

ASAMBLEA DE LA FEDERACIÓN MEXICANA DE UNIVERSITARIAS AGOSTO 2026

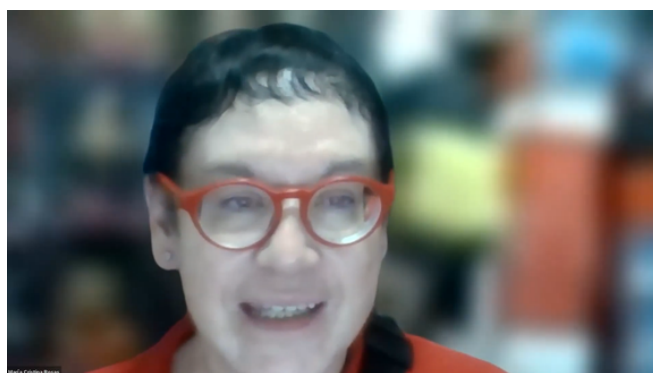


La Dra. Patricia Galeana dio inicio a la sesión. Señaló que ante la crisis internacional que vivimos y la campaña en contra de la Organización de las Naciones Unidas, la Dra. María Cristina Rosas, representante de FEMU ante el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas (ECOSOC), presentaría el panorama general que enfrenta la organización.

La doctora Rosas señaló que la ONU atraviesa por una policrisis: económica, por la falta de recursos; del multilateralismo; la crisis de la

cooperación internacional; la polarización política, los nacionalismos exacerbados; la falta de liderazgos y la crisis ambiental y la energética.

La internacionalista explicó que el primer desafío que enfrenta la ONU es cumplir con su mandato principal, que es el de mantenimiento de la paz, ya que no ha logrado solucionar conflictos armados, como el de Rusia con Ucrania o Estados Unidos e Irán. También se enfrenta al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.



*DRA. MARÍA CRISTINA ROSAS
REPRESENTANTE DE FEMU ANTE EL ECOSOC*



Destacó que la ONU no ha sabido difundir todo el trabajo que desarrolla, provocando que la sociedad crea que no tiene ninguna utilidad, generando un vacío que es llenado por las noticias falsas y sus detractores como Donald Trump.

En cuanto a la sucesión de la Secretaría General, explicó que anteriormente se estilaba un proceso a puerta cerrada, donde el cargo se decidía entre el Consejo de Seguridad y la Asamblea General. Sin embargo, desde 2016 se realizan comparecencias públicas de los aspirantes.

La doctora Rosas refirió que el pasado 31 de julio se llevó a cabo la primera ronda de votaciones secretas y dio el panorama que prevalece hasta ese momento:

- Rebeca Grynspan, ex Vicepresidenta de Costa Rica; quien fuera presidenta de la Conferencia de Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo, se encuentra en el primer lugar. Fue nominada por su gobierno, tiene 10 votos a favor, uno en contra y cuatro indecisos.
- Carolyn Rodríguez Birkett, Embajadora de Barbados ante la ONU, nominada por Guyana. Se encuentra en segundo lugar con nueve votos a favor, dos en contra y cuatro indecisos. De acuerdo con varios diplomáticos, su presencia refrescó el debate.
- Rafael Grossi, Director del Organismo Internacional de Energía Atómica, nominado por su país natal, Argentina. Ha secundado la política estadounidense en Irán, por lo que se considera el candidato de Donald Trump. Se encuentra en tercer lugar con 7 votos a favor, dos en contra y seis indecisos,
- Michel Bachelet, ex presidenta de Chile y ex funcionaria en varios organismos de las Naciones Unidas. Nominada por México y Brasil; su país le retiró su apoyo. Es muy popular entre la comunidad internacional, sin embargo en las votaciones, recibió solo seis votos a favor, cinco en contra y cuatro indecisos.
- Macky Sall, ex Presidente de Senegal, quien enfrenta un

proceso de juicio político en su país por violaciones a los derechos humanos. Fue nominado por Burundi. Obtuvo seis votos a favor, siete en contra y dos indecisos

- María Fernanda Espinosa, ex ministra de Asunto Exteriores de Ecuador. Fue presidenta de la Asamblea General de la ONU, no fue nominada por su gobierno sino por Antigua y Barbuda. Obtuvo cinco votos a favor, dos en contra y ocho indecisos,
- Olara Otunnu, ex Embajador de Uganda ante la ONU, fue Subsecretario General y Representante Especial para la Infancia y los Conflictos Armados. Último candidato nominado, recibió dos votos a favor, 5 en contra y dos indecisos.

Por otra parte, la representante de FEMU en el ECOSOC explicó que hay otras figuras que calificó como “caballos negros”, es decir, personas que no han sido nominadas formalmente, pero existen rumores de que podrían aspirar al cargo. En esta situación se encuentran Nicolai Mladenov de Bulgaria, presidente del Board of Peace de Donald Trump; y Kasim-Yomart Toáev, actual presidente de Kazajistán, cuya candidatura está siendo impulsada por Rusia. Ambos niegan estar en la contienda.

