

ASAMBLEA DE LA FEDERACIÓN MEXICANA DE UNIVERSITARIAS

MARZO 2026



La Federación Mexicana de Universitarias, A.C.
lamenta profundamente el fallecimiento de la

Mtra. Martha Ortiz Sotres

Distinguida artista visual, catedrática de la UNAM, destacada
integrante de nuestra federación y representante en la Red de
Museos de la Mujer

Q.D.E.P.



Nuestras condolencias con solidaridad y afecto a sus familiares.

Las doctoras Mirella Feingold, Presidenta Ejecutiva, y Patricia Galeana, Presidenta Fundadora, iniciaron la asamblea manifestando su profundo pesar por el fallecimiento de la Dra. Martha Ortiz Sotres, destacada integrante de nuestra Federación, cuya obra artística fue reconocida nacional e internacionalmente. La doctora Ortiz fue una digna representante de FEMU ante la Asociación Internacional de Museos de la Mujer (IAWM).

- Continúa en página 2.

70ª SESIÓN DE LA COMISIÓN DE LA CONDICIÓN JURÍDICA Y SOCIAL DE LA MUJER DE LAS NACIONES UNIDAS (CSW70)

La Federación Mexicana de Universitarias participó en la 70ª sesión de la CSW70, celebrada en Nueva York, cuyo tema central fue “Garantizar y fortalecer el acceso a la justicia para todas las mujeres y niñas, mediante la promoción de sistemas jurídicos inclusivos y equitativos, la eliminación de leyes, políticas y prácticas discriminatorias y la atención a las barreras estructurales”. También se abordó “La participación plena y efectiva de las mujeres en la vida pública y en la toma de decisiones”; así como la eliminación de la violencia, como condiciones para alcanzar la igualdad de género y el empoderamiento de todas las mujeres y niñas”.

- Continúa en página 4.



*DELEGACIÓN DE LA FEMU EN LA CSW70,
9 DE MARZO DE 2026*

ASAMBLEA DE FEMU MARZO DE 2026

- Viene de portada

La doctora Galeana explicó cómo surgió la IAWM. Gracias a la campaña internacional del proyecto del Museo de la Mujer en México que recibió el apoyo de FEMU, la doctora fue invitada para ser una de las fundadoras de esta asociación cuya madrina fue Shirin Ebadi, abogada iraní, Premio Nobel de la Paz.

Informó que Gabriela Franger, presidenta de la IAWM y directora del Museo de Frankfurt en Alemania, envió sus condolencias a FEMU por la partida de la doctora Ortiz. Las integrantes de la Federación guardaron un minuto de silencio en honor a la doctora Ortiz Sotres.

Por otra parte, la doctora Feingold manifestó sus congratulaciones por los 15 años del Museo de la Mujer. Recordó su preinauguración en el marco del XXX Congreso Trienal de la entonces IFUW, actual Graduate Women International, y la inauguración en el 2011, después de 15 años de lucha de la Dra. Patricia Galeana.

Nuestra presidenta fundadora señaló que el proyecto del Museo de la Mujer respondió a la convocatoria de la Organización de Naciones Unidas (ONU) para la enseñanza de los derechos humanos de 1996. La propuesta recibió el apoyo de las siguientes instituciones, organizaciones y personas: la II Legislatura de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (2000); los artistas Esther González, Federico Silva, Francisco Toledo, Frida Hartz, Guillermo Ceniceros, José Luis Cuevas, Martha Chapa y Sebastián (2001), entre otros; la Asociación de Artistas Lucille Wong (2002), Jóvenes Artistas Conarte (2003), UNIFEM (2005), Punto de Acuerdo de la LXI Legislatura del Senado de la República (2009).

Se congratuló por la acogida de la comunidad de la zona, que ha hecho suyo al Museo. Recordó que entre los primeros cuadernos de visitas está la frase que más le ha impactado, porque demuestra que el Museo cumple con su objetivo: “Soy obrero, tengo 54 años, de veras que la han tenido difícil las mujeres.”

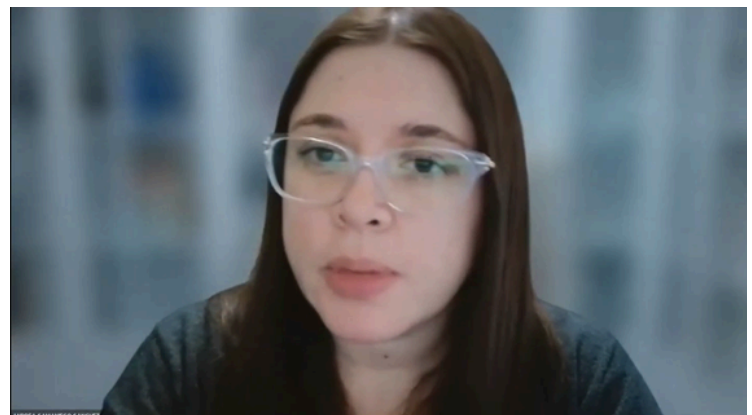
La doctora Feingold pidió una felicitación para la doctora Galeana y para todas las feministas que colaboran en el Museo con su trabajo.

La Asamblea tuvo como objetivo presentar el programa de actividades de la delegación de la FEMU en el 70º período de sesiones de la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer de las Naciones Unidas (CSW70), que se llevó a cabo del 9 al 19 de marzo en la ciudad de Nueva York.

La delegación de FEMU estuvo encabezada por las doctoras Gloria Luz Alejandre, Secretaria General de FEMU; Andrea Samaniego, Vicepresidenta Internacional; Lorena Medina, Vicepresidenta Nacional; y Laura Acosta, representante en CAMEUS y Vocal Internacional de la Federación.

La doctora Galeana señaló que debido a las responsabilidades del Emb. Héctor Vasconcelos, representante de México en las Naciones Unidas, frente a los conflictos internacionales, como la nueva guerra en Medio Oriente, se presentarían los resultados de las investigaciones de las integrantes de nuestra Federación al Embajador alterno, Porfirio Thierry Muñoz Ledo; así como en el Instituto Mexicano de Cultura del Consulado de México y en la organización civil de migrantes mexicanos Mano a mano.

La Dra. Andrea Samaniego presentó el programa de la Federación en la CSW70. Por su parte, la Dra. Lorena Medina, expuso los perfiles de las integrantes de la delegación,



**DRA. ANDREA SAMANIEGO, VICEPRESIDENTA
INTERNACIONAL DE FEMU**

además de las ya mencionadas, las doctoras Georgina Cárdenas (vocal nacional de FEMU), Raquel Ramírez Salgado (FEMU, CDMX), Katy Salinas Pérez (FEMU Coahuila), Yahaira Berenice Martínez Pérez (FEMU Nuevo León), la Mtra. Lydiette Carrión Rivera (FEMU CDMX), las licenciadas Tzatzil Valencia (FEMU Junior), Martha Lilia Ayala Favela (FEMU Coahuila), María Elena Murillo Uresti (FEMU Nuevo León); y la estudiante Ana Sofía Estrada Salinas (FEMU Coahuila).

A continuación, la Dra. Laura Acosta, representante de FEMU en CAMEUS explicó que la firma del convenio entre las tres federaciones que la conforman, tiene como objetivo fortalecer la colaboración entre los tres países.



DRA. LAURA ACOSTA, REPRESENTANTE DE FEMU EN CAMEUS

La Dra. María Cristina Rosas, representante de FEMU ante el Consejo Económico y Social (ECOSOC) de las Naciones Unidas, presentó el panorama general que enfrentarían las Naciones Unidas y el ECOSOC para la CSW70.

Señaló que la CSW70 se presenta en uno de los momentos más complicados en la historia de la ONU, con una crisis tanto financiera como en el multilateralismo. Calificó este escenario como una polícrisis, que obedece a factores como la falta de pago de las cuotas, la disminución del apoyo político de parte de los miembros de Naciones Unidas, el hostigamiento del presidente de Estados Unidos hacia la institución.

Destacó que la comunidad internacional no ha atendido los señalamientos de Naciones Unidas en los temas torales para el mantenimiento de la paz, la seguridad internacional, y la promoción de los derechos humanos y el desarrollo.



DRA. MARÍA CRISTINA ROSAS, REPRESENTANTE DE FEMU EN EL ECOSOC

La doctora Rosas refirió que Estados Unidos decidió retirarse de más de 60 organismos, programas y agencias internacionales, dejándolas en una situación financiera crítica, que limita su operación para cumplir con sus objetivos fundamentales.

En este escenario, el Secretario General de la ONU, António Guterres, declaró que a partir del 1° de julio la organización estará en bancarrota y no tendrá recursos para cubrir la nómina de sus empleados. La doctora Rosas concluyó que ésta es la peor crisis que hayamos visto en la historia de las Naciones Unidas.

