

## **Inauguración de la ampliación del Museo de la Mujer**

**E**l 18 de marzo de 2022, el Dr. Enrique Graue, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), inauguró la ampliación del Museo de la Mujer, en compañía de la Dra. Tamara Martínez Ruíz, Coordinadora para la Igualdad de Género de la UNAM, y la directora y fundadora del Museo de la Mujer, la Dra. Patricia Galeana.

Se contó con la presencia de la Dra. Tania Hogla Rodríguez Mora, Rectora de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, autoridades del Centro Histórico y autoridades universitarias, entre las que destacan la Dra.

Frances Rodríguez Van Gort, directora de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, miembro de FEMU, la Dra. Carola García, directora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, así como las Consejeras, Mesa Directiva e integrantes de la Federación.

La Dra. Galeana, destacó que el Museo de la Mujer es el único que existe en nuestro país y el único de América Latina que hace una revisión de la historia de México con enfoque de género, desde las culturas originarias al tiempo presente.



Dra. Tamara Martínez Ruíz, Coordinadora para la Igualdad de Género de la UNAM, Dra. Patricia Galeana, Fundadora y Directora del Museo de la Mujer y Dr. Enrique Graue, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

El Museo es también un centro de difusión cultural, un libro abierto para el pueblo, donde se imparten cursos, talleres, conferencias y se presentan todo tipo de actividades culturales, con el objetivo de promover una nueva cultura de respeto a los derechos humanos de las mujeres.

La fundadora del Museo agradeció al Rector Graue y a la UNAM haber hecho posible la ampliación de sus instalaciones, gracias a lo cual se abrieron dos nuevas salas que se suman a las ocho existentes, una dedicada a las sufragistas y al Frente Único Pro Derechos de la Mujer y otra a las cuatro olas del feminismo. El Centro de Documentación Clementina Díaz y de Ovando se convierte en Biblioteca y contamos con un auditorio para exposiciones temporales y actividades culturales.

Agradeció asimismo la donación de la obra “La barca de las grullas” de la artista surrealista Leonora Carrington, a su hijo, el doctor Pablo Weisz Carrington, misma que enriquece la colección del Museo. Se inauguró el auditorio con la presentación de la obra de Carrington, autora del lema feminista “Mujeres Conciencia”.



Dra. Patricia Galeana, Fundadora y Directora del Museo de la Mujer



Dr. Pablo Weisz Carrington, Dr. Enrique Graue  
y Dra. Patricia Galeana



“La barca de las grullas” de la artista surrealista  
Leonora Carrington

Galeana concluyó que en un país que tiene el primer lugar en feminicidios y violencia de género de países que no están oficialmente en situación de guerra, con 1,004 feminicidios en 2021. *Donde subsiste la brecha de género, a trabajo igual no corresponde salario igual hasta en un 50%, y solo en 7 estados de la República la mujer puede decidir sobre su propio cuerpo, rompiéndose el principio de igualdad de derechos*



*entre las mexicanas, se requiere multiplicar espacios como el Museo de la Mujer por todo el país.*

La Dra. Martínez Ruíz se refirió a los museos en el mundo y destacó que en el de México se dan cita y dialogan nuestras mujeres indígenas, aquellas que han sido desaparecidas o víctimas de feminicidio, aquí conviven las jóvenes que exigen justicia, las primeras maestras del país y científicas contemporáneas”.

En su mensaje, el Rector Graue afirmó que continuará buscando la igualdad en toda la Universidad, incluida la Junta de Gobierno. Reconoció la perseverancia, tenacidad y fuerza de la Dra. Patricia Galeana, quien ha hecho posible el Museo de la Mujer.

Las autoridades universitarias recorrieron el recinto y develaron la obra “La barca de las grullas”, de Leonora Carrington, que fue donada por su hijo Pablo Weisz Carrington, gracias a las gestiones de la Mtra. Glenda Hecksher, vicepresidenta de Asuntos Internacionales de la Federación Mexicana de Universitarias.



Dr. Enrique Graue, rector de la UNAM.



## Asamblea

El 3 de marzo de 2022 se llevó a cabo la Asamblea de la Federación Mexicana. La Dra. Mirella Feingold manifestó su pesar por lo que está sucediendo en Ucrania. La Dra. Patricia Galeana secundó la posición de la Dra. Feingold y destacó la necesidad de la desnuclearización de las potencias. Se sumó a las felicitaciones a la Dra. Alicia Girón por su obra “Economía de la vida. Feminismo, reproducción social y financiarización”, presentada de manera virtual en el Museo de la Mujer el 1 de marzo, e hizo un reconocimiento a la Mtra. Lourdes Enríquez, por su conducción del programa Mujeres a la Tribuna, de la FEMU. En otros temas, recordó a la gran feminista Francesca Gargallo, quien falleció el día de la Asamblea, reconoció su trabajo y destacó su lucha por los derechos de las mujeres.

La Mtra. Gabriela del Valle presentó a la Dra. Alma Margarita Ocegüera, de Baja California Sur, del Frente Feminista Nacional. La Dra. Ocegüera refirió la situa-

ción que viven las mujeres en su estado, donde no existe la justicia y las demandas de las mujeres no han tenido suficientes respuestas ni a nivel municipal, estatal, ni federal. Destacó la necesidad de contar con mecanismos transversales con perspectiva de género.

La Mtra. Guadalupe Pérez López, también del Frente Feminista Nacional, capítulo Tabasco, explicó la realidad que viven las mujeres en su estado. Destacó la educación precaria que reciben, así como el incremento de los feminicidios, y la violencia dentro de los hogares durante el confinamiento por la pandemia de COVID-19. Señaló que no hay presupuesto para las políticas públicas enfocadas hacia las mujeres y destacó la necesidad de la existencia de funcionarias y funcionarios con perspectiva de género.

La Dra. Patricia Galeana agradeció la participación de las integrantes del Frente Nacional Feminista e invitó a todas las presentes a no ser partícipes de la división que se está generando con el borrado de las mujeres.