Finalmente, la doctora Rosas pidió a las integrantes de la Federación mantenerse pendientes del proceso, ya que la decisión de quien encabece a las Naciones Unidas reviste la mayor importancia en la difícil coyuntura actual.

La siguiente parte de la sesión se dedicó a escuchar los informes de la Dra. Lucía Mata, representante de FEMU en el Consejo Internacional de Museos (ICOM por sus siglas en inglés) y la Mtra. Gilda Bautista, representante en la Asociación Internacional de Museos de la Mujer (IAWM, por sus siglas en inglés).



*DRA. LUCÍA MATA
REPRESENTANTE DE FEMU EN EL ICOM*

La doctora Mata presentó la historia del ICOM, fundado el 16 noviembre de 1946 en el Museo de Louvre en París, en el marco de la segunda posguerra mundial, con el objetivo de promover la cooperación entre Museos, proteger el patrimonio cultural, impulsar el intercambio de conocimientos y contribuir a la paz. Es el único organismo internacional que representa a los profesionales de los Museos del mundo.

En 1947 celebró su primera Asamblea General, en la Ciudad de México, donde se planteó que los Museos debían ser instituciones educativas al servicio de la sociedad. Entre 1948 y 1968, el ICOM fortaleció su estructura con la creación de los Comités Nacionales y los Comités Internacionales especializados en diferentes áreas. De 1968 a 1989 incorporó a países de África, Asia y América Latina.

ICOM ha impulsado la profesionalización del trabajo museístico y los programas de investigación correspondientes. Institucionalizó el Día Internacional de los Museos celebrado cada 18 de marzo.

En el periodo 1990-2010 se elaboró el Código de ética para los Museos, que definió su responsabilidad social: la conservación del patrimonio cultural y el servicio público; la lucha contra el tráfico ilícito de bienes culturales, así como la protección del patrimonio en conflictos internacionales y desastres medioambientales.

De 2010 a 2021 los Museos ampliaron su papel social, no

solo como espacios donde se conservan objetos, sino sitios de diálogo e inclusión. Como centros de aprendizaje permanente, promotores de participación comunitaria y actores fundamentales para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

En 2021 el ICOM celebró su 75 aniversario reiterando su compromiso en la promoción de la cooperación cultural internacional y la paz. Al año siguiente, durante su Conferencia General en Praga, y después de un amplio proceso de consulta, aprobó una nueva definición de Museo: como la institución sin fines de lucro, accesible, inclusiva, orientada a la sostenibilidad, dedicada a la conservación del patrimonio cultural, la educación y participación activa de las comunidades.

En 2026 el ICOM reúne a más de 57,000 profesionales, distribuidos en 138 países y territorios. Está integrado por 32 comités internacionales, donde especialistas colaboran en áreas específicas. También cuenta con alianzas regionales para fortalecer la cooperación entre países y organizaciones que aportan conocimiento técnico y científico.

Finalmente la doctora Mata explicó que el Comité Nacional Mexicano (ICOM México) funciona como una red de cooperación, cuyo objetivo principal es promover el desarrollo de los Museos en el país, vincular a expertos de recintos mexicanos con redes nacionales, proteger patrimonio y combatir tráfico ilícito de bienes culturales.



*MTRA. GILDA BAUTISTA
REPRESENTANTE DE FEMU ANTE LA IAWM*



La maestra Bautista explicó que la IAWM se encuentra en proceso de reorganización, ya que no todos sus integrantes son Museos, y están definiendo los tipos de membresías (miembros plenos y miembros afiliados), así como la categoría en la que se pueden inscribir sus integrantes: Museo de la Mujer, Museo Virtual de la Mujer, Iniciativa de Museo de la Mujer, Museo de Género, Archivo, Centro de Documentación, Galería de Arte, Espacio Cultural, Organización, Red, otro.

Explicó que el Museo de la Mujer de México es uno de los más completos de la IAWM, ya que cuenta con una museografía que expone la participación de las mujeres en todos los procesos históricos, desde la época prehispánica hasta el tiempo presente. Cuenta con una colección permanente de obras de arte; un auditorio y una biblioteca.

Finalmente, señaló que a propuesta de México, se estarán difundiendo las actividades de los Museos a través de un boletín mensual.

La doctora Patricia Galeana agradeció sus participaciones a las expositoras. Destacó la importancia de difundir la labor de la ONU desde nuestros ámbitos, como señaló la Dra. Rosas, para contrarrestar los ataques de gobiernos autócratas o de extrema derecha. En este sentido, recordó las palabras del Embajador Alfonso García Robles:

“la única paz que puede ser estable y duradera [será la que] se halle basada en una convivencia más humana, hecha posible mediante la cooperación justa y equitativa entre los pueblos del norte desarrollados y los del sur en desarrollo [...] La desaparición de las distancias hace de cada problema un problema de la humanidad entera y su solución sólo se posibilita si se busca y se procura colectivamente. La guerra, el hambre, las enfermedades, la ignorancia, la explosión demográfica, la contaminación del medio ambiente y el caos económico y financiero –fenómenos que un día se consideraban

pueblos o regiones– son, todos, amenazas y peligros sin fronteras: son problemas mundiales que demandan acciones mundiales. No hay problemas aislados”.