La internacionalista manifestó su preocupación por la creación del Board of Peace, iniciativa del presidente estadounidense Donald Trump, para la reconstrucción de Gaza. Explicó que el mandatario invitó a la veintena de países miembros a aportar mil millones de dólares para un fondo de operación, que en realidad pretende convertir a Gaza en un resort de lujo. Denunció que si cada miembro aportara la cantidad que Trump solicita, contaría con un fondo de 20,000 millones, presupuesto ocho veces mayor al de Naciones Unidas, que es de 3.4 mil millones.

En su exposición la doctora también abordó la persecución y el uso de violencia extrema del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE) en contra de los migrantes, lo que afecta a los foros y conferencias internacionales como la CSW70.

Nuestra representante ante el ECOSOC destacó que éste órgano es el principal foro para el debate de cuestiones internacionales de índole económica y social para formular recomendaciones. Coordina su trabajo con 14 organismos especializados de la ONU. Y es el único de los seis órganos de las Naciones Unidas que permite la participación de organizaciones de la sociedad civil y de organismos no gubernamentales, cuya función es de suma importancia porque complementa la participación de los gobiernos.

FEMU recibió el estatus de órgano consultivo del ECOSOC el 17 de octubre de 2020. El tipo de organizaciones con este estatus es muy variado, desde fundaciones, instituciones, organismos intergubernamentales, organizaciones no gubernamentales, sindicatos y el sector académico.

La doctora Rosas pidió estar atentas a la elección de la próxima persona titular de la Secretaría General de la ONU, ya que el panorama actual refleja las fracturas en la región latinoamericana, con tres candidatos diferentes.

La internacionalista concluyó su exposición sugiriendo aprovechar los foros internacionales para colaborar con otras organizaciones en la defensa de los derechos humanos de las mujeres, quienes son las principales víctimas de los conflictos armados.

La doctora Galeana le deseó éxito a las delegadas de la CSW70 y agradeció su exposición a la Dra. María Cristina Rosas. Invitó a las integrantes de la Federación a sumarse a las actividades por el Día Internacional de la Mujer, por el XV aniversario del Museo de la Mujer y a consultar y difundir el boletín.

Para finalizar, recordó las palabras de la historiadora austriaca Gerda Lerner: "La Historia de las mujeres es indispensable y básica para lograr la emancipación de la mujer. Ésta transforma sus vidas. Incluso un breve contacto con las experiencias de las mujeres del pasado... ejerce un

profundo efecto psicológico entre ellas." Señaló que el conocimiento de la historia de nuestras ancestras nos empodera porque nos permite conocer los obstáculos que enfrentaron, sus dificultades, sus caídas, pero también sus logros y esto es lo que distingue al Museo de la Mujer de México de los otros.

La Dra. Mirella Feingold cerró la sesión invitando a las integrantes a asistir a la próxima asamblea el miércoles 8 de abril.

70ª SESIÓN DE LA COMISIÓN DE LA CONDICIÓN JURÍDICA Y SOCIAL DE LA MUJER DE LAS NACIONES UNIDAS (CSW70) PARTICIPACIÓN DE LA FEDERACIÓN MEXICANA DE UNIVERSITARIAS



*DELEGADAS DE LA FEMU CON LA DRA. PATRICIA PATTON,
PRESIDENTA DE GWI, 9 DE MARZO DE 2026*

- Viene de portada.

La delegación estuvo integrada por 13 académicas encabezadas por la Secretaria General de la FEMU, la Dra. Gloria Luz Alejandre Ramírez; las Vicepresidentas Internacional y Nacional, la Dra. Andrea Samaniego Sánchez y la Dra. Lorena Medina Bocanegra, respectivamente; la Vocal Nacional, la Dra. Georgina Cárdenas Acosta; y la

representante de FEMU en CAMEUS la Dra. Laura Acosta Torres.

Las actividades iniciaron el 8 de marzo, con la acreditación oficial de la delegación ante la ONU. El 9 de marzo la delegación de FEMU se reunió con la Presidenta de nuestra organización internacional (Graduate Women International), Patricia Patton.

La delegación asistió a la sesión inaugural de la Asamblea General de Naciones Unidas, encabezada por el Secretario General, António Guterres.

A continuación, la Dra. Andrea Samaniego presentó la conferencia “Trafficking of Women in the Region: Characteristics, Data and Social Impact” ante el Projet traite humaine et expérience à l’ONU con especialistas y estudiantes de la región de América del Norte, enfocándose en el tráfico de mujeres y personas con fines de explotación laboral y sexual entre México, Estados Unidos y Canadá.



El 10 de marzo se desarrolló una de las mesas centrales de la agenda, “Violencias estructurales y barreras institucionales en el acceso a la justicia” en la organización Mano a Mano: Cultura Mexicana Sin Fronteras, en la que participaron la doctora Medina, la Mtra. Lydiette Carrión Rivera, la doctora Alejandre y la Dra. Yahaira Martínez Pérez. Expusieron los temas: feminicidio, matrimonios infantiles y violencia vicaria, y las omisiones del Estado en esa misma materia, respectivamente.



MESA DE FEMU ORGANIZADA CON “MANO A MANO: CULTURA MEXICANA SIN FRONTERAS”, 10 DE MARZO DE 2026

Ese mismo día, la doctora Medina participó en la mesa internacional sobre liderazgo rural femenino con representantes de organismos europeos y latinoamericanos en torno a la justicia de género en contextos rurales, organizada por la Asociación de Familias y Mujeres del Medio Rural, el Ministerio de Igualdad y el Instituto de las Mujeres de España. Se expusieron las barreras estructurales existentes para las mujeres en entornos rurales, no obstante ser las que proveen de alimento al mundo.

El 11 de marzo la delegación se trasladó al Instituto Mexicano de Cultura de Nueva York del Consulado de México. Las doctoras Acosta y Samaniego, así como la Lic. Tzazil Valencia participaron en la mesa “Respuestas del sistema de justicia y violencias emergentes”.



DELEGACIÓN DE FEMU CON EL CÓNsul DE MÉXICO EN NUEVA YORK, MARCOS AUGUSTO BUCIO



FIRMA DEL MEMORÁNDUM DE ENTENDIMIENTO DE CAMEUS, 11 MARZO DE 2026.

En este mismo espacio se llevó a cabo la firma del Memorándum de Entendimiento de CAMEUS entre las asociaciones nacionales de Canadá, Estados Unidos y México, con la presencia de sus respectivas representantes: Linda Sestock, Susan Nenstiel y Gloria Luz Alejandre Ramírez.

Por la tarde la delegación presentó el informe ejecutivo de FEMU ante la Representación de México en la ONU, en cumplimiento de sus obligaciones como órgano consultivo del ECOSOC. Se sostuvo un diálogo productivo sobre los problemas del Estado mexicano relativos a los temas de la CSW70, con el embajador alterno, Porfirio Thierry Muñoz Ledo.



REUNION DE LA DELEGACIÓN DE FEMU CON EL EMBAJADOR ALTERNO ANTE LAS NACIONES UNIDAS, PORFIRIO THIERRY MUÑOZ LEDO, 11 MARZO DE 2026

La agenda continuó el 12 de marzo con la participación en línea de la licenciada Valencia en el evento “Justice Starts in the Classroom: How Education Shapes Women’s Access to Justice in Mexico”, organizado por la GWI Young Members Network.

También se realizó la mesa “Educación, participación y autonomía económica como condiciones habilitantes para una justicia sustantiva”

en el Instituto Mexicano de Cultura de Nueva York, con la intervención de la Dra. Raquel Ramírez Salgado, Ana Sofía Estrada Salinas, la Mtra. María Elena Murillo Uresti, la doctora Cárdenas y la Dra. Katy Salinas Pérez, quienes abordaron distintos enfoques sobre el acceso a la justicia desde el ámbito educativo.

La presencia de la FEMU se extendió más allá de las actividades presenciales mediante la participación en el evento virtual de CAMEUS, donde la Dra. Elisa Ortega Velázquez del Instituto de Jurídicas de la UNAM expuso el tema: “Violencia administrativa contra niñas migrantes en América del Norte”.

Derivado del trabajo realizado, la red consular de México en Estados Unidos invitó a la Federación a participar el 19 de marzo en la mesa “Acceso a la justicia de mujeres”, exposición que estuvo a cargo de la Dra. Julieta Morales, asesora jurídica de la FEMU. El 26 de marzo en la presentación sobre la cartilla de derechos de la mujer migrante, participó la Dra. Isabel Gil-Everaert de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

Con esta agenda, FEMU cumplió con sus obligaciones como órgano consultivo del ECOSOC en la promoción de los derechos de las mujeres.

NOTICIAS DE LA GWI

GWI CELEBRA EL DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES

El 8 de marzo de 2026, GWI se unió a las celebraciones mundiales por 115 años de acción colectiva, solidaridad y avances para las mujeres y las niñas de todo el mundo. Como ONG dedicada a promover los derechos de las mujeres y las niñas a través de la educación, GWI celebra no solo los logros del pasado, sino también el poder de la educación para dar forma al próximo siglo de progreso.

