

ASAMBLEA FEMU

En el marco de la asamblea de diciembre de 2023, la Dra. Patricia Galeana, hizo un recorrido histórico sobre el origen de nuestra organización internacional, de sus fines pacifistas. Por ello desde su fundación ha otorgado becas con el objetivo de generar una nueva cultura de paz a través de la educación de niñas y mujeres, de igualdad sustantiva entre mujeres y hombres.

A continuación, la Mtra. Lucía Guzmán integrante del Comité de Educación de la GWI, destacó que la acción más importante para promover los derechos, la igualdad y el empoderamiento de las mujeres es una educación de calidad en todos los niveles. La meta de la GWI es que todas las niñas del mundo tengan una educación de calidad y que cumplan con todos sus estudios de educación básica. En este sentido, la presidenta Stacy Dry Lara, solicitó a todas las federaciones que presenten proyectos para alcanzar dichos objetivos. En representación de FEMU la maestra Guzmán presentó el Proyecto del Museo de la Mujer en México, de la doctora Galeana.



Mtra. Lucía Guzmán, integrante del Comité de Educación de la GWI.

En la celebración de la próxima 68 CSW, se presentarán los proyectos de todas las federaciones de la GWI, en Nueva York del 11 al 23 de marzo de 2024. Las integrantes del Comité de Canadá, Estados Unidos, Ghana, México, Sudáfrica y Turquía, expondrán sus proyectos en el Webinar titulado “Museo de la Mujer: espacios de educación y empoderamiento de niñas y mujeres fuera del salón de clases”.

La segunda presentación estuvo a cargo de la Dra. Estela Morales y de la Dra. Gloria Luz Alejandre, quienes hicieron un balance del reciente Seminario Nacional de FEMU: “La violencia contra las mujeres y la agenda feminista 2030” que se llevó a cabo el 28 y 29 de noviembre en el Museo de la Mujer de forma híbrida.



Dra. Estela Morales, Consejera de Honor de FEMU y la Dra. Gloria Luz Alejandre, Secretaria General de FEMU.

La doctora Morales señaló que todas las ponencias tuvieron un alto nivel académico y que se analizaron las diferentes violencias desde las diversas disciplinas, congratulándose de que haya contado con la asistencia de estudiantes. A continuación, dio los aspectos más relevantes de la relatoría realizada por la Dra. Nadima Simón.

El seminario fue inaugurado por la Dra. Nashieli Ramirez, Presidenta de la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México, quien impartió una conferencia magistral. Se contó asimismo con la conferencia magistral de la Dra. Mónica González Contró, Directora del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, quien abordó el tema de la educación para la paz.

La doctora Galeana hizo la introducción del seminario, con los antecedentes históricos de la violencia hacia las mujeres y la grave situación que viven en la actualidad en México.

Finalmente, la Dra. Gloria Luz Alejandre hizo un recorrido por las nueve mesas de trabajo, donde se presentaron 39 ponencias, en el marco de los 16 días de activismo contra la violencia de género que realiza el Museo de la Mujer.

La doctora Alejandre destacó la problemática del Borrado de las Mujeres, y la importancia de defender los derechos humanos frente a las regresiones latentes.

La doctora Galeana, agradeció a todas las participantes sus

aportaciones al Seminario y destacó que hubo ponencias de 14 entidades federativas y participantes de Estados Unidos y Colombia. Recordó que de las 29 obras publicadas por FEMU ya en 2015 se había trabajado el tema de la violencia en la obra Por una cultura de paz.

Informó que en el 2023 se publicaron tres obras El impacto de la pandemia en la vida de las mujeres, prologada por nuestro actual Rector el Dr. Leonardo Lomelí; La trata en tiempos de pandemia, y La migración Sur-Norte con la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM prologada por la Dra. Frances Rodríguez Van Gort, Directora de dicha Facultad, que será presentada en la Feria del Libro de Minería, y El Estado y la sociedad frente a los cuidados en versión eléctrica, con la Coordinación de Humanidades, UNAM, prologada por la Dra. Guadalupe Valencia.

Para finalizar, la doctora Galeana les deseo a todas las integrantes felices fiestas, que 2024 sea pleno en salud y realizaciones. A caminar juntas por el sendero de la paz.