De ahí la importancia del multilateralismo y de que salga adelante la ONU.

En cuanto a la IAWM, lamentó que con el objetivo de obtener recursos, estén admitiendo a instituciones que no cumplen con las características del origen de la organización. Señaló que de 60 integrantes solo 16 son Museos en toda la extensión de la palabra. Como ejemplo, mencionó al Museo de Argentina, que es un centro de exposiciones temporales que hace actividades culturales; el de San Diego que consiste en un muro dentro de otro Museo; o en Querétaro, donde hay una sala de juntas en la que se tiene planeado eventualmente abrir un museo.

En asuntos generales, la presidenta fundadora agradeció a la Dra. Gloria Luz Alejandre por sus cinco años de labor como Secretaria General de nuestra Federación y dio la bienvenida a la Mtra. Sarayth de León, para sustituirla en el cargo.



DRA. GLORIA LUZ ALEJANDRE
EX SECRETARÍA GENERAL DE FEMU



*MTRA. SARAYTH DE LEÓN
SECRETARIA GENERAL DE FEMU*

La Dra. Mirella Feingold, Presidenta Ejecutiva, recordó que en septiembre cierra la fecha para presentar propuestas de ponencias para el Seminario nacional, por lo que exhortó a las integrantes a inscribir sus participaciones.

La próxima asamblea se llevará a cabo el miércoles 2 de septiembre a las 18:00 horas.

NOTICIAS DE LA GWI

GWI EN LAS NACIONES UNIDAS

GWI y FEMU en contra de la evaluación de la fusión del UNFPA y ONU Mujeres (UN80)

El 23 de julio, GWI participó en una consulta con la sociedad civil sobre el proceso UN80 y la propuesta de fusión entre el Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA) y la ONU Mujeres enfocada en fortalecer la coherencia, el peso político y la implementación integral de los mandatos de igualdad de género, empoderamiento de las mujeres; salud y derechos sexuales y reproductivos. La evaluación plantea como principal opción la creación de una nueva entidad que integre los mandatos y funciones de ambas organizaciones, manteniendo los compromisos intergubernamentales vigentes. Asimismo, se consideraron alternativas a una fusión completa, como una mayor integración a nivel nacional, colaboración estratégica y fortalecimiento de la interoperabilidad operativa. Para acceder al informe final de evaluación de la fusión haga clic en el siguiente enlace <https://n9.cl/0l5i8>

Consulte la respuesta de FEMU en el siguiente enlace.
<https://n9.cl/13p6o>

Foro Político de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible 2026

En el Foro Político de Alto Nivel (FPAN) de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible de 2026, los Estados miembros examinaron los avances en el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 6: agua limpia y saneamiento; el ODS 7: energía asequible y no contaminante; el ODS 9: industria, innovación e infraestructura; el ODS 11: ciudades y comunidades sostenibles; y el ODS 17: alianzas para lograr los objetivos. La GWI se enfocó en los ODS 6 y 17 que guardan una estrecha relación con la labor que realizan las asociaciones nacionales de GWI en alianza con escuelas, universidades, ministerios y organizaciones comunitarias para abordar problemas de salud, dignidad y educación, mediante



iniciativas como la educación sobre salud menstrual. GWI destaca el poder de las alianzas para transformar los ODS en avances prácticos para mujeres y niñas.

GWI conmemora el Día Mundial de las Habilidades de la Juventud

El 15 de julio, GWI conmemoró esta fecha bajo el lema “Habilidades para un futuro compartido”, destacando la importancia de un desarrollo inclusivo de competencias que garantice a las y los jóvenes acceso al empleo, el trabajo decente y el emprendimiento. GWI resaltó las desigualdades que enfrentan las mujeres jóvenes en el acceso a oportunidades educativas y laborales, y reafirmó su compromiso con la educación y la formación profesional con perspectiva de género. A través de iniciativas como Bina Roy Partners in Development (BRPID), GWI apoya proyectos comunitarios que brindan a niñas y mujeres conocimientos y

habilidades, incluidas competencias digitales, para participar plenamente en la vida económica, social y cívica.

Día internacional de los pueblos indígenas

El 9 de agosto de cada año las Naciones Unidas promueven el respeto a los derechos de los pueblos indígenas y a sus culturas, así como el reconocimiento de sus contribuciones a la cultura universal. El tema de 2026, “Honrar a las parteras indígenas que salvaguardan la vida y el bienestar”, destaca los conocimientos tradicionales, así como las persistentes brechas en el acceso a servicios e información esenciales.

GWI aboga por que las mujeres y niñas indígenas tengan acceso a una educación de calidad a lo largo de toda su vida, a información precisa sobre salud y derechos, y a una participación significativa en las decisiones que afectan a sus comunidades.