## CAMEUS/CSW

El 22 de marzo del año en curso se llevó a cabo el evento paralelo en la CSW66, "Forced Out By Climate Change? Proactive Planning in North America". La actividad fue encabezada por CAMEUS, conformada por las tres federaciones de mujeres universitarias norteamericanas: la Canadian Federation of University Women (CFUW) en Canadá, la FEMU en México y Women Graduate en Estados Unidos, todas con estatus consultivo en ECOSOC.

La Dra. Amparo Martínez-Arroyo representó a FEMU. Ella es Licenciada en biología, Máster en Biofísica y Doctora en Ecología; es investigadora en ciencias atmosféricas, cambio climático y la relación entre medio ambiente y sociedad. Ha sido Directora del Centro de Ciencias Atmosféricas de la UNAM y Directora General del Instituto Nacional de Ecología y Cambio Climático. Durante los últimos

ocho años ha participado en el Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático en representación de México. Coordina la Comunicación Nacional sobre Cambio Climático donde se analizan varios impactos físicos y socioeconómicos del cambio climático en México.

La Women Graduate estuvo representada por la Dra. Deborah Anker, que es Profesora Clínica de Derecho en Estados Unidos y Fundadora del Programa Clínico de Inmigración y Refugiados de la Facultad de Derecho de Harvard. La CFUW fue representada por la Dra. Warda Shazadi Meighen, socia de Landings LLP y profesora adjunta de la Facultad de Derecho de la Universidad de Toronto.

Las académicas abordaron los efectos adversos del cambio climático sobre los migrantes y presentaron propuestas de solución.

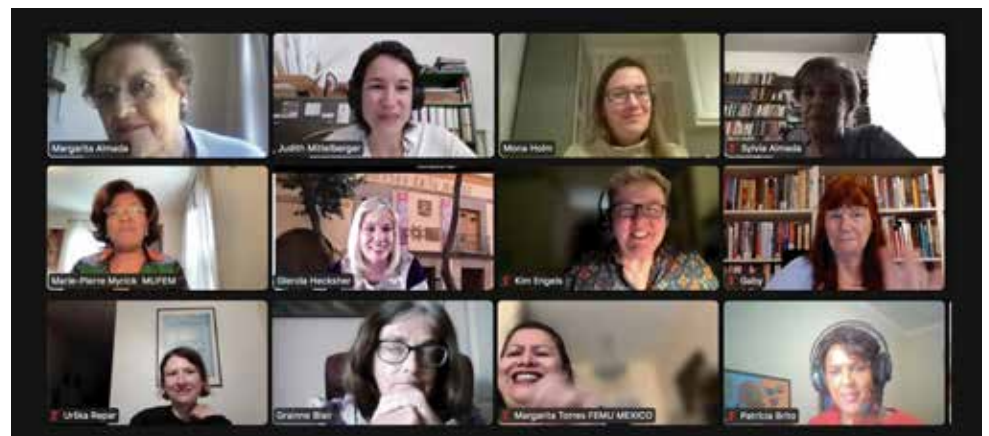
## International Association of Women's Museums

El 31 de marzo del año en curso se llevó a cabo la reunión de la International Association of Women's Museum (IAWM), siendo sede el Museo de la Mujer. Se presentó la película "Museos de mujeres y género: animando las páginas en blanco de la historia", sobre los recintos de la red de museos miembros de la IAWM en todo el mundo.

La presidenta Mona Holm dio la bienvenida, en compañía de las vi-

cepresidentas Gaby Franger y Glenda Hecksher. Las dos primeras expusieron la historia de IAWM. A continuación,

las participantes analizaron los desafíos que enfrentan los museos en la pospandemia para su fortalecimiento.





# CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL MUSEO DE LA MUJER **Clementina Díaz y de Ovando**

## 1 de abril de 1903

NACIÓ **LOLA ÁLVAREZ BRAVO** (1903-1993), PRIMERA FOTÓGRAFA EN EL PAÍS.



Nació en Lagos de Moreno, Jalisco su nombre completo era Dolores Martínez de Anda. Se desempeñó como reportera gráfica, fotógrafa comercial y documental, retratista profesional y artista plástica. Su obra es apreciada como una "biografía visual" de los ámbitos artístico, urbano y rural del México del siglo XX. Fue jefa del Departamento Fotográfico

del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) donde registró la obra de destacados pintores, además trabajó para el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM y para diversas secretarías de Estado. Falleció el 31 de julio de 1993.

## 2 de abril de 1889

• NACIÓ **REFUGIO GARCÍA MARTÍNEZ** (1889-1973), SUFRAGISTA MEXICANA.



Nació en Taretan, Michoacán. Dirigente del Frente Único Pro Derechos de la Mujer. Colaboró en el Par-

tido Socialista Michoacano (1917). También formó parte del Partido Comunista Mexicano (1919), se adhirió a las filas del Consejo Feminista Mexicano. Participó activamente en los congresos de mujeres entre 1923 y 1925. En julio de 1937, junto con Soledad Orozco, lanzó su candidatura a diputada, argumentando que la Constitución no prohibía su participación. Lograron la aprobación de la Convención Distrital, pero el Partido no aceptó postularlas, por lo que ambas lanzaron su candidatura independiente. Su elección no fue aceptada por el Congreso, argumentando que para ello era necesario reformar la Constitución. Ante ello, iniciaron una huelga de hambre, frente a Los Pinos. Fue entonces que el presidente Lázaro Cárdenas envió la iniciativa de reforma al artículo 34 de la Constitución, para otorgar la ciudadanía plena a las mujeres y que pudieran votar y ser votadas.

## 4 de abril de 1913

- NACIÓ **GRISELDA ÁLVAREZ** (1913-2009), PRIMERA GOBERNADORA EN MÉXICO.



Nació en Guadalajara, Jalisco. Se formó como maestra normalista y se especializó en educación para niños de lento aprendizaje. Estudió la licenciatura en Letras Hispánicas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Destacada feminista, creó la Fundación del Centro de Atención a la Mujer. Fue fundadora de la Alianza de Mujeres de México y miembro de la Asociación Mexicana de Universitarias, antecesora de la FEMU. Fue senadora por el estado de Jalisco de 1977 a 1979 y se convirtió en la primera gobernadora en la historia de nuestro país, gobernando Colima.