PARTICIPACIÓN DE LA GWI EN LA CSW70



A lo largo de las sesiones de la CSW70, GWI contribuyó a los debates globales para “Garantizar y fortalecer el acceso a la justicia para todas las mujeres y niñas”, destacando el papel de la educación como base para los derechos, la igualdad y la participación.

En su declaración final, GWI impulsó la defensa que vincula los sistemas educativos con los marcos de acceso a la justicia. Para ello, propuso las siguientes recomendaciones a los estados miembros:

- Incorporar la educación cívica y de derechos en los programas de estudio.
- Reconocer la educación como un componente estructural del acceso a la justicia.
- Incrementar la inversión en sistemas educativos inclusivos y de calidad para poblaciones marginadas, rurales y desplazadas.
- Promover la alfabetización jurídica y en derechos, a través de alianzas entre escuelas, universidades, ONGs y actores en materia de justicia.
- Impulsar la participación equitativa en la educación digital y STEM.
- Promover la cooperación entre los ministerios de educación y justicia, para la implementación de las Recomendaciones Generales de la CEDAW: la no. 33 sobre establecer a la educación como un medio para lograr la igualdad sustantiva y la justicia para las mujeres

y las niñas; y la no. 36 que señala que el empoderamiento jurídico de las mujeres depende de la sensibilización, la información y la educación sobre los derechos y los recursos disponibles. Así como las Metas 4.7 y 16.3 de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, para comprometer a los Estados a garantizar que todas y todos los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para promover el desarrollo sostenible, los derechos humanos y la igualdad de género.

- Apoyar la investigación sobre la interdependencia entre la educación, la participación cívica y la justicia.

Se recopilarán los informes de las delegadas para dar seguimiento a los mismos.

GWÍ LLEVÓ A CABO EVENTOS PARALELOS EN LA CSW70

En colaboración con la Misión Permanente de Irlanda y con Soroptimista Internacional, GWI organizó el evento paralelo “El conocimiento es poder: la educación como primer paso hacia la justicia para las mujeres y las niñas”, el cual se llevó a cabo el 11 de marzo de 2026 en la Misión Permanente de Irlanda ante las Naciones Unidas.

Organizado por la Red de Miembros Jóvenes de GWI, el evento paralelo “De las barreras a los avances: vías de acceso a la justicia para las mujeres” se celebró de forma virtual el 12 de marzo de 2026.

La presidenta de GWI, Pat Patton, fue una de las ponentes destacadas en el evento paralelo de la CSW70 “De la ley a la vida: Cómo las organizaciones de mujeres promueven la justicia a través de la rendición de cuentas comunitaria”, que tuvo lugar el 12 de marzo de 2026 en el Salvation Army Centre de Nueva York, Nueva York.

Si desea conocer más información sobre estos eventos, visite: <https://goo.su/ydtUFrU>

ASPECTOS CLAVE DEL EXAMEN PERIÓDICO UNIVERSAL (EPU) PRE- SESIÓN 52

GWI ha analizado las declaraciones y presentaciones realizadas durante la sesión 52 previa al EPU, en la que las instituciones nacionales de derechos humanos y las organizaciones de la sociedad civil compartieron sus análisis sobre la situación de los derechos humanos en los países examinados.

El resumen de los aspectos clave y recomendaciones para los países de Sierra Leona, Níger y Singapur se encuentran disponibles en el siguiente enlace: <https://goo.su/ydtUFRU>

Las declaraciones y presentaciones de todos los países examinados se encuentran disponibles en el siguiente enlace: <https://goo.su/KUg7lk>

"MUJERES EN PUESTOS DE ALTA RESPONSABILIDAD: COSTOS Y DESAFÍOS DE DECIDIR"

PUENTE CULTURAL DE HABLA HISPANA

El 10 de marzo el Puente Cultural de Habla Hispana, abordó el tema "Mujeres en puestos de alta responsabilidad: costos y desafíos de decidir". La sesión contó con la participación de la Dra. María Sol Durini, de Argentina; la Dra. Zoraida García Castillo, de México, y la Mtra. Susana Palomino, de España.

Las ponentes destacaron que una mayor representación de las mujeres en puestos de responsabilidad no solo es una cuestión de justicia, sino que también es esencial para una toma de decisiones más inclusiva, democrática y eficaz.

Si desea consultar el informe de este evento, visite: <https://goo.su/SCEcE>

REINSERCIÓN PROFESIONAL PARA LAS MUJERES TITULADAS DESPLAZADAS A TRAVÉS DE LA FUNDACIÓN HEGG HOFFET

Si desea consultar la noticia completa, visite: <https://goo.su/ydtUFRU>



*LA FEDERACIÓN DE MUJERES UNIVERSITARIAS DE
ESPAÑA (POR SUS SIGLAS EN INGLÉS SFUW) CELEBRA SU
106 ANIVERSARIO*

LA FEDERACIÓN DE MUJERES UNIVERSITARIAS DE ESPAÑA CELEBRA SU 106 ANIVERSARIO

Si desea consultar la noticia completa, visite: <https://goo.su/ydtUFRU>

LA FEDERACIÓN DE MUJERES UNIVERSITARIAS DE CANADÁ IMPARTIRÁ UNA CONFERENCIA SOBRE TURBERAS GLOBALES Y ACCIÓN CLIMÁTICA

La Fundación Hegg Hoffet concede becas de corta duración a mujeres tituladas que se han visto obligadas a abandonar su país debido a la guerra, a disturbios políticos o a situaciones de emergencia. La fundación financia cursos de actualización, formación lingüística y otros estudios para facilitar la reincorporación profesional y la integración en un nuevo país.

La convocatoria estará abierta hasta el 30 de abril de 2026. Si desea aplicar, visite: <https://goo.su/187OoF>

BIBLIOTECA

DEL MUSEO DE LA MUJER

Clementina Díaz y de Ovando

ABRIL

1 DE ABRIL DE 1903

NATALICIO DE LOLA ÁLVAREZ BRAVO (1903-1993), FOTÓGRAFA

Originaria de Lagos de Moreno, Jalisco. Dolores Martínez de Anda, mejor conocida como Lola Álvarez Bravo, se desempeñó como reportera gráfica, fotógrafa comercial y documental, retratista profesional y artista plástica. Su obra es apreciada como una “biografía visual” del ámbito artístico, urbano y rural de México en el siglo XX. Fue jefa del Departamento Fotográfico del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), donde registró la obra de destacados pintores. Además trabajó para el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM.



LOLA ÁLVAREZ BRAVO, UNIVERSIDAD FEMENINA, 1943,
DE LA COLECCIÓN COLECCIÓN ABIERTA

2 DE ABRIL DE 1889

2 DE ABRIL DE 1889. NATALICIO DE REFUGIO GARCÍA MARTÍNEZ (1889-1973), LÍDER SUFRAGISTA

Originaria de Taretan, Michoacán. Fue integrante del Partido Socialista Michoacano (1917) y más tarde se incorporó

al Partido Comunista (1919). Presidió el Consejo Feminista Mexicano. Fue Secretaria General del Frente Único Pro Derechos de la Mujer (FUPM), que organizó al movimiento sufragista reuniendo a 800 organizaciones con 50 mil integrantes. Hizo una huelga de hambre frente a Los Pinos con el objetivo de que el presidente Lázaro Cárdenas enviara la iniciativa de reforma al artículo 34 de la Constitución, mismo que otorgaría la ciudadanía plena a las mujeres. Después, el presidente congeló la iniciativa por temor a que las mujeres votaran por la oposición.

2 DE ABRIL DE 1962

ANIVERSARIO LUCTUOSO DE MARGARITA CHORNÉ (1864-1962), PRIMERA DENTISTA MEXICANA

Nació el 22 de febrero de 1864. Fue la primera mujer dentista en México y la primera mujer en recibir un título universitario en América Latina. Por ello recibió el reconocimiento de la Embajada de Francia en 1908. Introdujo el uso del éter en sus procedimientos quirúrgicos.

4 DE ABRIL DE 1913

NATALICIO DE GRISELDA ÁLVAREZ (1913-2009), PRIMERA GOBERNADORA EN MÉXICO

*“Nacer mujer es un inmenso reto,
circunstancia toral, dura la vida,
la hembra viene en pecado concebida
y el hombre nace lleno de respeto...”*

Soneto a la Federación Mexicana de Universitarias, 2002

Originaria de Guadalajara, Jalisco. La administración de Griselda Álvarez como gobernadora fue ejemplar: dejó el erario del estado con superávit; entabló relaciones con la Universidad Autónoma de Colima; hizo los principales Museos con los que cuenta actualmente el estado, así como el Aeropuerto Internacional. Además, creó los primeros Centros de Atención a las Mujeres en el país; rehabilitó a las trabajadoras sexuales convirtiéndolas en eficientes policías, y reformó el código para establecer penas más altas para los violadores, con lo que los delitos sexuales disminuyeron nueve puntos. La maestra Griselda Álvarez fue Presidenta Honoraria Vitalicia de la Federación Mexicana de Universitarias.