BIBLIOTECA DEL MUSEO DE LA MUJER **Clementina Díaz y de Ovando**

1 de enero de 1985

ANIVERSARIO LUCTUOSO DE EULALIA GUZMÁN (1890-1985),
NORMALISTA, REVOLUCIONARIA, HISTORIADORA Y ARQUEÓLOGA

Originaria de San Pedro Piedra Gorda, Zacatecas. Maestra normalista, fue revolucionaria maderista y después zapatista. Estudió en la Escuela de Altos Estudios hoy Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Se dedicó a la arqueología. Fue jefa del primer Departamento de Alfabetización en el país y Delegada de México en el Congreso Panamericano de Mujeres. Creó el Archivo Histórico de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.



Eulalia Guzmán, profesora y arqueóloga. INAH. Simón Flechine SEMO: Fotógrafo.

2 de enero de 1871

ANIVERSARIO LUCTUOSO DE MARGARITA MAZA PARADA (1826-1871).

Originaria de la ciudad de Oaxaca. Fue una mujer liberal, colaboró en actividades políticas y diplomáticas con su marido, el presidente Benito Juárez. Durante la Intervención Francesa, permaneció en Estados Unidos donde entabló una buena relación con el Secretario de Estado William Seward. A su regreso el pueblo la llamó la esposa del libertador. Su nombre se encuentra inscrito en letras de oro en los muros de la Cámara de Diputados.



Anónimo, Margarita Maza, pintura al óleo, Recinto Homenaje a Benito Juárez, Palacio Nacional.

3 de enero de 1793

NATALICIO DE LUCRETIA MOTT (1793-1880). INICIÓ LA LUCHA CONTRA LA ESCLAVITUD

Nació el 3 de enero de 1793 en Nantucket, Massachusetts. Se inició en la lucha contra la esclavitud y posteriormente demandó la igualdad entre hombres y mujeres. Junto con su marido fundó la Sociedad Antiesclavista Americana y fundó también la Sociedad Antiesclavista Femenina de Filadelfia. En el congreso mundial de Londres conoció a Elizabeth Cady Stanton. Sólo seis mujeres pudieron asistir, únicamente como oyentes. De regreso a Estados Unidos, ambas organizaron la primera convención feminista en Seneca Falls en 1848, donde presentaron la "Declaración de sentimientos", demandando agregar la palabra "mujer" a la

Declaración de Independencia, y una lista de 18 demandas que incluyeron el derecho al divorcio, a la propiedad, la custodia de sus hijos y el voto. En 1850 publicó su "Discurso sobre la mujer", en donde hizo un recuento histórico de la represión femenina. Lucretia Mott falleció el 11 de noviembre de 1880.



Celebrando los 100 años del voto femenino: Lucretia Mott. Independent Women's Forum.

4 de enero

DÍA DE LA Y EL PERIODISTA

En conmemoración del aniversario luctuoso de Manuel Caballero (1849-1926), considerado el pionero del periodismo. Es importante enaltecer la labor del profesional de la comunicación que garantiza el derecho a la información en todo régimen democrático, a través de los medios masivos de difusión: prensa, radio, televisión y redes socio digitales.



Día de la y el Periodista.

5 de enero de 1942

CARMEN PARRA (1885- 1941), MEJOR CONOCIDA COMO "LA CORONELA ALANÍS", FUE RECONOCIDA COMO VETERANA DE LA REVOLUCIÓN.

Nació en Casas Grandes, Chihuahua. En 1910 se incorporó a las filas revolucionarias. Fue la encargada de llevar los comunicados de Francisco I. Madero a la Junta de Bustillos y a Casa Grandes. En 1911 se incorporó a las tropas de Francisco Villa. Concluida la lucha, participó en agrupaciones feministas obreras.



Carmen Parra de Alanís alias la "Coronela Alanís".

6 de enero

DÍA DE LA ENFERMERA Y EL ENFERMERO

El objetivo de esta conmemoración es reconocer la atención y cuidados que brindan los profesionales de la enfermería. De acuerdo con el INEGI en el cuarto trimestre de 2021, 620 mil personas prestan el servicio de enfermería en México; y las mujeres representaron 79% de esta población.



Día de la Enfermera y el Enfermero.

9 de enero de 1932

NATALICIO DE ELENA URRUTIA (1932- 2015), FEMINISTA MEXICANA.