## 6 de abril de 1917

- NACIÓ **LEONORA CARRINGTON** (1917-2011), PINTORA SURREALISTA.



Nació el 6 de abril en Clayton Green, Inglaterra. En 1936 ingresó en la academia de Amédée Ozenfant; fue miembro en el Círculo de los pintores surrealistas. Llegó a México en 1942, donde realizó la mayor parte de su obra. En 2005 recibió el Premio Nacional de Bellas Artes y fue nombrada Ciudadana de Honor de México.

## 8 de abril de 1811

- SE LLEVA A CABO LA "CONSPIRACIÓN DE 1811", ENCABEZADA POR MARIANA RODRÍGUEZ DEL TORO.

Al enterarse de que Miguel Hidalgo había sido apresado, la heroína incitó a los hombres a levantarse en armas y apresó al Virrey Francisco Xavier Venegas para llevarlo a la

Suprema Junta, encabezada por Ignacio López Rayón; esto con la finalidad de intercambiarlo por el cura Hidalgo junto con los independentistas. Fue apresada tras haber sido delatada y permaneció en prisión por nueve años.

## 10 de abril de 1789

- NACIÓ **LEONA VICARIO** (1789-1842), PRIMERA PERIODISTA MEXICANA.



Durante la causa independentista, compraba armas, enviaba información en clave y reclutaba soldados. Al no descubrir a sus cómplices, fue encarcelada en el Convento de Belem en 1813, y le confiscaron todos sus bienes. Escribió en la prensa insurgente, por eso es reconocida como la primera periodista mexicana.

## 11 de abril de 1775

- NACIÓ **GERTRUDIS BOCANEGRA** (1775-1818), LÍDER INSURGENTE MEXICANA.



Originaria de Pátzcuaro, Michoacán. Abrazó la causa insurgente y persuadió a su esposo e hijo a que se unieran a Miguel Hidalgo, cuando el líder insurgente pasó por Valladolid. Fue apresada por los realistas. Al negarse a intercambiar su libertad por la de los insurgentes fue condenada a muerte y fusilada en 1818.

## 14 de abril de 1986

- FALLECIÓ DE **SIMONE DE BEAUVOIR** (1908-1986), ESCRITORA FEMINISTA.



A los 21 años terminó su licenciatura en Filosofía. Fundó junto a Jean-Paul Sartre, Albert Camus y Maurice Merleau Ponty, la revista *Les Temps Modernes*; el primer número se convirtió en un referente político y cultural del pensamiento francés de la mitad del siglo XX. En 1949 publicó "*El Segundo Sexo*", libro que revolucionó los conceptos sobre la condición de las mujeres. Es considerada una de las figuras más emblemáticas del feminismo contemporáneo.

## 15 de abril de 1967

- FALLECIÓ **ELVIA CARRILLO PUERTO** (1878-1967).



Creó la primera organización femenina campesina en 1912. En

1923 fue la primera candidata al Congreso del Estado de Yucatán, cargo que desempeñó por dos años. Fundó la "Liga de Acción Femenina" para luchar por los derechos políticos de las mujeres.

## 17 de abril de 1695

- FALLECIÓ **SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ** (1651-1695).



Nació en San Miguel de Nepantla, Amecameca. Se dedicó a la vida religiosa desde los dieciséis años. Dominó el latín y tuvo una cultura enciclopédica; se le ordenó dejar las letras y dedicarse por entero a la religión. Ella se defendió en una larga misiva autobiográfica, en la cual abogó por los derechos culturales de la mujer y afirmó su derecho a criticar el referido sermón.

## 17 de abril de 1952

- Amalia González Caballero de Castillo fundó la Alianza de Mujeres





de México, con el propósito de unificar a los grupos y organizaciones de mujeres del país en torno al sufragio femenino.

## 19 de abril de 1952

• MARÍA LAVALLE URBINA (1908-1996)

DECLARÓ:

“Por ‘plenitud de derechos’ entiendan no sólo los políticos sino también los civiles los de la mujer trabajadora, los de la mujer campesina, sin una sola excepción, que atañen a ella. Son los que trataremos de defender, popularizar y fortalecer”. La maestra Lavalle Urbina fue una de las primeras senadoras de la República, y fue la primera mujer presidenta de la Cámara de Senadores en 1965. A lo largo de su vida encabezó todo tipo de acciones en defensa de la mujer y sus derechos.

## 24 de abril

• DÍA INTERNACIONAL DEL

MULTILATERALISMO Y LA DIPLOMACIA PARA LA PAZ.

La Asamblea General invita a todos los Estados Miembros, observadores y organizaciones de las Naciones Unidas a difundir las ventajas del multilateralismo y la diplomacia

para la paz, entre otras maneras, a través de actividades educativas y de sensibilización pública. Fomentar y apoyar los tres pilares fundamentales de la ONU: el desarrollo sostenible, la paz y la seguridad y los derechos humanos, debemos defender y preservar los valores del multilateralismo y la cooperación internacional, que son la base de la Carta de las Naciones Unidas y la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.

## 27 de abril de 1759

• NACIÓ MARY WOLLSTONECRAFT (1759-

1797), ESCRITORA Y FILÓSOFA DEFENSORA

DE LA IGUALDAD Y DE LOS DERECHOS



HUMANOS DE LAS MUJERES.

Su primera publicación la dedicó a la infancia: “Relatos originales de la vida real” (1788). En 1792, se

trasladó a París, donde escribiría su obra cumbre “Vindicación de los Derechos de la Mujer”, en la cual defendía el derecho de las mujeres a la educación estableciendo uno de los más importantes referentes del pensamiento feminista. Murió a los 38 años en Londres. Murió el 10 de septiembre de 1797.

## 28 de abril de 1900

• NACIÓ ANTONIETA RIVAS MERCADO (1900-1931), ESCRITORA Y PERIODISTA MEXICANA.