NOTICIAS DE LOS MIEMBROS DE GWI

Webinar sobre educación y diversidad

El Comité de Educación (EDUCOM) organizó el seminario sobre educación y diversidad. Se abordaron los problemas que enfrentan las comunidades rurales y las personas con discapacidad en las áreas STEM. Así como las niñas en zonas de conflicto; la desigualdad en América Latina y los enfoques

pedagógicos para apoyar a estudiantes diversos. Participaron cerca de 100 personas de la federación. El seminario es una muestra del trabajo que realiza EDUCOM. Consulta el informe completo aquí: <https://n9.cl/szake> y consulta el video en el siguiente enlace: <https://n9.cl/1q7odq>

BIBLIOTECA

DEL MUSEO DE LA MUJER

Clementina Díaz y de Ovando

1 DE SEPTIEMBRE DE 1982

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *MARÍA DEL CARMEN MILLÁN* (1914-1982) *MAESTRA, ESCRITORA Y POETA*

Originaria de Teziutlán, Puebla. Fue la primera mujer en pertenecer a la Academia Mexicana de la Lengua. Estudió la licenciatura, la maestría y el doctorado en Letras en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Entre sus obras destacan: *El paisaje sinfónico* (1951); *El paisaje en la poesía mexicana* (1952); *La literatura mexicana* (1961). Fue reconocida como hija predilecta de su ciudad natal.

2 DE SEPTIEMBRE DE 1924

- *ELVIA CARRILLO PUERTO* (1881-1965) DENUNCIÓ LA DISCRIMINACIÓN POLÍTICA

En carta enviada al presidente Álvaro Obregón (1880-1928), Carrillo Puerto se quejó de que las feministas eran hostigadas por los hombres del gobierno. Dio cuenta de como Rosa Torre (1890-1973) fue removida de su cargo como regidora, habiendo ganado por elección popular.



3 DE SEPTIEMBRE DE 1981



- ENTRÓ EN VIGOR LA *CONVENCIÓN SOBRE LA ELIMINACIÓN DE TODAS LAS FORMAS DE DISCRIMINACIÓN CONTRA LA MUJER (CEDAW, POR SUS SIGLAS EN INGLÉS)*

Adoptada el 18 de diciembre de 1979 por la Asamblea General de las Naciones Unidas, es un instrumento internacional que proscribe la discriminación contra las mujeres y establece los lineamientos necesarios para erradicarla. Es considerada la carta internacional de los derechos de la mujer al proveer un marco obligatorio de cumplimiento para los países que la han ratificado para lograr la igualdad de género y el empoderamiento de las mujeres y las niñas.

En México persiste la violencia contra las mujeres. Actualmente en promedio son asesinadas 10 mujeres diariamente. De acuerdo con cifras oficiales de 2015 a abril del 2025 han sido asesinadas 34,715 mujeres, adolescentes y niñas, pero sólo 24.6% de los casos se investigan como feminicidio.

Consulta la evaluación sobre el Estado México: <https://redtdt.org.mx/wpcontent/uploads/2025/06/Informe-CEDAW.pdf>



3 DE SEPTIEMBRE DE 2019



- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *ELISA GARCÍA BARRAGÁN* (1936-2019) *HISTORIADORA DEL ARTE*

Originaria de la Ciudad de México. Estudió la licenciatura y maestría en Historia y el doctorado en Historia del Arte en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Catedrática de la misma facultad. Fue investigadora del Instituto de Investigaciones Estéticas de la misma institución y su directora. Fundó el Museo Manuel Tolsá del Palacio de Minería. Dirigió el Museo Nacional de San Carlos del INBA, de 1993 a 1997. En 2017 recibió el Premio Clementina Díaz y de Ovando por su trayectoria en Historia cultural, otorgado por el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México. Fue integrante de la Sociedad Mexicana de Historia y Filosofía de la Medicina, de la Asociación Mexicana de Profesionales de Museos, miembro honorario de la Sociedad Mexicana de Arquitectos Restauradores, A.C. y Consejera de Honor de la FEMU.

4 DE SEPTIEMBRE DE 2013

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *MARÍA TERESA RODRÍGUEZ* (1923-2013) *PIANISTA MEXICANA*

Originaria de Pachuca, Hidalgo. Inició su aprendizaje musical y pianístico a los cuatro años. Más tarde, perfeccionó su formación en Estados Unidos con el maestro ruso Alexander Borowski. Participó como solista en múltiples orquestas en

México y en el extranjero, y abrió el camino para otras mujeres al convertirse en la primera mujer en dirigir el Conservatorio Nacional de Música, entre 1988 y 1992. En 2005, recibió la Medalla de la Orden al Mérito Cultural de Polonia y, en 2008 el Premio Nacional de Ciencias y Artes, del gobierno mexicano.

4 DE SEPTIEMBRE

- DÍA MUNDIAL *DE LA SALUD SEXUAL*

Establecido desde el 2010 a propuesta de la entonces presidenta de la Asociación Mundial para la Salud Sexual (AMSS), Rosemary Coates. La AMSS promueve la igualdad de género y garantiza la salud sexual para todas y todos.

5 DE SEPTIEMBRE

- DÍA INTERNACIONAL *DE LA MUJER INDÍGENA*

El Día Internacional de las Mujeres Indígenas fue establecido por el Segundo Encuentro de Organizaciones y Movimientos de América en Tiahuanaco (Bolivia) en 1983. Se busca rendir tributo a todas las mujeres pertenecientes a los pueblos originarios del mundo, y visibilizar su historia.