4 DE ABRIL

DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA EXPLOTACIÓN SEXUAL INFANTIL

La Declaración del Congreso Mundial contra la Explotación Sexual Comercial de las Niñas y Niños (Estocolmo, 1996) estableció esta conmemoración con el fin de poner el tema en la agenda pública y asumir un compromiso desde el Estado y la sociedad para la lucha contra la violación de los derechos humanos de la infancia y la adolescencia.

5 DE ABRIL DE 1901

FUE PUBLICADO EL PRIMER NÚMERO DE *VÉSPER*

Fundado por Juana Belén Gutiérrez (1875-1942). Denunció las acciones de la dictadura porfirista y la situación infrahumana del trabajo en las minas.

6 DE ABRIL DE 1917

NATALICIO DE LEONORA CARRINGTON (1917-2011), PINTORA SURREALISTA

Originaria de Clayton Green, Inglaterra. Ingresó en la Academia de Amédée Ozenfant en 1936 y fue miembro del Círculo de los pintores surrealistas. Llegó a México en 1942,

donde realizó la mayor parte de su obra. En 2005 recibió el Premio Nacional de Bellas Artes y fue nombrada Ciudadana de Honor de México. Visita en el Museo de la Mujer su obra.



LEONORA CARRINGTON, LA BARCA DE LAS GRULLAS,
COL. MUSEO DE LA MUJER

7 DE ABRIL DE 1803

NATALICIO DE FLORA TRISTÁN (1803-1844), FEMINISTA SOCIALISTA

"La mujer es la proletaria del proletario... hasta el más oprimido de los hombres quiere oprimir a otro ser: su mujer"

Nació en París, Francia. Fue una socialista defensora de los derechos laborales y la emancipación de la mujer. Escribió el ensayo "La situación de las mujeres extranjeras pobres en Francia", a partir de su propia experiencia y propuso la creación de asociaciones para apoyarlas. Entre sus obras destacan: *Peregrinaciones de una paria* (1839), *Unión Obrera* (1843) y *La emancipación de la mujer* (1845).

8 DE ABRIL DE 1811

MARIANA RODRÍGUEZ DEL TORO (1755-1821), INDEPENDENTISTA

Al enterarse de que Miguel Hidalgo había sido apresado, incitó a los insurgentes a apresar al Virrey Francisco Xavier Venegas para llevarlo a la Suprema Junta, encabezada por Ignacio López Rayón, e intercambiar su vida por la de Hidalgo. La conspiración fue delatada, por lo que Mariana fue apresada y permaneció en prisión por nueve años.

10 DE ABRIL DE 1789

NATALICIO DE LEONA VICARIO (1789-1842), HEROÍNA INSURGENTE

“Los deseos de la gloria y de la libertad de la patria no le son unos sentimientos extraños [a las mujeres], antes bien, suele obrar en ellas con más vigor como que siempre los sacrificios de las mujeres son más desinteresados”

Leona Vicario, “El Federalista”, 1831.

Donó sus recursos a la causa independentista. Fue encarcelada en el Convento de Belem, logró escapar y se unió al ejército de Morelos en Oaxaca. Escribió en la prensa insurgente, por lo que es considerada la primera periodista mexicana. Consumada la independencia en 1822 el Congreso mexicano le otorgó la casa ubicada en la calle República de Brasil 31, en la Ciudad de México, en la que vivió hasta su muerte. En 1900 sus restos fueron trasladados a la Rotonda de las personas ilustres y en 1928 se depositaron en el Monumento a la Independencia, al lado de los demás caudillos insurgentes. Es la única mujer que ha recibido estos honores. Desde 1948 su nombre se encuentra escrito con letras de oro en la Cámara de Diputados del Congreso de la Unión.

10 DE ABRIL DE 1848

NATALICIO DE HUBERTINE AUCLERT (1848-1914). SUFRAGISTA FRANCESA, PIONERA DEL MOVIMIENTO FEMINISTA

En 1876 fundó la asociación “Le Droit des femmes”, que más adelante se convirtió en “Le Suffrage des femmes” (1880). Utilizó el término “Feminismo” para difundir la doctrina social que busca la igualdad de derechos de hombres y mujeres en el periódico *La Citoyenne*. En 1879 participó en el Tercer Congreso Socialista en Marsella, en el cual demandó la igualdad económica, política y social de la mujer. Fue autora de *Le vote des femmes* (1908) y se destacó como periodista al colaborar en el periódico *Le Radical*, donde firmaba la sección “Feminisme”.

Defendió la reivindicación histórica de Juana de Arco y la propuso como un símbolo de la lucha feminista. Ejerció su activismo en defensa de los derechos de las mujeres hasta su muerte.



MARIE BASHKIRTSEFF, ARISTÓCRATA Y HUBERTINE AUCLERT, SOCIALISTA. JUNTAS POR EL FEMINISMO EN LA SOCIEDAD LE DROIT DES FEMMES. FOTOMONTAJE

11 DE ABRIL DE 1765

NATALICIO DE GERTRUDIS BOCANEGRA (1765-1817), INSURGENTE

Originaria de Pátzcuaro, Michoacán. Apoyó a los insurgentes en su lucha para conseguir la Independencia del país, como muchas otras mujeres criollas. Exhortó a los habitantes de haciendas y rancherías a unirse a la causa insurgente. Fue apresada por los realistas y, al negarse a intercambiar su libertad por la de los insurgentes, fue condenada a muerte.

12 DE ABRIL

DÍA INTERNACIONAL POR LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE CALLE

El objetivo de este día es lograr que las voces de millones de infantes y adolescentes en situación de calle en todo el mundo sean atendidas y se respeten sus derechos educativos, económicos, sociales y familiares.

14 DE ABRIL DE 1986

ANIVERSARIO LUCTUOSO DE SIMONE DE BEAUVOIR (1908-1986), ESCRITORA FEMINISTA

“La mujer no nace, se hace...”

Simone de Beauvoir, *El segundo sexo*, 1949.

A los 21 años terminó su licenciatura en Filosofía. Fundó junto a Jean-Paul Sartre, Albert Camus y Maurice Merleau Ponty, la revista *Les Temps Modernes*. El primer número de dicha revista se convirtió en un referente político y cultural del pensamiento francés de la mitad del siglo XX. En 1949 publicó *El Segundo Sexo*, obra que revolucionó conceptos sobre la condición de las mujeres. Es considerada como una de las figuras más emblemáticas del feminismo contemporáneo.

17 DE ABRIL DE 1695

ANIVERSARIO LUCTUOSO DE SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ (1651-1695), ESCRITORA Y POETA MEXICANA

“En perseguirme, mundo, ¿qué intereses? ¿En qué te ofendo, cuando sólo intento poner bellezas en mi entendimiento y no mi entendimiento en las bellezas?”

Nació en San Miguel de Nepantla, Amecameca. Ingresó al convento a los dieciséis años. Dominó el latín y tuvo una cultura enciclopédica. Fue una gran escritora y poeta. Cuando se le ordenó dejar las letras y dedicarse por entero a la religión, ella se defendió en una larga misiva autobiográfica, en la cual abogó por el derecho a la educación de las mujeres.



ESTHER GONZÁLEZ, SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, 2011,
COLECCIÓN FEMU

18 DE ABRIL DE 1833

LA SOCIEDAD MEXICANA DE GEOGRAFÍA Y ESTADÍSTICA SE FUNDÓ EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Laureana Wright (1846-1896) fue la primera mujer que logró ingresar a este grupo, en el que se reunía a los intelectuales y científicos.

18 DE ABRIL DE 1965

ANIVERSARIO LUCTUOSO DE ELVIA CARRILLO PUERTO (1881-1967), POLÍTICA Y SUFRAGISTA MEXICANA

Originaria de Yucatán. Creó la primera organización femenina campesina en Motul, en 1912. En 1923 fue una de las tres primeras diputadas locales electas en Yucatán, junto con Raquel Dzib Ciceró y Beatriz Peniche. Tras el asesinato de su hermano, el gobernador Felipe Carrillo Puerto, Elvia y Raquel fueron amenazadas de muerte, por lo que huyeron de Yucatán sin ocupar su curul. Participó en el Congreso Panamericano de Mujeres. Promovió los derechos políticos de la mujer a través de diversas organizaciones, entre ellas la liga "Rita Cetina Gutiérrez".

24 DE ABRIL DE 2007

DESPENALIZACIÓN DEL ABORTO EN EL DISTRITO FEDERAL

La Asamblea Legislativa del entonces Distrito Federal, aprobó por mayoría de votos la reforma que despenalizó la interrupción del embarazo dentro de las primeras 12 semanas de gestación. La Suprema Corte de Justicia de la Nación declaró anti constitucional la criminalización del aborto en 2021. A la fecha aún faltan ocho Estados de la República Mexicana en aprobar la ley: Durango, Guanajuato, Nuevo León, Querétaro, Sonora, Tabasco, Tamaulipas y Tlaxcala.