Nació en la Ciudad de México. Aprendió a hablar inglés, francés, alemán, italiano y griego. Participó en la candidatura presidencial de José Vasconcelos; al ser derrotado, se exilió en la ciudad de Nueva York y en París, en donde trabajó como escritora y periodista. Fue actriz, mecenas, escritora, promotora cultural, defensora de los derechos de la mujer y activista política.

# ACTIVIDADES en el Museo de la Mujer

MARZO 2022

• **Martes 1**

## Economía de la vida. Feminismo, reproducción social y financiarización

La Dra. Alicia Girón (IIEc-UNAM, FEMU) presentó su obra donde estudia a las mujeres como el centro de la reproducción social rompiendo las brechas de género y las relaciones patriarcales establecidas a lo largo de la historia en diferentes culturas. Comentaron la obra la Dra. Isalia Nava Bolaños (IIEc-UNAM), Dra. Alba Carosio (Universidad Central de Venezuela) y Dra. Gisela Carrasco-Miró (Consultora Independiente). Moderó la Mtra. Lucía Guzmán (FEMU).

• **Miércoles 2**

## Lola Cueto y el arte de vanguardia en femenino

En conmemoración de su natalicio, La Dra. Elissa J. Rashkin (Universidad Veracruzana) abordó la vida de María Dolores Velázquez Rivas (1897-1978). Mejor conocida como "Lola Cueto", la artista logró combinar las tareas domésticas y maternas con la creación artística, en el contexto de la vanguardia mexicana del temprano siglo XX. Moderó la Dra. Rocío García Rey (FEMU).

• **Viernes 4**

## Poética de la inteligencia

En este ciclo coordinado por la Dra. Beatriz Saavedra (FEMU), Cynthia Burgos y Alberto Ruy Sánchez, expusieron la vida y obra de Anna Ajmátova (1889-1966), una de las figuras más representativas de la denominada poesía "acmeísta" rusa, en oposición al simbolismo soviético.

• **Viernes 4**



## Fuerza política de las legisladoras en los Congresos locales de México

En este conversatorio coordinado por la Dra. Gloria Ramírez (Cátedra UNESCO de Derechos Humanos - UNAM, FEMU), Adriana Baez y Adriana Ortiz-Ortega concluyeron que la mayoría de las mediciones sobre la participación de las mujeres en el poder legislativo se ha ceñido a calcular su proporción en las Cámaras y, cuando mucho, han considerado su presencia en algunos espacios de gobierno congresional, enfoque que resulta insuficiente para conocer la incidencia real que pueden tener las congresistas en la toma de decisiones parlamentarias. Presentaron el Índice de Fuerza Política de las Legisladoras, que realiza una medición original y replicable en cualquier escala.

- **Sábado 5**

### Sábados de salud para la mujer

En este conversatorio mensual coordinado por la Dra. Guadalupe Valdés (Vocal Nacional de FEMU), se abordó el tema de “La mujer y las enfermedades raras”, que visibilizó la realidad que sufren muchas mujeres que tienen el reto de vivir estos padecimientos.

- **Sábados 5 y 12**

### Las deudas que el Estado Mexicano tiene con las mujeres. Razones por las que marchamos, rayamos y protestamos.

En el taller mensual sobre “Primeros Auxilios ante el

Ministerio Público”, que imparte la Mtra. D.P.P. Gabriela Amores (Perspectiva Feminista Jurídica), se visibilizó la falta de aplicación de la ley en casos de violencia contra las mujeres en México, así como el incumplimiento de un compromiso por parte del Poder Ejecutivo para erradicar la violencia, lo que ha generado que un sector de mujeres demuestren su inconformidad alzando la voz e interviniendo las paredes para exigir verdad y justicia. Moderó la Dra. Teresa Ambrosio (FEMU).

- **Domingos 6, 13, 20 y 27**

### Taller de defensa personal

Coordinado e impartido por la Lic. Irma Sánchez, cinta negra lima lama y en distintas artes marciales, esta actividad virtual promueve la enseñanza de defensa integral para público en general. Las sesiones incluyen apoyo psicológico (Lic. Nancy Morales) y jurídico (Lic. Karla Jaramillo).

- **Jueves 10**

### Escuela Nacional de Danza Nellie y Gloria Campobello. Protagonistas, escenarios y procesos



En conmemoración del 90 aniversario de dicha institución, la Dra. Roxana Guadalupe Ramos Villalobos (INBAL) hizo un recorrido por su historia y los problemas que ha tenido que enfrentar a través de los años para continuar con su labor como formadora de profesionales en esta disciplina. Moderó la Mtra. Rebeca Caballero Álvarez (FEMU).

- **Jueves 10**



## Mujeres y lenguas que abren caminos

Después de dos años de confinamiento por la pandemia, se inauguró de manera presencial esta exposición temporal de Guadalupe Reyes, artista plástica oaxaqueña, que presentó la Mtra. Glenda Hecksher (Vicepresidenta de Asuntos Internacionales-FEMU). Tiene como objetivo mostrar la importancia de las lenguas originarias y de sus pueblos a partir de la lectura de rostros de mujeres que han trabajado y construido caminos para su comunidad. Estará disponible en el Museo de la Mujer hasta el 29 de abril.

- **Viernes 11**

**Mujer, consciencia y cosmos.  
Pasión desde el pensamiento  
divergente de una artista.**

En esta presentación de obra pictórica y recital de poesía, Ivonne Sánchez, artista española, presentó su obra artística cuya temática principal es la mujer, partiendo de un lenguaje individual a un proceso colectivo universal. Moderó la Mtra. Glenda Hecksher (Vicepresidenta de Asuntos Internacionales-FEMU).

- **Sábado 12**



## Prevención de abuso sexual infantil. Escuela para padres y madres

En el Taller de Derecho Penal con Perspectivas de Género y Derechos Humanos, coordinado por la Dra. Guadalupe Valdés (Vocal Nacional de FEMU), la Mtra. Itzé Josafath Méndez Paniagua, Directora del Centro de Capacitación Integral Empresarial, presentó los factores de riesgo y protección de niños, niñas y adolescentes, así como indicadores para identificar un posible abuso sexual infantil.