6 DE SEPTIEMBRE DE 1925

- NATALICIO DE *MARIANA YAMPOLSKY* (1925-2002) *FOTÓGRAFA NATURALIZADA MEXICANA*

Originaria de Chicago, Estados Unidos, incursionó en el arte mexicano en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda". Fue la primera mujer en formar parte del Comité Ejecutivo del Taller de Gráfica Popular (TGP).



6 DE SEPTIEMBRE DE 2017

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *KATE MILLET* (1934-2017) *FEMINISTA ESTADOUNIDENSE*

Originaria de Minnesota, Estados Unidos. Estudió la licenciatura en Lengua Inglesa y Arte. En 1966 ingresó en la National Organization of Women (NOW), fundada por Betty Friedan. Su tesis doctoral, publicada como *Política sexual* (1969), marcó un precedente al analizar el patriarcado como una construcción histórica y social. En 1971 fundó la Women's Art Colony Farm, una comunidad de mujeres artistas y escritoras.

7 DE SEPTIEMBRE DE 1954

- FUE ELECTA *AURORA JIMÉNEZ* (1934-2017) *PRIMERA DIPUTADA FEDERAL*

Formó parte del último periodo de la XLII Legislatura por Baja California que finalizaba en 1955. En solo cuatro meses destacó en la tribuna, donde defendió la prevención, en lugar de las sanciones para jóvenes infractores. Destacó en la tribuna al defender la prevención en lugar de las sanciones para jóvenes infractores.

8 DE SEPTIEMBRE DE 1768

- NATALICIO DE *JOSEFA ORTIZ* (1768-1829)

Nació en la ciudad de Valladolid, hoy Morelia. Estudió en el Colegio de las Vizcaínas. Participó en las conspiraciones para planear la lucha independentista. Gracias a ella, Miguel Hidalgo supo de la orden de aprehensión en su contra, y pudo iniciar la guerra insurgente. Al consumarse la Independencia y establecer Agustín de Iturbide el Imperio, se rehusó a ser

dama de honor de la emperatriz y tampoco aceptó recompensa alguna por sus servicios a la Patria. El Congreso de Querétaro la nombró Benemérita y su estatua preside la plaza principal de su ciudad natal, así como la de Santo Domingo en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

8 DE SEPTIEMBRE DE 1883

- SE PUBLICÓ *EN MÉXICO EL PRIMER NÚMERO DEL SEMANARIO EL ÁLBUM DE LA MUJER*

Fundado y dirigido por Concepcion Gimeno (1850-1919). Publicó poemas, crónicas y ensayos, textos científicos y reivindicativos de las mujeres. Promovió su derecho a la instrucción y al desarrollo intelectual, rompiendo con los roles tradicionales al defender la participación femenina en la vida pública y cultural.

9 DE SEPTIEMBRE DE 1967

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *MATILDE RODRÍGUEZ CABO GUZMÁN* (1902-1967) *PRIMERA MÉDICA PSIQUIATRA MEXICANA*

Nació el 17 de julio de 1902 en Las Palmas, San Luis Potosí. Se graduó en Medicina en la Universidad Nacional. Estudió psiquiatría en la Universidad de Berlín. Fue miembro del Partido Comunista e integrante del Frente Único Pro Derechos de la Mujer. Publicó un folleto a favor de la despenalización del aborto, cómo se había hecho en la URSS. Estableció un pabellón para la infancia separado de los adultos en La Castañeda e implementó la musicoterapia, así como talleres de diferentes labores para mejorarla salud mental.

9 DE SEPTIEMBRE DE 1908

NATALICIO DE *AURORA REYES* (1908-1985)
MURALISTA MEXICANA

Originaria de Hidalgo del Parral, en Chihuahua. Fue maestra de dibujo y pintura y una de las artistas fundadoras de la Liga de Escritores y Artistas Revolucionarios (LEAR). Presentó su primera exposición individual en la Galería ARS en 1925. Expuso su obra en Cuba, Estados Unidos y Francia. Los temas que abordó tanto en su pintura como en sus escritos estuvieron relacionados con la historia de México y la educación.



10 DE SEPTIEMBRE DE 1797

● ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *MARY WOLLSTONECRAFT* (1759-1797)

Escritora y filósofa defensora de la igualdad y de los derechos humanos de las mujeres. Nació en Londres el 27 de abril de 1759. Migró a París en 1792, donde escribió su obra cumbre *Vindicación de los Derechos de la Mujer*, en la cual defiende el derecho de las mujeres a la educación, estableciendo uno de los más importantes referentes del pensamiento feminista. Murió a los 38 años en Londres.

11 DE SEPTIEMBRE DE 1910

● *DOLORES JIMÉNEZ Y MURO* ENCABEZÓ UNA MARCHA EN LA GLORIETA DE COLÓN

El Club Femenil “Las Hijas de Cuauhtémoc”, fundado por Dolores Jiménez y Muro (1850-1925), se manifestó en la Glorieta de Colón contra la dictadura porfirista y en favor de la participación política de las mujeres. Jiménez y Muro exclamó: “Es tiempo de que las mujeres mexicanas reconozcan que sus derechos y obligaciones van más allá del hogar”. Fueron reprimidas por la caballería sable en mano y encarceladas.