Originaria de la Ciudad de México. Académica formada en la Universidad Iberoamericana y en la Universidad Libre de Bruselas, además acudía a Seminarios de psicología y literatura en Mascarones (UNAM). Fue colaboradora de Radio Universidad y cofundadora de los periódicos "Unomásuno" y "La Jornada". Organizó en 1972, el primer ciclo de conferencias sobre las mujeres. En 1983 fundó el Programa Interdisciplinario de Estudios de Género (PIEM) de El Colegio de México y creó una especialización en estudios de la mujer que más tarde se convirtió en maestría. Recibió la Medalla Conmemorativa del Sufragio Femenino, y el reconocimiento "Laureana Wright" de la Academia Nacional de la Mujer, ambos en el 2003. Entre sus obras destacan: Sexismo y racismo en el marco de los estudios de la mujer (1993) y Estudios sobre las mujeres y las relaciones de género en México: aportes desde diversas disciplinas (2002). Murió el 30 de octubre de 2015 en la Ciudad de México.



Elena Urrutia, pionera del feminismo en México. Foto: Colmex.

11 de enero de 2020

ANIVERSARIO LUCTUOSO DE ESTEFANÍA CHÁVEZ BARRAGÁN (1932- 2020), PROMOTORA DE UNA ARQUITECTURA Y URBANISMO CON ENFOQUE DE GÉNERO.

Nació en Laredo, Texas, el 26 diciembre de 1932, cursó la licenciatura en la entonces Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM. Fundó la Asociación Nacional de Mujeres Arquitectas y

Urbanistas (AMAU). Fue integrante vitalicia del Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México, Académica Emérita de la Academia Nacional de Arquitectura e integrante destacada de nuestra Federación.



Dra. Estefanía Chávez, Gaceta UNAM.

13 de enero de 1916

INICIÓ EL I CONGRESO FEMINISTA NACIONAL, EN MÉRIDA, YUCATÁN.

La profesora Consuelo Zavala (1874-1956) encabezó el comité organizador Primer Congreso Feminista de México, al que asistieron 620 delegadas, en su mayoría maestras. Exigieron un mejor nivel educativo para su género, plantearon la necesidad de mejorar la calidad de la instrucción de las jóvenes y fortalecer la laicidad de la educación, para acabar con la superstición y el fanatismo. El Congreso inició con la lectura del discurso “La mujer en el porvenir”, de Hermila Galindo (1886-1954), en la cual aboga por la igualdad de la mujer frente al hombre, con los mismos derechos políticos y sexuales; su texto fue leído por César A. González, del Departamento de Educación. El lema del Congreso fue la frase de Alfonso Karr: “La hembra es el producto de la naturaleza y la mujer el fruto de la civilización.”



Congreso Feminista en Yucatán, 1916. Fototeca Pedro Guerra, Universidad Autónoma de Yucatán.

13 de enero de 2003

ANIVERSARIO LUCTUOSO DE SILVIA DE NEYMET URBINA (1939-2003), PRIMERA MUJER EN OBTENER UN DOCTORADO EN MATEMÁTICAS EN EL PAÍS.

Nació en la Ciudad de México en 1939. Fue de las primeras mujeres que ingresó a la Facultad de Ciencias de la UNAM. Fue becada por el gobierno Francés, estudió en el Instituto Henri Poincaré de la Sorbona. En 1966 fue nombrada profesora de Tiempo Completo del Departamento de Matemáticas de la UNAM, y dedicó la mayor parte de su vida a la docencia; fue miembro de la Junta Directiva de la Sociedad Matemática Mexicana.



Tejiendo destellos: Imágenes de la vida de Sylvia de Neymet. Mujeres con ciencia.

18 de enero

MARGARITA CHORNÉ Y SALAZAR (1864-1962) SE GRADUÓ EN LA ESCUELA NACIONAL DE MEDICINA COMO CIRUJANA DENTISTA.

Fue la primera mujer que recibió un título universitario en América Latina. Ejerció su profesión con éxito y de manera ininterrumpida durante 39 años. Gracias a la utilización del éter en sus tratamientos quirúrgicos tuvo una exitosa carrera profesional.



Margarita Chorné y Salazar. Boletín de prensa DGCS UNAM.

22 de enero de 2005

ANIVERSARIO LUCTUOSO DE CONSUELO VELÁZQUEZ (1916-2005), PIANISTA Y COMPOSITORA.

Nació el 21 de agosto de 1916 en Ciudad Guzmán, Jalisco, cuando todavía se llamaba Zapotlán el Grande. Estudió la carrera de Pianista Concertista en el Conservatorio Nacional y compuso la canción "Bésame mucho", reconocida a nivel internacional. Fue solista de la Orquesta Sinfónica Nacional. Murió en la Ciudad de México.