- **Jueves 17**

## Poesía en voz de sus autoras

Este taller que coordina la Dra. Beatriz Saavedra (FEMU) tiene como objetivo dar voz a las propias auto-

ras, para que sean escuchadas y su poesía sea difundida. Participaron Carmen Nozal (México), Nieves Navarro (España), Elisa Rueda (España) y Türkan Ergör (Turquía)

- **Viernes 18 y 25**

## Para perderle el miedo a la escritura

Taller impartido por la Asociación de Documentación y Estudios de Mujeres (DEMAC), que promueve la escritura como un ejercicio de expresión para las mujeres.

- **Sábado 19**

## Escenarios de lucha feminista. Repetición, re-elaboración del daño y transferencia.

En el taller mensual sobre "Perspectivas críticas sobre Ciudadanía, Género, Derechos Humanos y Desarrollo Sostenible", coordinado por la Mtra. Lourdes Enríquez (Coordinadora de Difusión-FEMU, FFyL-UNAM), se expuso la memoria de los cuerpos violentados, así como sus testimonios y resistencias, para abordar la cuestión de la repetición de las conductas androcéntricas y la re-elaboración de los agravios, mediante ejercicios de transferencia individual y política.

- **Sábado 19**

## Tres niñas nos enseñan a ser reconocidas

En este taller dirigido a niñas y niños, la Dra. Rocío García Rey (FEMU), a través de la narración del cuento, les invitó a reflexionar que tienen los mismos derechos y valen lo mismo.

- **Domingo 20**



CONFERENCIA  
SEMBLANZA DE  
**INÉS ARREDONDO**  
(1928-1989), EN EL 94 ANIVERSARIO DE SU NATALICIO

Domingo 20 de marzo de 2022

COORDINA:  
DRA. BEATRIZ SAAVEDRA  
(FEMU, ANHG-UNAM)

IMPORTE:  
DRA. CLAUDIA ALBARRÁN  
AMPUDIA

## Semblanza de Inés Arredondo (1928-1989)

La Dra. Claudia Albarrán Ampudia (ITAM) hizo un recorrido por la vida y trayectoria intelectual de Inés Arredondo, en el 94 aniversario de su natalicio. Analizó la generación a la que perteneció y comentó su obra centrada en la problemática de la vida de las mujeres de sus relatos. Moderó la Dra. Beatriz Saavedra (FEMU, ANHG-UNAM).

- **Martes 22**



CONFERENCIA EN COMEMORACIÓN  
DE SU ANIVERSARIO LUCTUOSO

**NANCY CÁRDENAS**  
DE PARRAS LA ATENEA (1934-1994)

Martes 22 de marzo de 2022

MODERA: MTRA. NAYANA  
GUERRERO RAMÍREZ  
FEDERACIÓN MEXICANA  
DE UNIVERSITARIAS

IMPORTE: LIC. ALONSO  
HERNÁNDEZ VICTORIA  
(ARCHIVOS Y MEMORIAS DIVERSAS)

## Nancy Cárdenas, de Parras la Atenea

En conmemoración de su aniversario luctuoso, el Lic. Alonso Hernández Victoria (Archivos y Memorias Diversas) dio a conocer la importancia de Nancy Cárdenas en la cultura, política e historia de México. Mujer revolucionaria para su tiempo, es reconocida como pionera del movimiento de liberación homosexual. Moderó la Mtra. Nayana Guerrero Ramírez (FEMU).

- **Miércoles 23**

## Zapatos chinos: Poesía feminista para descalzarse el patriarcado

Presentación de la antología de poemas de la Dra. Guisela López que busca superar, a través de la palabra, el orden patriarcal que pesa sobre la vida de las mujeres. Incluye diversas propuestas que componen un manifiesto feminista para el cambio social. Participaron como comentaristas la Dra. Samanta Zaragoza y Dra. Pilar Morales Lara. Comentó y moderó la Mtra. Lucía Guzmán (FEMU).

- **Jueves 24**

## Empoderamiento de las mujeres a través de la literatura

Conversatorio coordinado por la Dra. Beatriz Saavedra (FEMU, ANHG-UNAM). Se abordaron obras de las escritoras mexicanas como Pita Amor, Griselda Alvarez, Rosario Castellanos, entre otras. Participaron Carolina Moreno (Colombia), Dulce Chiang (México), Ángeles Lonardi (España) y Claudia Sterling (Colombia).

- **Sábado 26**



## El caso Digna Ochoa ante la Corte Interamericana de Derechos Humanos

En el taller mensual de “Las sentencias de los Derechos Humanos nos juzgan a todxs”, impartido por la Dra. Ydalia Pérez-Fernández Ceja (Asesora Legal FEMU, UNAM), se abordó la resolución que la Corte Interamericana de Derechos Humanos emitió el 19 de enero del año en curso, sobre el caso Digna Ochoa (1964-2001), a través de la cual determinó la responsabilidad del Estado mexicano en graves fallas en la investigación de la muerte de la activista. Como invitada especial, participó Karla Micheel Salas Ramírez (Abogada feminista y defensora de derechos humanos)

- **Domingo 27**

## Yoga en la salud de la mujer

Karla Flores Castelán, Instructora Certificada en Naam Yoga Therapies y Yoga Terapéutica-Restaurativa,





impartió esta clase con el objetivo de que las mujeres superen la afectación física, mental y emocional derivada de la pandemia y confinamiento por coronavirus, a dos años de su inicio. A través del ejercicio físico se pueden superar la angustia, ansiedad y depresión.

- **Miércoles 30**

Conferencia en conmemoración del Día Internacional de las Trabajadoras del Hogar

**SOBREVIVENCIA, CONTROL, LUCHA Y RESISTENCIA. MUJERES EN EL SERVICIO DOMÉSTICO EN LOS SIGLOS XIX Y XX**

Miércoles 30 de marzo de 2022

IMPORTE: DRA. FABIOLA BAILÓN VÁSQUEZ (UNIVERSIDAD AUTÓNOMA BENITO JUÁREZ DE OAXACA - FEMU)

MODERA: MTRA. SANDRA VÁSQUEZ SALAZAR (FEMU)

## Sobrevivencia, control, lucha y resistencia. Mujeres en el servicio doméstico en los siglos XIX y XX

En conmemoración del Día Internacional de las Trabajadoras del Hogar, la Dra. Fabiola Bailón Vásquez (Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, FEMU) presentó el recuento histórico que han tenido que recorrer las trabajadoras del hogar en México para lograr su reconocimiento, organizarse y conformar el Sindicato Nacional de Trabajadores y Trabajadoras del Hogar (SINATRAHO). Moderó la Mtra. Sandra Vázquez (FEMU).