15 DE SEPTIEMBRE DE 1810



● *JOSEFA ORTIZ* DIO AVISO *A MIGUEL HIDALGO QUE LA CONSPIRACIÓN DE QUERÉTARO HABÍA SIDO DESCUBIERTA*

Evitó que fueran aprehendidos, gracias a lo cual pudieron iniciar la lucha por la Independencia de México en la madrugada del 16 de septiembre.

16 DE SEPTIEMBRE DE 1810

● INICIÓ LA *GUERRA DE INDEPENDENCIA DE MÉXICO*.

Miguel Hidalgo llamó a marchar como seres libres al grito: “Compatriotas: no existen ya para nosotros ni el rey ni los tributos... Llegó el momento de nuestra emancipación; ha sonado la hora de nuestra libertad... Pocas horas faltan para que me veáis marchar a la cabeza de los hombres que se precian de ser libres”.

En la lucha por la Independencia destacan los nombres de Josefa Ortiz, Leona Vicario, Mariana Rodríguez del Toro y Gertrudis Bocanegra; así como María Ignacia Rodríguez de Velasco y Osorio Barba, conocida como la “Güera Rodríguez”, que trascendió no sólo por su apoyo a la insurgencia sino por transgresora al deber ser femenino.

16 DE SEPTIEMBRE DE 1938

● *AMALIA GONZÁLEZ CABALLERO* (1898-1986)

Pronuncia un discurso para la obtención de la ciudadanía plena de las mujeres. Sufragista mexicana que luchó por la obtención de la ciudadanía plena de las mujeres. Fue la primera mujer en pronunciar un discurso ante el presidente de la República en la Columna de la Independencia, donde hizo un recuento de los hechos heroicos protagonizados por mujeres mexicanas y afirmó el derecho de la mujer a la ciudadanía.

20 DE SEPTIEMBRE DE 2005

● ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *GRACIELA ARROYO* (1934-2005). *ENFERMERA Y ACADÉMICA*

Nació el 8 de marzo en la Ciudad de México. Fue directora de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, siendo la primera enfermera que formó parte del Consejo Universitario. Fundó el Centro Comunitario de Atención a la Salud de San Luis Tlaxialtemalco, y el Centro de Investigación Materno Infantil. Luchó por alcanzar la retabulación salarial para las personas egresadas de licenciatura y posgrado en Enfermería. Logró el reconocimiento de la enfermería como una profesión fundamental para la salud. Realizó la primera investigación a nivel nacional sobre las consecuencias de la penalización del aborto, consideró que debía atenderse como un problema de salud pública y justicia social. Formó parte del Consejo de Honor de FEMU.





22 DE SEPTIEMBRE DE 1896

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *LAUREANA WRIGHT* (1846-1896). *ESCRITORA Y PERIODISTA MEXICANA*

Originaria de Taxco, Guerrero. Luchó a través de sus escritos por el sufragio y la igualdad de la mujer. Fundó de la primera revista feminista de México, *Las Hijas del Anáhuac*, así como del periódico *Violetas del Anáhuac*. Fue autora de “La emancipación de la mujer por medio del estudio” (1891). Destaca su obra *Mujeres notables mexicanas* (1910). Fue la primera mujer que ingresó a la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística.

22 DE SEPTIEMBRE DE 1910

- SE FUNDÓ *LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÉXICO*

El proyecto de su creación fue propuesto por Justo Sierra desde febrero de 1881 en el diario *La Libertad*, con la intención de tener más y mejor educación en el país. El acto inaugural se realizó en el anfiteatro de la Escuela Nacional Preparatoria. Las escuelas que se integraron al proyecto fueron el Colegio de Minería, fundado en 1792; la Escuela Nacional de Medicina, fundada en 1833; la Escuela Nacional Preparatoria, fundada en 1868, y la Escuela Nacional de Jurisprudencia, fundada en 1868, y la recién creada Escuela Nacional de Altos Estudios (7 de abril de 1910), entre otras.



23 DE SEPTIEMBRE

- DÍA INTERNACIONAL *CONTRA LA EXPLOTACIÓN SEXUAL Y EL TRÁFICO DE MUJERES, NIÑAS Y NIÑOS*

Fue proclamado en 1999 por la Conferencia Mundial de la Coalición Contra el Tráfico de Personas, en coordinación con la Conferencia de Mujeres de Dhaka, Bangladesh, para concientizar a los gobiernos y a la sociedad en general sobre las consecuencias de este crimen que consiste en la compraventa y explotación para diversos fines, como el tráfico de órganos, trabajos forzados, y principalmente la explotación sexual.

27 DE SEPTIEMBRE DE 1821

- *PASAJE DE LA GÜERA RODRÍGUEZ* RECIBIENDO LOS HONORES *DE ITURBIDE*

Después de once años de guerra se negoció la paz entre el realista Agustín Iturbide y el insurgente Vicente Guerrero. Iturbide desvió el desfile triunfal para rendir pleitesía a la “Güera Rodríguez”.