CINTIA BOLIO, ÚTERA REBELDE

25 DE ABRIL

DÍA MUNDIAL DE LA LUCHA CONTRA EL MALTRATO INFANTIL

El maltrato infantil causa alteraciones en la salud mental y física que perduran toda la vida y tiene consecuencias para el desarrollo de un país. La Organización Mundial de la Salud hace un llamado a eliminarlo con un programa integral multisectorial.

26 DE ABRIL DE 1985

ANIVERSARIO LUCTUOSO DE AURORA REYES (1908-1985), PRIMERA MURALISTA EN MÉXICO

Reconocida como la primera mujer muralista en el país. Originaria de Hidalgo del Parral, Chihuahua. Fue maestra de dibujo y pintura, y una de las artistas fundadoras de la Liga de Escritores y Artistas Revolucionarios (LEAR). Presentó su primera exposición individual en la Galería ARS en 1925. Expuso su obra en Cuba, Estados Unidos y Francia. Los temas que abordó, tanto en su pintura como en sus escritos, estuvieron relacionados con la historia de México y la educación.

26 ABRIL DE 1996

ANIVERSARIO LUCTUOSO DE MARÍA LAVALLE URBINA (1908-1996), MAESTRA Y ABOGADA FEMINISTA

"Por 'plenitud de derechos' entiendan no sólo los políticos sino también los civiles los de la mujer trabajadora, los de la mujer campesina, sin una sola excepción, que atañen a ella. Son los que trataremos de defender, popularizar y fortalecer"

19 de abril de 1952.

Originaria de Campeche, fue la primera magistrada en el Tribunal de Justicia en el Distrito Federal. La maestra Lavalle Urbina fue una de las primeras dos senadoras de la República y en 1965 se convirtió en la primera mujer presidenta de la Cámara de Senadores. Fue una defensora de los derechos humanos de las mujeres, por lo que fue la primera mujer en recibir el reconocimiento de la ONU en 1973.

27 DE ABRIL DE 1759

NATALICIO DE MARY WOLLSTONECRAFT (1759-1797), ESCRITORA Y FILÓSOFA DEFENSORA DE LOS DERECHOS DE LAS MUJERES

Dedicó su primera publicación *Relatos originales de la vida real* (1788) a la infancia. En 1792 se trasladó a París, donde escribió su obra cumbre *Vindicación de los Derechos de la Mujer*, en la cual defiende el derecho de las mujeres a la educación. Gracias a esa obra se convirtió en un referente del pensamiento feminista.

29 DE ABRIL DE 2021

LA LEY OLIMPIA

La Cámara de Diputados aprobó las Reformas al Código Penal y la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, para incluir la Ley Olimpia a nivel nacional, por 446 a favor y 1 en contra, se incluyó también la condena de tres a seis años y una multa de 500 a mil unidades de medida y actualización (UMAs) como sanción. La violencia digital es toda acción dolosa realizada a través del uso de tecnologías de

la información y la comunicación para exponer, distribuir, difundir, exhibir, transmitir, comercializar, ofertar, intercambiar o compartir imágenes, audios o videos reales o simulados de contenido íntimo sexual de una persona sin su consentimiento, sin su aprobación o sin su autorización y que le cause daño psicológico o emocional, en cualquier ámbito de su vida privada o en su imagen propia.

30 DE ABRIL

DÍA NACIONAL DE LA NIÑA Y EL NIÑO

Esta fecha se conmemora en nuestro país desde 1924 y tiene como objetivo recordar que la infancia tiene derecho a la salud, a la educación y a la protección.

ACTIVIDADES en el Museo de la Mujer

MARZO 2026

REFLEXIONES EN EL MARCO DEL XV ANIVERSARIO DEL MUSEO DE LA MUJER

El Museo de la Mujer de México. A 15 años de su fundación

- Viernes 6 de marzo

La Dra. Patricia Galeana (Fundadora y Directora del Museo de la Mujer) impartió esta conferencia, con la moderación de la Mtra. Alma Elena Sarayth de León Cardona (FEMU- Coordinadora del Puente Cultural de Habla Hispana de la GWI). La doctora Galeana hizo un recorrido por la historia de la creación del primer Museo de la Mujer en México. Mostró la importancia de hacer visible la participación de las mujeres en la construcción de nuestra patria. Destacó cómo el Museo se ha convertido en un centro de difusión cultural con la participación de las integrantes de FEMU.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/14Cap>



El Museo de la Mujer: espacio de intercambio, diálogo y saberes

- Martes 17 de marzo

La Dra. Rosa Lucía Mata Ortiz (Comité Mexicano del Consejo Internacional de Museos UNESCO) impartió esta conferencia, con la moderación de la Mtra. Mtra. Alma Elena Sarayth de León Cardona. Desde una perspectiva pedagógica, la especialista en museografía presentó la importancia del Museo de la Mujer como un espacio de aprendizaje y reflexión social.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/D2bg0kE>

El Museo de la Mujer. Reeducción y conciencia feminista

- **Viernes 27 de marzo**

La Dra. Gloria Luz Alejandre, Secretaria General de la FEMU y profesora Investigadora de la UACM, impartió esta conferencia con la moderación de la Dra. Luz María Garay (UPN, FEMU). Destacaron la necesidad de continuar con un proceso de reeducación a través de la difusión de la historia y la lucha de las mujeres, para lograr un cambio social a favor de la igualdad de género y la eliminación de la violencia contra las mujeres.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://short.do/6VrEkH>

CONFERENCIAS

Honar la memoria histórica feminista frente a la despolitización del 8 de marzo

- **Martes 3 de marzo**

Conferencia impartida por La Dra. Raquel Ramírez Salgado (FEMU/Escuela Feminista de Comunicación), quien abordó la importancia de recordar el origen del feminismo, recuperar la genealogía de las mujeres y problematizar los hechos estructurales que nos llevan a tomar nuestras decisiones en la actualidad.

Se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/ZRTm2>

Griselda Álvarez: una poética de la memoria y el tiempo

- **Jueves 26 de marzo**

La Dra. Ada Aurora Sánchez (Universidad de Colima) impartió la conferencia con la moderación de la Dra. Leticia Romero Chumacero (UACM-FEMU). Destacó la importancia de recuperar la figura de Griselda Álvarez más allá de su participación en la esfera política, a través del reconocimiento de su labor como escritora y poeta excelsa.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://short.do/JtYZnW>

PIONERAS de la Historia de las mujeres en México (1980-2000)

- **Jueves 26 de marzo**

La Dra. Lucrecia Infante Vargas (Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM-FEMU) dio un panorama sobre las historiadoras mexicanas que durante la década de 1980 inauguraron el estudio de las mujeres como sujetos históricos y destacó su labor en el desarrollo de la historiografía en nuestro país. Fue moderada por la Dra. Claudia Gamiño Estrada (FEMU).

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://short.do/yZ0o2X>



MARCHA

- 8 de marzo

Como cada año, el personal del Museo de la Mujer asistió a la Marcha en conmemoración del Día Internacional de la Mujer, fecha dedicada a recordar la lucha de las mujeres a lo largo de la historia y a exigir el respeto a sus derechos y a una vida libre de violencia.



EXPOSICIONES

El caos en la realidad

- Jueves 5, 12 horas

La fotógrafa Sofia Salgado presentó la exposición temporal “El caos en la realidad” y el documental sonoro “Yo soy Zoe”, acompañada por la Dra. Raquel Ramírez Salgado (FEMU/Escuela Feminista de Comunicación). La artista explicó su proceso personal con el duelo tras el feminicidio de su hija Zoe, a través del arte y la colectividad. La muestra permanecerá abierta hasta el 5 de abril.

El video de la inauguración se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/wCsOT2>

El Museo de la Mujer: centro de difusión de una cultura de igualdad sustantiva entre mujeres y hombres

- Sábado 7 de marzo

El Museo de la Mujer presentó la exposición en el marco de su XV aniversario. El objetivo de la muestra es hacer un recorrido por la historia del recinto a través de los momentos más significativos en su labor de difusión de la historia de las mujeres y sus aportaciones a la construcción de México.

Mujeres históricas del Museo de la Mujer. XV Aniversario

- Sábado 7 de marzo

La caricaturista Cintia Bolio presentó la exposición “Mujeres históricas del Museo de la Mujer. XV Aniversario”, acompañada de la Dra. Nadima Simón (Consejera de Honor de FEMU, FCA). La muestra, cuyo objetivo es utilizar el cómic político para difundir la vida y la obra de destacadas mujeres feministas, permanecerá abierta hasta el 30 de abril.

El video de la inauguración se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/TWJdAy>

PRESENTACIONES EDITORIALES

Otro modo de ser. Otra manera de mirar

- Jueves 12 de marzo

La Dra. Beatriz Saavedra Gastélum (FEMU-ANHG-UNAM) coordinó esta presentación, como parte del ciclo “Escribir para existir”, con la participación del editor Basilio Rodríguez Cañada, la Dra. Gloria Vergara, y la Dra. Sandra Lorenzano. Las escritoras destacaron que en un país donde la tradición literaria ha estado históricamente dominada por voces masculinas, esta antología poética visibiliza la literatura escrita por mujeres.