- **Miércoles 30**

## Proyecto Mujeres

En la Noche de Museos de este mes, se presentó esta

puesta en escena de las directoras Diana Magallón y Mari Carmen Ruiz (Vaca 35 Teatro), que tuvo como objetivo plantear temas como la violencia, el sistema patriarcal, el amor y el arte para visibilizar cómo persiste la cultura patriarcal en nuestro país machista. Presentó la Mtra. Glenda Hecksher (Vicepresidenta de Asuntos Internacionales – FEMU)

- **Jueves 31**

marzo Día Internacional de la Mujer

CONFERENCIA EN CONMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA VISIBILIDAD TRANS

**VISIBILIDAD Y VIOLENCIA**

UNA REFLEXIÓN CON MOTIVO DEL 31M

Jueves 31 de marzo de 2022

IMPORTE: DRA. SIOBHAN F. GUERRERO MC MANUS (CEIICH-UNAM)

MODERA: MTRA. LOURDES ENRÍQUEZ (COORDINADORA DE DIFUSIÓN - FEMU, FFYL-UNAM)

## Visibilidad y violencia. Una reflexión con motivo del 31M.

En conmemoración del Día Internacional de la Visibilidad Trans, la Dra. Siobhan F. Guerrero Mc Manus (CEIICH-UNAM) examinó si la visibilidad trans conlleva en sí misma consecuencias necesariamente positivas o si, por el contrario, cuando no está acompañada del fortalecimiento de una cultura de derechos, puede acarrear una hipervisibilización que potencia la violencia que pretende desterrar. Moderó la Mtra. Lourdes Enríquez (FEMU).

**El Museo de la Mujer reabrió sus puertas con las medidas sanitarias necesarias, Visítanos de martes a domingo de 10 a 18 horas.**



museo de la mujer

**ABRIL**  
de  
**2022**

“La profeta de la inteligencia” (Conferencia)

**María Enriqueta**

Carrillo (1872-1948)  
Escritora y música mexicana del siglo XIX

**Viernes 1 de Abril de 2022**  
12 horas

Coordina: Dra. Beatriz Saavedra (FEMU/AMU/USAM)

Intitulado: Romi Gaytán

Presenta: Cynthia Borgia

Via Zoom | Registro previo en: [recepcionmujer@gmail.com](mailto:recepcionmujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook

CONVERSATORIO  
“Salud de salud para la mujer”

**LA SALUD ONCOLÓGICA PARA LA mujer**

Sábado 2 de abril de 2022, 12 horas

IMPORTE: Dra. María Luisa Pérez Guerrero (Coordinadora General)  
M.C. María Soledad de la Torre (Coordinadora)  
Dra. Diana Sosa Rodríguez (Coordinadora)  
Dra. Mariana Landy Montemayor (Coordinadora)  
Dra. Mariana Arellano (Coordinadora)

COORDINADORA Y MODERADORA: Dra. Ana Rodríguez Valdez (Coordinadora General)

Via Zoom | Registro previo en: [recepcionmujer@gmail.com](mailto:recepcionmujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook

Taller “Primeros Auxilios ante el Menstruo Público”

**SUSTRACCIÓN DE MENORES EN MÉXICO | MARCO LEGAL**

Sábados 2 y 9 de abril de 2022  
16 horas

IMPORTE: Mtra. D.F.P. Gabriela Amores (Profesora Práctica Jurídica)

Via Zoom | Registro previo en: [recepcionmujer@gmail.com](mailto:recepcionmujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook

CONVERSATORIO

**MUJERES, LIDERAZGO Y FEMINISMO EMPRESARIAL**

LUNES 4 DE ABRIL DE 2022, 17 HORAS

Coordina y modera: Mtra. Nayana Guerrero Ramirez

Presentan: Dra. Ludivina Herrera (Profesora Práctica de Derecho de Trabajo y Seguridad Social)  
Amy Glover (Profesora Práctica de Derecho de Trabajo y Seguridad Social)  
Dr. Miguel Reyna (Profesora Práctica de Derecho de Trabajo y Seguridad Social)

Via Zoom | Registro previo en: [recepcionmujer@gmail.com](mailto:recepcionmujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook

Taller de Concienta Personal Perspectives de Género y Diversidad Humana

**Día Internacional contra la Explotación Sexual Infantil**

CONFERENCIA EN COMEMORACIÓN DEL

IMPORTE: Dra. ELENA AZAOLA GARRIDO

MODERA: Dra. h.c. GUADALUPE VALDÉS OSORIO

Martes 5 de abril de 2022, 12:30 horas

Via Zoom | Registro previo en: [recepcionmujer@gmail.com](mailto:recepcionmujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook

Taller de Concienta Personal Perspectives de Género y Diversidad Humana

**MUJERES, CONFLICTOS ARMADOS y LA CORTE PENAL INTERNACIONAL**

IMPORTE: Prof. Dra. Lucía Rueda Fernández (Profesora Práctica de Derecho Internacional Público y de Relaciones Exteriores)  
Coordinadora y modera: Dra. h.c. Guadalupe Valdez Osorio (Profesora Práctica de Derecho Internacional Público y de Relaciones Exteriores)

Sábado 6 de abril de 2022, 12 horas

Via Zoom | Registro previo en: [recepcionmujer@gmail.com](mailto:recepcionmujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook

PRESENTACIÓN EDITORIAL

**Ritual de espacio**

Martes 12 de abril de 2022  
16:00 horas

Autora: Dra. Beatriz Saavedra (FEMU)