28 DE SEPTIEMBRE DE 1872

- ANIVERSARIO LUCTUOSO DE *MARÍA BELEM MÉNDEZ Y MORA* (1872-1943)

Fue la primera directora de la Escuela Secundaria para Señoritas, en el antiguo Convento de la Encarnación. Inició una verdadera revolución cultural, ya que las mujeres empezaron a estudiar materias como matemáticas, historia y geografía, entre otras disciplinas que antes desconocían por tener sólo estudios religiosos y de labores “mujeriles”.

ACTIVIDADES en el Museo de la Mujer

AGOSTO 2026

EXPOSICIÓN TEMPORAL



Inauguración: "La sabiduría milenaria del arte de las mujeres"

- Domingo 9 de agosto

Las mujeres de ComuArte reivindicaron la defensa de la sabiduría cultural de las mujeres indígenas. A través de sus obras que muestran la variedad de técnicas tradicionales. La inauguración de la exposición fue encabezada por la Mtra. Irma Velarde en representación de las mujeres de ComuArte y la Dra. Georgina Cardenas (Vocal Nacional FEMU).

<https://n9.cl/z2ezq1>

CONFERENCIAS

Hermila Galindo: Primera candidata a diputada federal. Del olvido histórico al billete de mil pesos en México.

- Martes 18 de agosto

Impartida por la Dra. Rosa María Valles Ruiz (UAEH) y moderada por la Dra. Lucrecia Infante Vargas (FFyL-UNAM/FEMU). La conferencia se centró en la vida, obra y legado de Hermila Galindo, una figura fundamental del feminismo y la política mexicana de principios del siglo XX

<https://n9.cl/meu7ue>



En la voz de Elena Garro.

En el marco de su aniversario luctuoso



- Sábado 22 de agosto

La Dra. Patricia Rosas Lopategui (Universidad de Nuevo México) destacó la importancia de la obra de la escritora. A través de entrevistas, muchas de las cuales han sido compiladas en los volúmenes “Diálogos con Elena Garro”, se mostró su obra periodística. Con la moderación de la Dra. Leticia Romero Chumacero (UACM, FEMU).

<https://n9.cl/mcu7ue>

Tradwives: El regreso del ángel del hogar en la era de TikTok

- Martes 25 de agosto

La Dra. Rosa Márquez de la Orden (Universidad Rey Juan Carlos), analizó el fenómeno digital de las *tradwives* o esposas tradicionales y el peligro que representan como una tendencia hacia el retroceso de los derechos de la mujer. La Dra. María Patricia Lira (FEMU) quien fungió como moderadora, destacó la importancia de hablar sobre estos temas para hacer contrapeso a la romantización del trabajo doméstico no remunerado.

<https://n9.cl/4qbkwk>

CICLOS

Ciclo de poéticas de la inteligencia. Souad Hadj-ali Mouhoub

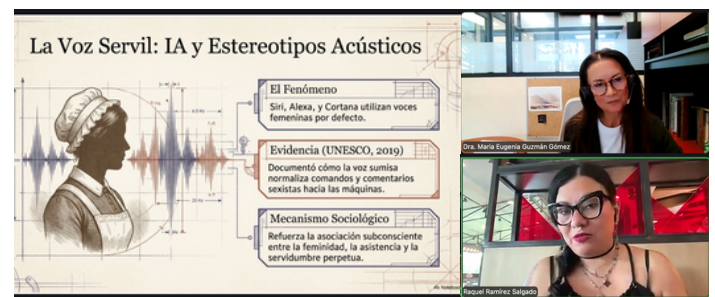
- Viernes 7 de agosto

La Dra. Beatriz Saavedra (FEMU-ANHG-UNAM) entrevistó a la investigadora Ibtisam Quadi sobre la vida y obra de la escritora argelina Souad Hadj-Ali Mouhoub. Se analizó cómo su obra se presenta como un mecanismo de resiliencia y un espacio para nombrar lo indescriptible.

<https://n9.cl/22wppl>

Inteligencia Artificial y Equidad de Género: desafíos históricos y éticos de una transformación tecnológica.

En el marco del Día Internacional de la Juventud



- Miércoles 12 de agosto

La conferencia fue impartida por la Dra. María Eugenia Guzmán Gómez (Universidad de Anáhuac), quien destacó que la inteligencia artificial (IA) es un producto histórico y

social que refleja los valores, ideologías y sesgos de la cultura en la que se desarrolla. La Dra. Raquel Ramirez (FEMU) fue la moderadora de la sesión.

<https://n9.cl/15ogda>

Ciclo "Viaje al interior de los libros"



- Miércoles 19 de agosto

En la presentación moderada por la Dra. Gela Manzano (FEMU-Guerrero), las maestras Marina Ruiz y Lucía Pi Cholula analizaron cómo el libro *Animal de musgo que sueña lo salvaje* de Mercedes Bautista, transforma dolores y miedos en un ejercicio de introspección y autonomía. Destacaron que es un poemario profundamente corporal y político que cuestiona la herencia patriarcal.