La presentación de este libro se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/uzdmFY>

Un sol caído avanza

- **Miércoles 18 de marzo**

La Dra. María Auxiliadora Álvarez presentó su libro *Un sol caído avanza*, como parte del ciclo “Viaje al interior de los libros”. Comentaron la obra la Mtra. Blanca Luz Pulido y la Mtra. Marianne Toussaint, con la moderación de la Dra. Gela Manzano (FEMU-Guerrero). Señalaron que el poemario, hecho en memoria de su padre, fue escrito desde la experiencia personal de la autora como un esfuerzo para sobrevivir al silencio y atravesar la contingencia.

La presentación de este libro se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/BDAInf>

Líderes e Insumisas: El llamado de la Marea Salmón

- **Sábado 21 de marzo**

Obra de la politóloga, periodista y escritora Gabriela Vargas G., comentada por la Mtra. Elsa Bibiana Peralta Hernández (Fundadora de la Red de Mujeres por la Transparencia), la Dra. Eréndira Cruz Villegas Fuentes (Consejera Jurídica y de Servicios Legales del Gobierno de la Ciudad de México) y la Dra. Gloria Luz Alejandre (Secretaria General de la FEMU/Profesora Investigadora de la UACM), con la moderación de la Dra. Georgina Cárdenas (Vocal Nacional de FEMU). Señalaron que es necesario continuar rindiendo homenaje a aquellas figuras históricas que lucharon desde la irreverencia y la insumisión por los derechos de las mujeres.

La presentación de este libro se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/puyIU>

Women as Builders of Parity Democracy in Mexico

- **Domingo 22 de marzo**

La Dra. Georgina Cárdenas presentó el libro *Women as Builders of Parity Democracy in Mexico*. Comentaron la obra sus propias editoras, la Dra. Adriana del Rosario Báez y la Dra. Lorena Vázquez Correa, así como la Dra. Janette Góngora. Las académicas destacaron la importancia de visibilizar la integración de las mujeres en la esfera pública mexicana y de analizar el impacto de la representación política femenina en la lucha por la igualdad de género.

Concluyeron que no es suficiente que se haya logrado la paridad en los diferentes poderes sino que las mujeres que ocupan estos cargos tengan conciencia de la problemática que viven las mujeres y solucionarlas.

La presentación de este libro se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/ubiWL>





CICLOS

PUENTE CULTURAL DE HABLA HISPANA

La mujer en cargos de alta responsabilidad: costos y desafíos de decidir

- **Martes 10 de marzo**

El Puente Cultural de Habla Hispana de la GWI analizó la situación de “La mujer en cargos de alta responsabilidad: costos y desafíos de decidir”. Por parte de Argentina participó la Dra. María Sol Durini; por México, la Dra. Zoraida García Castillo, y por parte de España, la Lic. Susana Palomino Bilbao. Fueron moderadas por la Mtra. Alma Elena Sarayth de León Cardona (Coordinadora del Puente Cultural de Habla Hispana de la GWI-FEMU). Se destacó la importancia de difundir las acciones de las mujeres para fortalecer confianza en sus capacidades.

Para consultar la información completa, visite: <https://goo.su/FQj>

Desde las periferias: represiones, representaciones y resistencias de las mujeres afrolatinas, afrocaribeñas y de la diáspora

- **Miércoles 4 de marzo**

La conferencia “Represiones y violencia sexual” fue impartida por Eliana Sanandres (Universidad del Norte), Ivonne Molinares (Universidad del Norte) y Roberto González (Universidad del Norte), con la moderación de la Mtra. Tania Lizbeth Meléndez Elizalde (FEMU-FES Aragón UNAM). Las participantes abordaron la situación de violencia que viven las mujeres afrocolombianas en los conflictos armados en Colombia y visibilizaron las formas específicas de violencia sexual en dichos contextos.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/Mu9qUsL>

- **Miércoles 11 de febrero**

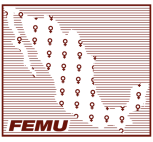
La conferencia “Músicas y danzas” fue impartida por Andrés Márquez Liconá (Instituto de Enseñanza y Desarrollo Educacional, plantel Aragón) y Margarita López Báez (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo), con la moderación del Dr. Manuel Ramírez Chicharro (Instituto de Historia, CSIC). Abordaron la importancia de figuras musicales como Toña la Negra y Celia Cruz, además de las formas de resistencia de las mujeres afrodescendientes a través del género musical conocido como “dancehall”.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/DQROfc>

- **Miércoles 18 de marzo**

La conferencia “Esclavizadas y esclavistas durante la colonia” fue impartida por Angélica María Molina Bautista (Escuela Nacional de Antropología e Historia) y Claudia Labrada Larrinaga (Universidad Autónoma de Chiapas), con la moderación de la Mtra. Alma Elena Sarayth de León Cardona. Abordaron el legado cultural de las mujeres de origen africano entre 1614 y 1730 en Veracruz, y presentaron un panorama sobre la figura de Úrsula Lambert y las plantaciones del siglo XIX en Cuba.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/3YURq>



- **Miércoles 25 de marzo**

La conferencia “Cimarronas y emancipadas” fue impartida por Fabiola Meléndez Guadarrama (El Colegio de Morelos, y Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales-Universidad Autónoma del Estado de Morelos) y Georgina Flores García (Universidad Autónoma del Estado de México). Abordaron el tema de la esclavitud de las mujeres afrodescendientes de la región del caribe hispano y recuperaron la historia de las mujeres cimarronas, a través de una perspectiva feminista y anticolonial.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/MtNycy>.

Poéticas de la inteligencia

- **Viernes 6 de marzo**

En el ciclo que coordina la Dra. Beatriz Saavedra Gastélum (FEMU-ANHG-UNAM), la sesión se dedicó a Messaouda Boubaker. Contó con la participación de la Dra. Asma Souissi (Universidad de Túnez), quien destacó que Messaouda Boubaker es una poeta fundamental de la narrativa tunecina contemporánea e instó a conocer y difundir la obra de escritoras tunecinas en los espacios en lengua hispana.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/OtedjcH>

Poesía en voz de sus autoras

- **Jueves 19 de marzo**

En el ciclo que coordina la Dra. Beatriz Saavedra Gastélum (FEMU-ANHG-UNAM), la sesión se dedicó al tema “El cuerpo como tópico en la poesía”. Contó con la participación de las poetas Dulce Chiang (México), Laura Garabagli (Italia) y Zel Cabrera (México).

Las participantes presentaron distintos poemas acerca del cuerpo como un recurso de donde surgen conceptos como la autonomía, el deseo, la inseguridad, el placer o el dolor.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/gEuzDMc>

TALLERES

Taller de Primeros Auxilios ante el Ministerio Público y ante las autoridades

- **Sábado 14 de marzo**

El taller coordinado por la Mtra. D.P.P. Gabriela Amores (Perspectiva Feminista Jurídica, FEMU) dedicó la sesión al “Observatorio nacional de delitos sexuales”. Contó con la participación del Grupo interdisciplinario y colaboradoras del Observatorio Nacional de Delitos Sexuales. Abordaron el delito sexual desde una perspectiva criminológica y de derecho penal, y destacaron la necesidad de trabajar contra la violencia hacia las mujeres desde un enfoque multidisciplinario.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/ex2bd>

Taller de Derecho Penal con Perspectivas de Género y Derechos Humanos

- **Martes 24 de marzo**

El taller coordinado por la Dra. Guadalupe Valdés Osorio (Miembro Titular de la Sociedad Mexicana de Criminología-FEMU), dedicó la sesión a las “Iniciativas de reformas al Código Penal federal”. Abordó las modificaciones e iniciativas de reforma al Código Penal Federal en materia de género y libertad sexual, temas de gran importancia en la lucha por los derechos de las mujeres.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/29IpUm9>

Las sentencias de los Derechos Humanos nos juzgan a todxs

- **Sábado 28 de marzo**

La sesión titulada “Derecho a la salud en el estado de menopausia” fue impartida por la Dra. Ydalia Pérez Fernández Ceja (FEMU, UNAM), la Mtra. Regina Esperanza Samperio (FEMU) y la Lic. Edith López Hernández. Destacaron la necesidad de darle mayor visibilidad a este proceso fisiológico y de garantizar a las mujeres el acceso a la salud y a una información completa.

La conferencia se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/6r629>

JORNADA DE SALUD

- **Sábado 7 de marzo**

En colaboración con el Club de Leones, el Museo de la Mujer ofreció diversos servicios médicos y comunitarios a las y los visitantes, entre ellos: toma de presión arterial, toma de glucosa, revisiones dentales, oftalmológicas y entrega de medicamentos, entre otras. La jornada fue un esfuerzo colectivo para hacer más accesibles los servicios de salud y bienestar a la comunidad.

