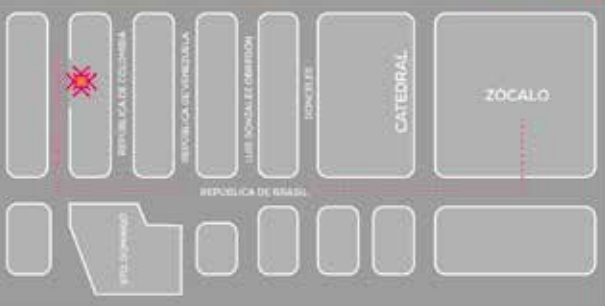
DOMINGO 29 18:00 h

JESUCRISTO

SOLO EN HORARIOS DE OFICINA
POR LABRIL COLECTIVA FEMINISTA

Idea original de Elisa HB y Gilles Beltane

República de Bolivia 17
(Entre Brasil y Argentina)
Col. Centro
C.P. 06020
Ciudad de México



5795-9596 • 5795-9674

@museodelamujer Museo de la Mujer

museodelamujercdmx

repcionmuseomujer@gmail.com

www.museodelamujer.org.mx

PROGRAMA DE RADIO

MUJERES

A LA TRIBUNA

coordinado por la Dra. Patricia Galeana Herrera
y conducido por la Mtra. Lourdes Enríquez
todos los jueves de 12 a 13 hrs.

La Federación Mexicana de Universitarias, A.C.,
es la primera Organización de la Sociedad Civil que inicia
un programa en Radio Ciudadana (660 AM) del Instituto
Mexicano de la Radio (IMER)

« 5 MARZO »

Los silencios en la movilización política por los derechos
Mtra. Adarelia Padilla, Dr. Xavier Helgueta, Universidad de
Almeria España,

« 12 MARZO »

*Desigualdades y riesgos en las instituciones de
educación superior*
Dra. Francés Rodríguez, FEMU.

« 19 MARZO »

Trabajo doméstico y precarización
Tania Rodríguez Santiago y Natalia Ramos Garay,
estudiantes UNAM.

« 26 MARZO »

Poéticas de la Inteligencia
Beatriz Saavedra, FEMU.

« 2 ABRIL »

Producción y consumo sustentable: moda, vestido y género
Paola Vera, FEMU y FCA-UNAM.

Teléfonos en cabina: 56047926 y 56048229

Lada sin costo: 01 800 6701680

Twitter: @mujeresatribuna | Facebook/Mujeresalatribuna

Para FEMU es muy importante poder contar con su participación,
por lo que pedimos su colaboración para difundir las temáticas
del programa e invitar a su comunidad a escucharlo

MESA DIRECTIVA

PRESIDENTAS HONORARIAS

Griselda Álvarez Ponce de León †
Clementina Díaz y de Ovando †

PRESIDENTA FUNDADORA

Patricia Galeana Herrera

CONSEJO DE HONOR

Graciela Arroyo de Cordero †
Olga Sánchez Cordero
Elisa García Barragán †
Margarita Almada
Nadima Simón
Estela Morales

PRESIDENTA

Mirella Feingold Steiner

VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS INTERNACIONALES

Glenda Hecksher Ramsden

VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS NACIONALES

Gabriela del Valle

SECRETARÍA GENERAL

Lucía Guzmán

ASESORA LEGAL

Rosa María Álvarez González

CONTRALORA

María Teresa Ortega Padilla

TESORERA

Guadalupe López Acosta

DIFUSIÓN

Lourdes Enríquez

COORDINADORA DE LA REVISTA ELECTRÓNICA

Mirella Feingold Steiner

VOCALÍA INTERNACIONAL

Ydalia Pérez Fernández Ceja

VOCAL NACIONAL

Teresa Ambrosio

Federación Mexicana de Universitarias

Unidad de Posgrado, Segunda Planta, a un lado de
la Torre II de Humanidades. Ciudad Universitaria,
Delegación Coyoacán, C. P. 04510 México D. F.
Tel. (01 55) 5622-0618
femumexico@gmail.com