*Fonoteca Nacional alista homenaje a la compositora Consuelo Velázquez.
(Foto: @VCSLS/ Instagram) El sol de México.*

23 de enero

ESTHER CHAPA TIJERINA (1904-1970), MÉDICA Y ESCRITORA MEXICANA

Fue reconocida con la medalla "Valentín Gómez Farías" por más de cinco lustros como profesora en la Escuela Nacional de Medicina. Formó parte del Frente Único Pro Derechos de la Mujer. A lo largo de dos décadas demandó a los legisladores la publicación de la reforma al artículo 34 de la Constitución que otorgaba el voto a las mujeres y que no había sido publicada durante el gobierno de Lázaro Cárdenas.



Esther Chapa Tijerina, la médica y docente mexicana que luchó por el sufragio femenino. Mujeres con ciencia.

26 de enero de 1938

ANIVERSARIO LUCTUOSO DE MATILDE MONTOYA (1857-1938). FUE LA PRIMERA MUJER QUE ESTUDIÓ LA CARRERA DE MEDICINA EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS.

Nació el 14 de marzo de 1859 en la Ciudad de México. Enfrentó múltiples obstáculos para ejercer su profesión. En 1870 inició sus estudios formales de obstetricia en la Escuela Nacional de Medicina, y tres años más tarde obtuvo el título de partera. Presentó su examen profesional en 1887, su tesis "Microbiología. Técnica de laboratorio en algunas investigaciones clínicas", investigación que fue reconocida por prestigiosas instituciones, como la Sociedad de Médicas Mexicanas, Asociación de Universitarias Mexicanas y el Ateneo de Mujeres.



Matilde Montoya, mujer, feminista, doctora. + Cultura, Librerías Gandhi.

26 de enero

DÍA MUNDIAL DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

En 1972, la Declaración de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente hizo la primera llamada de atención sobre la urgente necesidad de conservar nuestro planeta.

La educación ambiental es indispensable para crear conciencia en todas las personas sobre la importancia de cuidar el medio ambiente, de proteger la flora y la fauna de sus localidades y sumarse a las iniciativas mundiales. La educación ambiental es un pilar fundamental para lograr que las leyes ambientales se apliquen de manera correcta.



Día Mundial de la Educación Ambiental.

ACTIVIDADES

en el Museo de la Mujer

Diciembre 2023

16 días de activismo contra la violencia de género

La campaña “16 días de activismo contra la violencia de género”, tiene como objetivo poner fin a la violencia contra las mujeres y las niñas, movilizar a la sociedad para respetar los derechos humanos de las mujeres y lograr un mundo libre de violencia de género. Inició el 25 de noviembre, Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, y concluyó el 10 de diciembre, Día Internacional de los Derechos Humanos. Puedes consultar la campaña completa en Facebook e Instagram.



25 DE NOVIEMBRE

**INICIA LA CAMPAÑA INTERNACIONAL
“16 DÍAS DE ACTIVISMO CONTRA LA
VIOLENCIA DE GÉNERO”**

Del 25 de noviembre, en conmemoración del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, hasta el 10 de diciembre, en conmemoración del Día de los Derechos Humanos.

Tiene por objetivo sensibilizar y movilizar al público en todo el mundo para lograr un cambio y garantizar el derecho de las mujeres a una vida libre de violencia.

Todos los días El Museo de la Mujer publicará capsulas informativas sobre diversos tipos de violencias hacia las mujeres.

¡No te las pierdas!

- **12 de diciembre**

Poéticas de la inteligencia: Pita Amor

La última sesión del año del ciclo de Poéticas de la inteligencia, se dedicó a la vida y la obra de la escritora mexicana Pita Amor, con la invitada Sandra Frid. El ciclo mensual es coordinado por la Dra. Beatriz Saavedra.

- **2 de diciembre**

Migración y VIH SIDA en Yucatán: Estudio sobre los factores de vulnerabilidad asociados a la potencial adquisición del VIH –SIDA entre mujeres mayas parejas de migrantes

En conmemoración del Día Mundial de la Lucha contra el Sida, la Dra. Rocío Quintal López (UADY), analizó el fenómeno migratorio en el estado de Yucatán y los factores de vulnerabilidad, prácticas sexuales, sistema de creencias y prácticas culturales, étnicas y de género asociados a la emergencia y reproducción de dicha enfermedad, así como lineamientos para el diseño de políticas públicas orientadas al desarrollo de estrategias educativas y de prevención. La sesión fue moderada por la Dra. Yolanda López Vidal (FEMU).