ASESORÍA LEGAL

- **Sábado 14 y 21 de marzo**

La Mtra. D.P.P. Gabriela Amores (Perspectiva Feminista Jurídica, FEMU) ofreció asesorías jurídicas con perspectiva de género. El acompañamiento legal estuvo dirigido a mujeres y se llevó a cabo como un esfuerzo para crear espacios de apoyo a mujeres en situaciones de violencia.

PROYECCIÓN

Documental *Quienes se quedan*

- **Sábado 28 de marzo**

La Dra. Raquel Ramírez Salgado, la fotógrafa Sofía Salgado y la periodista y fotógrafa Sofía Pontiroli, presentaron el documental “Quienes se quedan”, dirigido, producido e investigado por Sofía Pontiroli, Sebastian Lara y Laura Buconi. La proyección, hecha en memoria de Zoe Salgado, María Fernanda Vargas, Belén Gómez y Montserrat, recopila las vivencias personales de quienes sufren la pérdida de un ser amado como consecuencia de la violencia feminicida.

NOCHE DE MUSEOS

- **Miércoles 25 de marzo**

En esta ocasión, la Mtra. Regina Esperanza Samperio (FEMU) presentó el concierto “Voces de Mujeres”, a cargo del Ensamble Coral Femenil Yanaladoo, quienes difundieron el trabajo de mujeres compositoras latinoamericanas y del caribe, tales como Violeta Parra, María Elena Walsh, Diana Syrse, entre otras. La Mtra. Regina Esperanza Samperio le entregó su reconocimiento en nombre del Museo de la Mujer.

El concierto se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://goo.su/GqrhUe>



EL MUSEO DE LA MUJER Y EL APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA (PAPIIT-UNAM), LES INVITA AL CICLO DE CONFERENCIAS:

DESDE LAS PERIFERIAS-REPRESIONES, REPRESENTACIONES Y RESISTENCIAS DE LAS MUJERES AFROLATINAS, AFROCARIBEÑAS Y DE LA DIÁSPORA

Miércoles - 11 horas de México, 18 horas de España, 12 horas de Colombia, 14 horas de Argentina
COORDINA: DR. MANUEL RAMÍREZ CHICHARRO (INSTITUTO DE HISTORIA, CSIC)

PROGRAMA ABRIL

- PLEITOS POR LA LIBERTAD
- FEMINISMOS NEGROS Y DECOLONIALES
- RESISTENCIAS AFROAMERICANAS EN EL SIGLO XXI
- RESISTENCIAS AFROMEXICANAS EN EL SIGLO XXI

VIRTUAL
DEL 14 DE ENERO AL 20 DE MAYO DE 2026

Esta actividad se enmarca en el proyecto europeo TransatlanticLab-101235830, HORIZON-MSCA-2024-SE-01, el proyecto "Entre la esclavitud y la libertad, resistencia, negociaciones y representaciones de la población afrodescendiente (Antillas hispanas, siglos XIX-XX)", PID2024-155504NB-I00, financiado por el MICIN/AEI/13039/501100011033, ambos dirigidos por Consuelo Naranjo Orovito desde el Instituto de Historia del CSIC, así como en el proyecto "Pensamiento crítico de mujeres en América Latina y el Caribe: Orígenes, diálogos e institucionalización, 1870-1970" Universidad Nacional Autónoma de México. Ref: UNAM-DGAPA-PAPIIT-163002828, dirigido por Margarita Milán Mancayo, Verónica Renata López Nájera, y Regina Aide Crespo Fronzoni, y el proyecto del Instituto de las Mujeres de España: "Género y movilidad. Las mujeres como transmisoras de información, ideas y productos en la América Hispánica desde el siglo XVIII hasta la actualidad" Ref: [25-9-ID23], coordinado por Rocío Moreno Cabanillas. Organiza: Museo de la Mujer. Coordina: Manuel Ramírez Chicharro (Instituto de Historia, CSIC)

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX.
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

EL MUSEO DE LA MUJER Y EL APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA (PAPIIT-UNAM), LES INVITA AL CICLO DE CONFERENCIAS:

DESDE LAS PERIFERIAS-REPRESIONES, REPRESENTACIONES Y RESISTENCIAS DE LAS MUJERES AFROLATINAS, AFROCARIBEÑAS Y DE LA DIÁSPORA

MÉRCOLES - 11 HORAS DE MÉXICO, 18 HORAS DE ESPAÑA, 12 HORAS DE COLOMBIA, 14 HORAS DE ARGENTINA
COORDINA: DR. MANUEL RAMÍREZ CHICHARRO (INSTITUTO DE HISTORIA, CSIC)

PLEITOS POR LA LIBERTAD

VIRTUAL
8 DE ABRIL DE 2026

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX.
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

EL MUSEO DE LA MUJER Y EL APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA (PAPIIT-UNAM), LES INVITA AL CICLO DE CONFERENCIAS:

DESDE LAS PERIFERIAS-REPRESIONES, REPRESENTACIONES Y RESISTENCIAS DE LAS MUJERES AFROLATINAS, AFROCARIBEÑAS Y DE LA DIÁSPORA

MÉRCOLES - 11 HORAS DE MÉXICO, 18 HORAS DE ESPAÑA, 12 HORAS DE COLOMBIA, 14 HORAS DE ARGENTINA
COORDINA: DR. MANUEL RAMÍREZ CHICHARRO (INSTITUTO DE HISTORIA, CSIC)

FEMINISMOS NEGROS Y DECOLONIALES

VIRTUAL
15 DE ABRIL DE 2026

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX.
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

EL MUSEO DE LA MUJER Y EL APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA (PAPIIT-UNAM), LES INVITA AL CICLO DE CONFERENCIAS:

DESDE LAS PERIFERIAS-REPRESIONES, REPRESENTACIONES Y RESISTENCIAS DE LAS MUJERES AFROLATINAS, AFROCARIBEÑAS Y DE LA DIÁSPORA

MÉRCOLES - 11 HORAS DE MÉXICO, 18 HORAS DE ESPAÑA, 12 HORAS DE COLOMBIA, 14 HORAS DE ARGENTINA
COORDINA: DR. MANUEL RAMÍREZ CHICHARRO (INSTITUTO DE HISTORIA, CSIC)

RESISTENCIAS AFROAMERICANAS EN EL SIGLO XXI

VIRTUAL
22 DE ABRIL DE 2026

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX.
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

EL MUSEO DE LA MUJER Y EL APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA (PAPIIT-UNAM), LES INVITA AL CICLO DE CONFERENCIAS:

DESDE LAS PERIFERIAS-REPRESIONES, REPRESENTACIONES Y RESISTENCIAS DE LAS MUJERES AFROLATINAS, AFROCARIBEÑAS Y DE LA DIÁSPORA

MÉRCOLES - 11 HORAS DE MÉXICO, 18 HORAS DE ESPAÑA, 12 HORAS DE COLOMBIA, 14 HORAS DE ARGENTINA
COORDINA: DR. MANUEL RAMÍREZ CHICHARRO (INSTITUTO DE HISTORIA, CSIC)

RESISTENCIAS AFROAMERICANAS EN EL SIGLO XXI

VIRTUAL
29 DE ABRIL DE 2026

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX.
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

ABRIL 18 - SÁBADO - 12 HORAS

DESDE MI JARDÍN INTERIOR

EXPOSICIÓN TEMPORAL

EXPOSICIÓN COLECTIVA - CONTINGENTE CULTURAL DE MUJERES MAESTRAS Y ARTISTAS

VIGENCIA DEL 18 DE ABRIL AL 31 DE MAYO 2026

INAUGURACIÓN PRESENCIAL

PRESENTA: ARTISTA VISUAL MÓNICA CAROLINA LEÓN

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX.
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

ABRIL 28 - MARTES - 16 HORAS

MUSAS Y ARTISTAS DISRUPTIVAS

CONVERSATORIO

PARTICIPAN: MTRA. MÓNICA MAYER Y DRA. ELI BARTRA (UAM-X) MODERA: DRA. ANA LAU JAVIEN (UAM-X)

VIRTUAL

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX.
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

ABRIL 16 - JUEVES - 17 HORAS

POESÍA EN VOZ DE SUS AUTORAS

Escribir desde la memoria

COORDINA: DRA. BEATRIZ SAAVEDRA GASTÉLU (FEMU-ANHG-UNAM)

PARTICIPAN: FRANCINE GUIZ IVONE SÁNCHEZ BAREA SILVIA PRATT

VIRTUAL CONFERENCIA

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX.
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

CICLO DE POÉTICAS DE LA INTELIGENCIA

ISABELLE EBERHART

(1877-1904)
Exploradora y escritora suiza

ABRIL 10 - VIERNES - 12 HORAS

COORDINA: DRA. BEATRIZ SAAVEDRA GASTÉLU (FEMU-ANHG-UNAM)
INVITADO: ESCRITOR BASILIO RODRÍGUEZ CÁRDENAS

VIRTUAL CICLO DE CONFERENCIAS

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX.
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

Escribir nuestro propio nombre: un acercamiento a la autobiografía escrita por mujeres