Comentará: Ramiro Silva (Argentina), Angeles Lomardi (España), Ana Guillot (Argentina)

Via Zoom, subtítulo y registro: [recepcionmujer@gmail.com](mailto:recepcionmujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook

TALLER | SÁBADOS 16, 23 Y 30 DE 16:30 A 18:30 HORAS

**TRES POETAS LATINOAMERICANAS:**

Clasirena Barrios (Paraguay), Elena Varela (Paraguay), Cristina Pini Basso (Paraguay)

IMPORTE: Dra. ROCÍO GARCÍA REY (FEMU)

SABADO 16 DE ABRIL

Via Zoom | Registro previo en: [recepcionmujer@gmail.com](mailto:recepcionmujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook

CONFERENCIA EN COMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

**La herencia literaria de BENITA GALEANA**

Domingo 17 de abril de 2022, 16 horas

Imparte: Dra. Sofía Huitaco Gómez (Profesora de Investigación Científica - ICS)

Via Zoom | Registro previo en: [recepcionmujer@gmail.com](mailto:recepcionmujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook

CONFERENCIA EN COMEMORACIÓN DE LA INTERNACIONAL FEMINISTA

**Sor Juana**

Los rostros contemporáneos de

Martes 19 de abril de 2022, 11 horas

Imparte: Dra. Maribel Espinoza González (UNAM)

Via Zoom | Registro previo en: [recepcionmujer@gmail.com](mailto:recepcionmujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook

Encuentro de la Red de Mujeres de la FEMU

**Violencia digital contra las NIÑAS**

Martes 19 de abril de 2022, 16 horas

Imparte: Dra. Medley Aimeé Vega Montiel (Programa de Psicología Forense - CIDE/UNAM)

Modera: Mtra. Gabriela Del Valle Muñoz

Via Zoom | Registro previo en: [recepcionmujer@gmail.com](mailto:recepcionmujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook

CONFERENCIA

**MUJERES EN LA FUNDACIÓN de México- Tenochtitlan**

Miércoles 20 de abril de 2022, 16 horas

Imparte: Dra. Nora Ricalmé Alarcón (Universidad Anáhuac)


Via Zoom | Registro previo en: [recepcionmujer@gmail.com](mailto:recepcionmujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook





Comemoración en conmemoración del natalicio de



*Leonora Carrington* (1917-2022)

Miércoles 20 de abril de 2022, 18:30 horas

Imparte: Dra. Anne Staples (El Colegio de México)

Via Zoom | Registro previo en: [repcionmuseomujer@gmail.com](mailto:repcionmuseomujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook | [MuseoDeLaMujerMexico](https://www.facebook.com/MuseoDeLaMujerMexico)

Taller "El cuerpo como espacio: Cuestionando, Interrogando, Desafiando, Resistoriendo y Desempeñando"

### ESCENARIOS ACTUALES DE LUCHA FEMINISTA: CUERPOS, SÍNTOMAS Y SUBJETIVIDADES

SABADO 23 DE ABRIL DE 2022, 12 HORAS



Coordina: Wira Lourdes Enriquez (Coordinadora de Difusión FEMU, FPI, UNAM)

Via Zoom, informes y registro: [repcionmuseomujer@gmail.com](mailto:repcionmuseomujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook | [MuseoDeLaMujerMexico](https://www.facebook.com/MuseoDeLaMujerMexico)

RETRANSMISIÓN DE LA CONFERENCIA EN COMMEMORACIÓN DEL NAZALIBO DE

### Palma Guillén Sánchez

MARTES 26 ABRIL DE 2022, 12 HORAS



Imparte: Dra. Patricia Gadeana (Fundadora y Directora del Museo de la Mujer Moderna); Dra. Estela Morales (IBELUSAM y FEMU)

Retransmisión en vivo por Facebook | [MuseoDeLaMujerMexico](https://www.facebook.com/MuseoDeLaMujerMexico)

TALLER

### Poesía en voz de sus autoras

JUEVES 21 ABRIL DE 2022, 17:00 HORAS



Coordina: Dra. Beatriz Escobar (FEMU, UNAM)

Participan: Edla Barón (Argentina), Leticia Laine (México), Mar Beltrán (México), Anna Troncoso (España), Beatriz Salas (México)

Via Zoom, informes y registro: [repcionmuseomujer@gmail.com](mailto:repcionmuseomujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook | [MuseoDeLaMujerMexico](https://www.facebook.com/MuseoDeLaMujerMexico)

FORO

### A 27 MESES DE LA LLEGADA DE COVID-19 EN MÉXICO

INFORME NACIONAL SOBRE LA VIOLENCIA CONTRA NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES

Miércoles 20 de abril de 2022, 17 horas



Imparte: Wanda Villica (México); Mariana Díaz Olvera Luján (Argentina); Christiana Goveas (FEMU)

Via Zoom, informes y registro: [repcionmuseomujer@gmail.com](mailto:repcionmuseomujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook | [MuseoDeLaMujerMexico](https://www.facebook.com/MuseoDeLaMujerMexico)

TALLER PRESENCIAL



### ESCALURAS DE Leonora Carrington

Miércoles 27 de abril de 2022, 18 HORAS

Imparte: Wanda Villica (México)

Via Zoom, informes y registro: [repcionmuseomujer@gmail.com](mailto:repcionmuseomujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook | [MuseoDeLaMujerMexico](https://www.facebook.com/MuseoDeLaMujerMexico)

CONFERENCIA PRESENCIAL

Te conozco por completo

### PORQUE TE VIVO POR COMPLETO

Jean-Luc Nancy con Clarice Lispector

Jueves 28 de abril de 2022, 11 horas



República de Bolivia | 27 de Abril de 2022 | Ciudad de México | 10:00-12:00

Via Zoom | Registro previo en: [repcionmuseomujer@gmail.com](mailto:repcionmuseomujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook | [MuseoDeLaMujerMexico](https://www.facebook.com/MuseoDeLaMujerMexico)

CONFERENCIA

### LA FAMILIA Y LA VIOLENCIA CIBERNÉTICA

Viernes 29 de abril de 2022, 16 horas



Imparte: Dra. Regina Samperio (FEMU)

Via Zoom | Registro previo en: [repcionmuseomujer@gmail.com](mailto:repcionmuseomujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook | [MuseoDeLaMujerMexico](https://www.facebook.com/MuseoDeLaMujerMexico)

TALLER

### Para perderle el miedo a la escritura

IMPORTE: DEMAC.A.C.