- **2 de diciembre**

Delitos sexuales

La edición de diciembre del taller mensual: Primeros Auxilios ante el Ministerio Público, coordinado e impartido por la Mtra. D.P.P. Gabriela Amores, abogada litigante, feminista, activista defensora de los Derechos Humanos de las Mujeres, tuvo como tema “Delitos sexuales”.

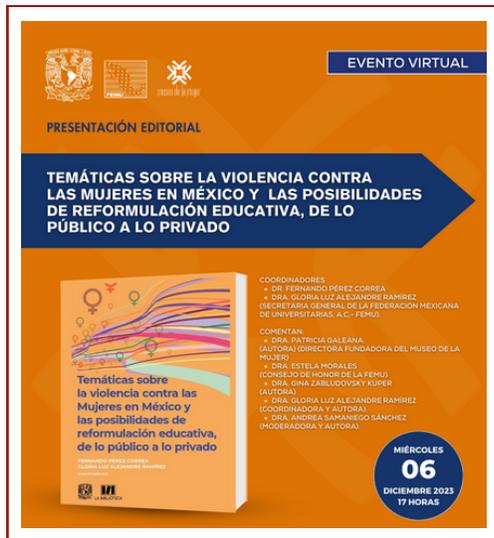
Se analizaron los procesos de denuncia e investigación en las que las víctimas resultan revictimizadas y humilladas. Tuvo como invitadas especiales a Sayuri Herrera Román (Coordinación General de Investigación de Delitos de Género y Atención a Víctimas) y Ana Alicia Casillas Hurtado (Fiscalía de Investigación de Delitos Sexuales-CDMX).

- **6 de diciembre**

Temáticas sobre la violencia contra las mujeres en México y las posibilidades de reformulación educativa, de lo público a lo privado

La obra coordinada por el Dr. Fernando Pérez Correa y la Dra. Gloria Luz Alejandre Ramírez (también autora), invita a reflexionar sobre la violencia contra las mujeres en México como un problema que incide en la calidad de las relaciones sociales y en la democracia, a través de once trabajos que ofrecen análisis y propuestas de solución.

La obra fue comentada por la Dra. Estela Morales, la Dra. Patricia Galeana (autora) y la Dra. Gina Zabłudovsky Kuper (autora), y la Dra. Andrea Samaniego Sánchez (moderadora y autora).



- 8 de diciembre

Círculo de lectura "Café feminista"

En colaboración con el Instituto Nacional de las Mujeres, se comentó el libro: El acto de nombrar, de la escritora Elena Bazán. Fue moderado por la Dra. Rocío García Rey (FEMU).

- 9 de diciembre

Los desafíos y las oportunidades en el camino hacia la igualdad laboral y no discriminación entre mujeres y hombres

La sesión de diciembre del taller de Derecho Penal con Perspectivas de Género y Derechos Humanos, tuvo como objetivo analizar el contexto histórico y la situación actual de las mujeres en el mercado laboral en México y a nivel mundial; los factores que favorecen y obstaculizan su avance en sus trayectorias laborales; así como buenas prácticas que impulsan estrategias y acciones hacia la igualdad sustantiva entre mujeres y hombres y el ejercicio pleno de sus derechos humanos y laborales. El taller, coordinado por la Dra. Guadalupe Valdés Osorio, fue impartido por la Dra. Verónica "VeKa" Hernández Guadarrama (FEMU).

- 12 de diciembre

Gabriela Mistral y sus "locas mujeres" del siglo veinte

La conferencia presentó una reflexión acerca de la mujer y la locura en el contexto patriarcal del siglo veinte, centrado en el análisis de poemas de Gabriela Mistral que aparecen en la sección "Locas mujeres" de su último poemario Lagar, publicado tres años antes de su muerte, en 1954. Fue impartido por la Dra. María Inés Zaldívar Ovalle (Universidad Católica de Chile), y moderado por la Dra. Leticia Romero Chumacero (UACM-FEMU).