ABRIL 5, 12, 19, 26 - DOMINGOS - 12 HORAS

Imparte: Dra. Rocío García Rey (UNAM, FEMU)

Costo: \$80.00 por sesión

PRESENCIAL
TALLER

Dirigido a mujeres

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

EN CONMEMORACIÓN DEL DÍA DE LA NIÑA Y DEL NIÑO

Honar a nuestra niña interior

IMPORTE: DRA. RAQUEL RAMÍREZ SALGADO (FEMU/ESCUELA FEMINISTA DE COMUNICACIÓN)

ABRIL 30 - VIERNES - 17 HORAS

PRESENCIAL
CONFERENCIA

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

"MUJERES CONTRA EL SILENCIO. UN ACERCAMIENTO A ESCRITORAS CONTEMPORÁNEAS"

Simone de Beauvoir

No se nace mujer

ABRIL 17 - VIERNES - 16 HORAS

IMPORTE: DRA. ROCÍO GARCÍA REY (UNAM, FEMU)

PRESENCIAL
CONFERENCIA

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

PRIMEROS AUXILIOS ANTE EL MINISTERIO PÚBLICO Y ANTE LAS AUTORIDADES

EL MATRIMONIO INFANTIL Y SUS CONSECUENCIAS HISTÓRICAS Y CONTEMPORÁNEAS DESDE UNA PERSPECTIVA ANTROPOLÓGICA Y JURÍDICA

ABR. 11 - SÁBADO - 12 HORAS

COORDINA Y MODERA: MTRA. D.P.P. GABRIELA AMORÉ PERSPECTIVA Y MTRA. ESTHER ALONSO FEMU

INVITADA: ISABEL GARCÍA

PRESENCIAL
TALLER

Dirigido a mujeres

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

TALLER DE DERECHO PENAL CON PERSPECTIVAS DE GÉNERO Y DERECHOS HUMANOS

PERSPECTIVA DE GÉNERO EN DELITOS SEXUALES

Imparte y coordina: Invitada: Mtra. Angelica Odette Muñoz Espinosa (Docente del IPPES / Magistra post-licenciatura)

Coordina y modera: Guadalupe Valdez Osorio (Miembro Titular de la Sociedad Mexicana de Criminología-FEMU)

ABR. 28 - MARTES - 12 HORAS

VIRTUAL
TALLER

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

El Museo de la Mujer y el Fondo de Cultura Económica te invitan al taller:

Mujeres Cuentistas

ABRIL 23 - JUEVES - 12 HORAS

Dirigido a responsables, integrantes de clubes de lectura y público en general

Imparte: Dra. Ydalía Pérez Fernández Ceja (FEMU, UNAM)

PRESENCIAL
TALLER

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

"LAS SENTENCIAS DE LOS DERECHOS HUMANOS NOS JUZGAN A TODXS"

Las penas en el sistema de justicia para menores en conflicto con la ley.

ABRIL 25 - SÁBADO - 12 HORAS

Imparte: Dra. Ydalía Pérez Fernández Ceja (FEMU, UNAM)

VIRTUAL
TALLER

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

CÓMIC PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

ABRIL 25 - SÁBADO - 16 HORAS

Imparte: Cintia Ballo (FEMU)

VIRTUAL
TALLER

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

Diplomacia de las movilidades humanas. Activismo y comunicación responsable en las Américas, Europa y Asia

ABRIL 14 - MARTES - 12 HORAS

PARTICIPAN: ROBERTO ZEPEDA, COORDINADOR (CISAM); ESTHER ALONSO (UAM-AZCAPOTZALCO); DRA. CAMELIA TIGAU, CISAM- FEMU

Mtra. Alejandra Luz Aldasoro, SECRETARÍA GENERAL DE LA FEMU, PROFESORA INVESTIGADORA DE LA UAMCI

PRESENCIAL
PRESENTACIÓN EDITORIAL

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

LIBRO

BONSÁIS Y LAS MOSCAS

ABRIL 22 - MIÉRCOLES - 16 HORAS

Ciclo "Viaje al interior de los libros"

Participan: Autora: Carmen Noza; Ilustradora: Chirah; Traductora: Claudia Sotelo-Oguzun

Coordina y modera: Celia Mancano (FEMU, Guerreros)

VIRTUAL
PRESENTACIÓN EDITORIAL

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

CICLO "ESCRIBIR PARA EXISTIR"

MÁS ALLÁ DEL HORIZONTE

ABRIL 23 - JUEVES - 12 HORAS

COORDINA: DRA. BEATRIZ SAAVEDRA GASTELUM (CENJAMIC/UNAM)

PARTICIPAN: MTRD. JUAN ANTONIO MASSONE DEL CAMPO (CHILE); MTRA. STEFANIA DI LEO (ITALIA); MTRA. ABDUL HADI SAOUDUN

VIRTUAL
PRESENTACIÓN EDITORIAL

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

MUJERES INSURRECTAS. PENSADORAS EN DIÁLOGO

ABRIL 24 - VIERNES - 11 HORAS

Dr. Adriana Sáenz Valdez, coordinadora, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
Dr. Nekitli Rojas, coordinadora, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
Coordina y modera: Dra. Leticia Romero Chumacero, UAMC-FEMU

VIRTUAL
PRESENTACIÓN EDITORIAL

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

ABRIL 14 - MARTES - 16 HORAS

Carreclub de Género: Mujeres que apantallan

Pelicula: Temple Grandin (2010), Mick Jackson

En el marco del Día Mundial de Conmemoración sobre el Autismo

Imparte: Mtra. Alma Elena Saenz de León Córdoba (FEMU- Coordinadora del Puente Cultural de Bolivia / Espino Saenz de León)

PRESENCIAL
CINE

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

CINE DEBATE FEMINISTA

IMPORTE: DRA. ROCÍO GARCÍA REY (FEMU)

ABRIL 26 - DOMINGO - 14 HORAS

SONATA DE OTOÑO

PRESENCIAL
CINE

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cochabamba, Corredor Cultural CDPMX
Informes y registro: recepcionmuseojm@gmail.com

www.museodelamujer.org.mx

Cartelera digital



PROGRAMA DE RADIO

MUJERES A LA TRIBUNA

Coordinado por la Dra. Patricia Galeana, conducido por la Dra. **Gloria Luz Alejandro Ramírez**. Todos los jueves, 13 hrs.
Escúchalo por mixir.com/radiouacm

RADIO UACM

Visita la página de FB para el contenido de la Programación del mes de marzo de 2025.

En la FEMU, A.C. <https://femumex.org/es/>

PROGRAMA DE RADIO

MUJER RADIAL

(Museo de la Mujer e Hiperbórea radio)
Coordina Dra. Gloria Luz Alejandro Ramírez
(Secretaría General de la Federación Mexicana de Universitarias, A.C.)

Visita la página de FB para el contenido de la Programación del mes de marzo de 2025.

Mujer Radial:

https://www.facebook.com/mujerradial?locale=es_LA

Federación Mexicana de Universitarias A.C.

Unidad de Posgrado, segunda planta, Ciudad Universitaria, Alcaldía Coyoacán. C.P. 04510 México.
www.femumex.org

MESA DIRECTIVA

PRESIDENTAS HONORARIAS

Mtra. Griselda Álvarez Ponce de León †

Dra. Clementina Díaz y de Ovando †

PRESIDENTA FUNDADORA

Dra. Patricia Galeana

CONSEJO DE HONOR

Dra. Graciela Arroyo de Cordero †

Dra. Elisa García Barragán †

Lic. María Lavalle Urbina †

Dra. Margarita Almada

Dra. Estela Morales Campos

Dra. Olga Sánchez Cordero

Dra. Nadima Simón

COMITÉ DIRECTIVO

Dra. Mirella Feingold Steiner

Presidenta Ejecutiva y Coordinadora de la Revista Electrónica

Dra. Andrea Samaniego
Vicepresidenta de Asuntos Internacionales

Lic. Tzazil Valencia
Vocal Internacional

Dra. Gloria Luz Alejandro Ramírez
Secretaría General

Mtra. Lorena Medina
Vicepresidenta de Asuntos Nacionales

Dra. Georgina Cárdenas Acosta
Vocal Nacional

Mtra. María Teresa Ortega Padilla
Contralora

Dra. Mary Frances T. Rodríguez Van Gort
Coordinadora Universitaria

Dra. María Cristina Rosas
Representante en ECOSOC

Dra. Sarayth de León
Representante en el Puente Cultural de Habla
Hispana

Mtra. Sandra Vázquez
Coordinadora de Difusión

Dra. Soledad Guadalupe López Acosta
Tesorera

Dra. Rosa María Álvarez González
Dra. Julieta Morales Sánchez
Asesoras Legales

Dra. Rosa Lucía Mata Ortiz
Mtra. Gida Bautista Ravelo
Representantes en la IAWM

Dra. Laura Acosta Torres
Representante en CAMEUS

Lorena Cisneros
Coordinadora de FEMU Junior