Viernes 8 y 22 de abril de 2022, 10 a 13 horas



VIA ZOOM | CUING LIMITADO


SIN COSTO • REGISTRO PREVIO AL CORREO [repcionmuseomujer@gmail.com](mailto:repcionmuseomujer@gmail.com)

TALLER PRESENCIAL

### DEFENSA PERSONAL

Domingos 3, 10, 17 y 24 de abril de 2022, 11 a 12 horas

\$60 por clase



Imparte: Irma Sánchez Sandoval (Cinta negra en Lima-Lima); Lic. Karla Jaramillo (Abogada); Nancy Morales (Psicóloga)

Via Zoom | Registro previo en: [repcionmuseomujer@gmail.com](mailto:repcionmuseomujer@gmail.com)

TALLER PRESENCIAL

### Yoga

Respira y libérate del estrés

Domingo 24 de abril de 2022, 12:00 HORAS

\$ 60 pesos por persona



Imparte: Karla Flores Castellán (Certificada en Yoga Yoga Terapeuta y Yoga Perceptiva - Perceptivo)

Via Zoom | Registro previo en: [repcionmuseomujer@gmail.com](mailto:repcionmuseomujer@gmail.com)

Taller "Las acciones en los Derechos Humanos nos ayudan a todos"



### VIOLENCIA PROCESAL Y PERSPECTIVA DE GÉNERO

Sábado 30 de abril de 2022, 12 horas

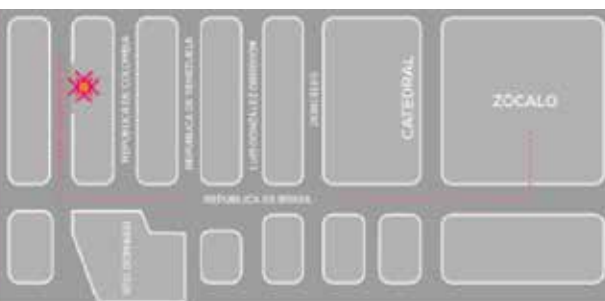
Invitada especial: Magistrada Paula García Villegas Sánchez Cordero

Imparte: Dra. Ydalia Pérez-Fernández Ceja (Abogada Legal FEMU UNAM)

Via Zoom | Registro previo en: [repcionmuseomujer@gmail.com](mailto:repcionmuseomujer@gmail.com)

Transmisión en vivo por Facebook | [MuseoDeLaMujerMexico](https://www.facebook.com/MuseoDeLaMujerMexico)

República de Bolivia 17  
(Entre Brasil y Argentina)  
Col. Centro  
C.P. 06020  
Ciudad de México



5795-9596 • 5795-9674

@museodelamujer | Museo de la Mujer

museodelamujercdmx

repcionmuseomujer@gmail.com

www.museodelamujer.org.mx



PROGRAMA DE RADIO

# MUJERES A LA TRIBUNA

coordinado por la Dra. Patricia Galeana  
y conducido por la Mtra. Lourdes Enríquez  
todos los jueves de 12 a 13 hrs.

• 7 DE ABRIL •

*Recuperación de experiencias en las tomas de  
espacios universitarios que exigen erradicación de  
las violencias de género*

Invitada: Lic. Érika Romo (CIGU-UNAM)

• 14 DE ABRIL •

Retransmisión

*Memoria, cuerpo y performatividad de género*

Invitada: Dra. Erika Lindig (FFyL-UNAM)

• 21 DE ABRIL •

*Poética de la inteligencia: Inés Arredondo  
(1928-1989)*

Invitada: Dra. Beatriz Saavedra (FEMU)

• 28 DE ABRIL •

*Abuso sexual y embarazo infantil*

Invitada: Dra. Pilar González Barreda (Facultad  
de Derecho UNAM)

Para FEMU es muy importante poder contar con su  
participación, por lo que pedimos su colaboración  
para difundir las temáticas del programa e invitar a  
su comunidad a escucharlo

## MESA DIRECTIVA

### PRESIDENCIA

Griselda Álvarez Ponce de León †  
PRESIDENTA HONORARIA

Clementina Díaz y de Ovando†  
PRESIDENTA HONORARIA

Patricia Galeana  
PRESIDENTA FUNDADORA

### CONSEJO DE HONOR

Graciela Arroyo de Cordero †

María Lavalle Urbina †

Elisa García Barragán †

Olga Sánchez Cordero

Margarita Almada

Nadima Simón

Estela Morales Campos

### COMITÉ DIRECTIVO

Mirella Feingold Steiner

PRESIDENTA EJECUTIVA Y

COORDINADORA DE LA REVISTA  
ELECTRÓNICA

Glenda Hecksher Ramsden  
VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS  
INTERNACIONALES

Gabriela Del Valle  
VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS  
NACIONALES

Gloria Luz Alejandre Ramírez  
SECRETARÍA GENERAL

Mary Frances T. Rodríguez Van Gort  
COORDINADORA UNIVERSITARIA

Rosa María Álvarez González  
Ydalia Pérez Fernández Ceja  
ASESORAS LEGALES

María Teresa Ortega Padilla  
CONTRALORA

S. Guadalupe López Acosta  
TESORERA

Alicia A. Girón González  
VOCAL INTERNACIONAL

Guadalupe Valdés Osorio  
VOCAL NACIONAL

Lourdes Enríquez Rosas  
DIFUSIÓN

## Federación Mexicana de Universitarias, A.C.

Unidad de Posgrado, Segunda Planta  
A un lado de la Torre II de Humanidades  
Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán,

C. P. 04510 México D. F.

Teléfono: +52 (55) 5622-0618

E-mail: femumexico@gmail.com

[www.femumex.org](http://www.femumex.org)