- 14 de diciembre

Los cautiverios de dos pintoras mexicanas: Rosa Rolanda y María Izquierdo

La conferencia visibilizó la trayectoria creativa de estas dos artistas del siglo XX y la importancia de la figura femenina como motivo de autorrepresentación y reflexión de la condición social de las mujeres de la época. Fue impartida por la Dra. Elvira Laura Hernández Carballido (UAEH- FEMU) y la Mtra. Gloria Hernández Jiménez, y moderada por la Mtra. Martha Ortiz Sotres (FEMU).



- 14 de diciembre

Poesía en voz de sus autoras

La última sesión del 2023 del ciclo, tuvo como invitadas a las escritoras mexicanas Vanessa Fens, Jeny Asse y Nadia Contreras. El ciclo es coordinado por la Dra. Beatriz Saavedra.

- 15 de diciembre

La sombra de lo siniestro. Feminidad y escritura en Clarice Lispector

La conferencia, en conmemoración del natalicio de Clarice Lispector (1920-1977), tuvo como objetivo hacer un acercamiento filosófico feminista a la obra de la escritora brasileña para indagar sobre el autoconocimiento, como una apuesta filosófica de su escritura como mujer. Impartido por la Dra. Roxana Hidalgo Xirinachs (Universidad de Costa Rica) y moderada por la Dra. Beatriz Saavedra.

EVENTO VIRTUAL

CONFERENCIA

LA SOMBRA DE LO SINIESTRO. FEMINIDAD Y ESCRITURA EN CLARICE LISPECTOR

EN CONMEMORACIÓN DEL NATALICIO DE CLARICE LISPECTOR (1920-1977).

IMPARTE:
DRA. ROXANA HIDALGO XIRINACHS (UNIVERSIDAD DE COSTA RICA)
MODERA: DRA. BEATRIZ SAAVEDRA (FEMU, ANHG-UNAM)

VIERNES 15 DICIEMBRE 2023 16 HORAS

Fotografía: B. Maassen

- 10 de diciembre

Clausura: Uniendo voces

La exposición temporal de La Colectiva 50+1, fue clausurada por la Mtra. Claudia Corichi (Presidenta Nacional de 50+1) y la Dra. Gloria Luz Alejandre Ramírez.

- Exposición temporal:

El tendedero: Visibilizando las violencias, con la artista Mónica Mayer

Utilizando un soporte que alude a una actividad cotidiana tradicionalmente femenina, la artista mexicana Mónica Mayer invitó a las participantes a compartir sus vivencias y respuestas ante la violencia de género.

EL MUSEO DE LA MUJER TE INVITA A CONOCER Y PARTICIPAR EN LA EXPOSICIÓN TEMPORAL:

EL TENDEDERO VISIBILIZANDO LAS VIOLENCIAS

De Mónica Mayer, artista mexicana.

Participa hasta diciembre del 2023

La exposición transforma el tendedero, un objeto tradicionalmente femenino, en una herramienta diseñada para que las mujeres expongan y denuncien sus experiencias en torno a la violencia, incluidos temas como el acoso sexual, violencia doméstica y trata.

*Acceso con tu boleto de visitante y como asistente de las actividades presenciales del Museo de la Mujer.



museo de la mujer

ENERO
de
2024

EVENTO VIRTUAL

152 Aniversario luctuoso de Margarita Maza
RETRANSMISIÓN DE LA CONFERENCIA:
"PRESENTACIÓN DE LA CORRESPONDENCIA DE MARGARITA MAZA (1826-1871) CON BENITO JUÁREZ".

EVENTO VIRTUAL

Carlota fue Roja

Viernes 19 de enero de 2024

Textos:
Dra. Patricia Galeana
(Fundadora y directora del Museo de la Mujer)

EVENTO VIRTUAL

CICLO DE CONFERENCIAS
POÉTICAS DE LA INTELIGENCIA

TEMA:
Pita Amor

VIERNES 05 DE ENERO DE 2024 A LAS 12 HORAS

Invitado:
Dr. Michael K. Schuessler
Coordina:
Dra. Beatriz Saavedra (Vicepresidenta Internacional de la FEMU - ANHG-UNAM)

EVENTO VIRTUAL

CONFERENCIA
EN CONMEMORACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DE LA LUCHA CONTRA LA DEPRESIÓN

La depresión femenina vista desde la subjetividad de las mujeres

MARTES 09 DE ENERO DE 2024 A LAS 12 HORAS

Imparte:
Dra. María Asunción Lara Cantú (UNAM) - Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz

EVENTO PRESENCIAL

TALLER

DANZA TERAPIA

Imparte:
Mtra. Rebeca Caballero Álvarez (FEMU-FFYL UNAM)

DOMINGOS 14 Y 28 DE ENERO DE 2024

EVENTO VIRTUAL

CICLO

Poesía en voz de sus autoras

Coordina:
• Dra. Beatriz Saavedra (Vicepresidenta Internacional de la FEMU- ANHG-UNAM)
Participa:
• Patricia Camacho
• Marlene Villatoro
• Roxana Elvridge

JUEVES 18 DE ENERO DE 2024 A LAS 17 HORAS

EVENTO VIRTUAL

CONFERENCIA

Dos mujeres poetas en la modernidad: NAHUI OLIN Y GABRIELA MISTRAL EN EL MÉXICO POSTREVOLUCIONARIO

Imparte: Dra. Lorena Garrido Donoso (Universidad de Playa Ancha- Chile)

MARTES 23 DE ENERO DE 2024 A LAS 12 HORAS MÉXICO Y HORAS VULGARIZADO ONLINE

EVENTO VIRTUAL

CONFERENCIA

En conmemoración del aniversario luctuoso de María Dolores Velázquez Rivas (1897-1978)

Tapices bordados, puntadas mecánicas:

Rupturas y continuidades de la obra de Lola Cueto en el México posrevolucionario

Imparte: Dra. Ana García Rodríguez (Instituto de Investigaciones Filológicas)

JUEVES 25 DE ENERO DE 2024



EVENTO PRESENCIAL

LA MUJER EN EL CINE, LO MEJOR DEL FICXILITLA

1º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE XILITLA

Proyección de cortos y conversatorio

Organiza:
Alan David Cabrera

Participan:
Denise Roldán - Camille
Lily Caballero - Te sueño y no estás
Nataly Pag - El violeta Prevalece

VIERNES 12
DE ENERO DE 2024
A LAS 15 HORAS



EVENTO PRESENCIAL

TALLER DE PRIMEROS AUXILIOS ANTE EL MINISTERIO PÚBLICO

LA BRECHA DE GÉNERO EN TEMAS DE LA BÚSQUEDA DE LA JUSTICIA

SÁBADO 13
DE ENERO DE 2024
A LAS 12 HORAS

Imparte:
Mtra. D.P.P. Gabriela Amores
(Perspectiva Feminista Jurídica)

PREFEMINISMO AZUL: LA POÉTICA MODERNISTA DE MARÍA ENRIQUETA CAMARILLO Y ROA

En conmemoración del natalicio de *María Enriqueta Camarillo*.

IMPORTE: DRA. SUSANA VILLANUEVA GÓMEZ (THE TEXAS STATE UNIVERSITY)

VIERNES 19
DE ENERO DE 2024
A LAS 16 HORAS

SUSANA VILLANUEVA GÓMEZ
PREFEMINISMO AZUL. LA POÉTICA MODERNISTA DE MARÍA ENRIQUETA CAMARILLO Y ROA
PRIMERA MUJER MODERNISTA DE IBEROAMÉRICA DEL SIGLO XIX

LIBRO: CUARTO DE DESECHOS DE CAROLINA MARÍA DE JESÚS

Imparte:
Dra. Rocío García Rey (FEMU)

SÁBADO 20
DE ENERO DE 2024
A LAS 16 HORAS



EVENTO PRESENCIAL

TALLER "LAS SENTENCIAS DE LOS DERECHOS HUMANOS NOS JUZGAN A TODXS"

TRABAJO INFANTIL O EXPLOTACIÓN Y ESCLAVITUD

Imparte:
Dra. Ydalia Pérez-Fernández Ceja
(Asesora Legal FEMU, UNAM)

SÁBADO 27
DE ENERO DE 2024
A LAS 12 HORAS



EVENTO VIRTUAL

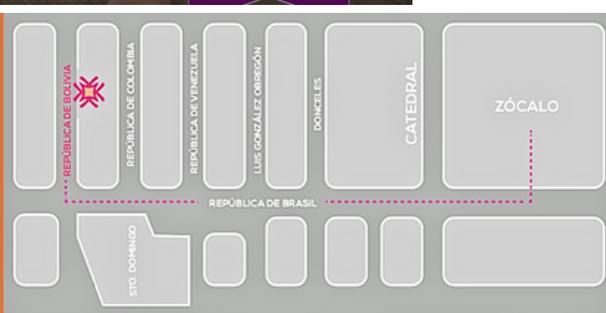
TALLER DE DERECHO PENAL CON PERSPECTIVAS DE GÉNERO Y DERECHOS HUMANOS

VIOLENCIA POLÍTICA CONTRA LA MUJER

Coordina y modera:
Guadalupe Valdés Osorio
(Vocal Nacional de FEMU)

SÁBADO 27
DE ENERO DE 2024
A LAS 16 HORAS


República de Bolivia 17
(Entre Brasil y Argentina)
Col. Centro
C.P. 06020
Ciudad de México



 5795-9596 • 5795-9674
 @museodelamujer  Museo de la Mujer
 museodelamujercdmx
 recepcionmuseomujer@gmail.com
www.museodelamujer.org.mx

PROGRAMA DE RADIO

MUJERES A LA TRIBUNA

coordinado por la Dra. Patricia Galeana
conducido por la Dra. Gloria Luz Alejandre Ramírez
todos los jueves de 12 a 13 hrs.

• JUEVES 4 DE ENERO DE 2024 •

Balance del Seminario Nacional 2023. FEMU. La violencia de género y la Agenda Feminista 2030.

Invitada: Dra. Patricia Galeana
(Directora y Fundadora de FEMU, Directora y Fundadora del Museo de la Mujer y Coordinadora de "Mujeres a la Tribuna")

• JUEVES 11 DE ENERO DE 2024 •

Integridad electoral como alternativa a los hechos de Violencia Política contra las Mujeres en Razón de Género (VPMRG)

Invitada: Dra. Georgina Cárdenas Acosta
(Profesora Investigadora de la FES Aragón-FEMU)

• JUEVES 18 DE ENERO DE 2024 •

POÉTICAS DE LA INTELIGENCIA
Inés Arredondo. Narrativas de rebeliones y resistencias.

Invitada: Dra. Beatriz Saavedra
(Vicepresidenta Internacional de la FEMU, ANHG-UNAM)

• JUEVES 25 DE ENERO DE 2024 •

Prevención de la violencia infantil en los espacios digitales

Invitada: Dra. Regina Samperio Rodríguez
(FEMU, Representante de México en el Puente Cultural de Habla Hispana de la GWI)

Para FEMU es muy importante poder contar con su participación, por lo que pedimos su colaboración para difundir las temáticas del programa e invitar a su comunidad a escucharlo

MESA DIRECTIVA

PRESIDENTAS HONORARIAS

Mtra. Griselda Álvarez Ponce de León †
Dra. Clementina Díaz y de Ovando †

Dra. Patricia Galeana
FUNDADORA

CONSEJO DE HONOR

Dra. Graciela Arroyo de Cordero †
Lic. María Lavalle Urbina †
Dra. Elisa García Barragán †
Dra. Olga Sánchez Cordero
Dra. Margarita Almada
Dra. Nadima Simón
Dra Estela Morales Campos

COMITÉ DIRECTIVO

Dra. Mirella Feingold Steiner
PRESIDENTA EJECUTIVA Y
COORDINADORA DE LA REVISTA
ELECTRÓNICA

Dra. Beatriz Saavedra
VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS
INTERNACIONALES

Mtra. Gabriela del Valle
VICEPRESIDENTA DE ASUNTOS
NACIONALES

Dra. Gloria Luz Alejandre Ramírez
SECRETARÍA GENERAL

Dra. Mary Frances T. Rodríguez Van Gort
COORDINADORA UNIVERSITARIA

Dra. Rosa María Álvarez González
Dra. Ydalia Pérez Fernández Ceja
ASESORAS LEGALES

Mtra. María Teresa Ortega Padilla
CONTADORA

Dra. S. Guadalupe López Acosta
TESORERA

Dra. Graciela Martínez- Zalce
REPRESENTANTE EN CAMEUS

Dra. María Cristina Rosas
REPRESENTANTE EN ECOSOC

Dra. Andrea Samaniego
VOCAL INTERNACIONAL

Dra. Guadalupe Valdés Osorio
VOCAL NACIONAL

Mtra. Sandra Vázquez
COORDINADORA DE DIFUSIÓN

Federación Mexicana de Universitarias, A.C.

Unidad de Posgrado, Segunda Planta
A un lado de la Torre II de Humanidades
Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán,
C. P. 04510 México D. F.

Teléfono: +52 (55) 5622-0618
E-mail: femumexico@gmail.com

www.femumex.org