<https://n9.cl/aniab>

Ciclo Poesía en voz de sus autoras: La palabra como identidad

- Jueves 20 de agosto

Las autoras Gabriela Cantú, Marina Pratici y Marián Tusán leyeron algunos de sus poemas y junto a la moderadora, la Dra. Beatriz Saavedra (FEMU-ANHG-UNAM), destacaron

la importancia de la palabra escrita y recitada como un medio fundamental para otorgar presencia, autonomía e identidad a las mujeres.

<https://n9.cl/57s76>

VII Festival Internacional La Mujer en las Letras

- Jueves 27 de agosto

En esta celebración de la voz y la palabra de las mujeres poetas, moderado por la Dra. Beatriz Saavedra, participaron las autoras Leocadia Regalo, Ernestina Yépiz, Socorro Soto, Martha Esquinca, Lisette Vega, Gloria Judith López, donde compartieron su trayectoria literaria y leyeron fragmentos de su poesía.

<https://n9.cl/7yj76>

Ciclo Mujeres contra el silencio. Un acercamiento a escritoras contemporáneas: Recordando a Colette, escritora francesa

- Viernes 21 de agosto



En esta ocasión la Dra. Rocío García Rey (FFyL-UNAM/FEMU) ofreció un recorrido biográfico y literario por

la controversial vida de la escritora francesa Colette, quien a pesar de no identificarse como feminista, rompió los moldes sociales de la *Belle Époque*. La doctora concluyó con una invitación a seguir leyendo a autoras que, como Colette, lucharon por su libertad creativa y personal frente a las adversidades de su tiempo.

<https://n9.cl/a8u7m>

TALLERES

Las sentencias de los Derechos Humanos nos juzgan a todxs

- **Sábado 29 de agosto**

La sesión “Los límites de la justicia penal Internacional” fue impartida por la Dra. María Cristina Rosas, representante de FEMU ante ECOSOC, y moderado por la Dra. Ydalia Pérez Fernández (Facultad de Derecho-UNAM/FEMU) en el que se analizaron diversas sentencias y sus implicaciones, así como los alcances y límites de los mecanismos internacionales de justicia.

<https://n9.cl/6irj0>



Evolución de la justicia penal internacional, +

- Estatuto de Roma y Corte Penal Internacional.
- 125 países reconocen actualmente la jurisdicción de la Corte Penal Internacional.
- Potencias como Estados Unidos, RP China, Rusia, e India no han firmado el estatuto ni reconocen la jurisdicción de la Corte Penal Internacional.
- Países como Israel, Irán y Siria tampoco aceptan su jurisdicción de forma directa.
- Se integra por 18 jueces electos por periodos de nueve años sin posibilidad de reelección.
- Cuenta con un staff de 900 trabajadores procedentes de 120 países.
- A la fecha, la Corte ha analizado 34 casos.
- Los jueces de la Corte han decretado 61 órdenes de arresto.

Taller de Derecho Penal con Perspectivas de Género y Derechos Humanos: Proceso penal y género



- **Miércoles 19 de agosto**

La ponente, Dra. Verónica Román Quiroz, Catedrática por Oposiciones de Derecho Penal en la Escuela Libre de Derecho, abordó la importancia de integrar la perspectiva de género en el proceso penal y la investigación de delitos contra las mujeres en la sesión moderada por la Dra. Guadalupe Valdes (SOMECRM-FEMU)

<https://n9.cl/8b1v5>

Actualización del modelo de atención y servicios en los Centros de Justicia para las Mujeres

- **Viernes 14 de agosto**

La Lic. Montserrat Guadalupe Contreras Hernández, Directora Nacional de los Centros de Justicia de la Secretaría de las Mujeres, junto con la Mtra. Gabriela Amores Moya (Perspectiva Feminista Jurídica, FEMU), discutieron los

derechos de las mujeres víctimas de violencia y cómo el nuevo modelo busca mejorar la atención estatal.

SEMINARIO

Retos visibles y emergentes sobre la igualdad y los derechos humanos de las mujeres en las Instituciones de Educación Superior (IES)

Violencia digital en las IES

- Viernes 21 de agosto

Seminario coordinado por la Dra. Raquel Ramirez (FEMU) la Dra. Luz María Garay (Universidad Pedagógica Nacional- Unidad Ajusco). Abordó violencia de género facilitada por la tecnología, destacando cómo el entorno digital amplifica el abuso y lo hace más difícil de detectar.

<https://n9.cl/t0wrcy>

IA y derechos humanos de las mujeres en las IES



- Viernes 28 de agosto

En la segunda sesión del seminario, la Dra. Walys Becerril Martínez (Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco) abordó los posibles impactos para la igualdad, la no discriminación en el mundo digital. La coordinadora del seminario, Dra. Raquel Ramirez (FEMU) subrayó la relevancia de que las instituciones educativas apliquen protocolos para la prevención y acompañamiento de casos de violencia digital.

<https://n9.cl/3zndw>

CINE

MICGénero

- Viernes 7 y sábado 8 de agosto

En un contexto marcado por el avance de los autoritarismos, las desigualdades, las violencias y las crisis ambientales, MICGénero reafirmó su compromiso con la creación de espacios para el pensamiento crítico, la deconstrucción y la defensa de los derechos humanos. El Museo de la Mujer fue sede para la proyección de los filmes “Muña Muña” y “In passing”.





NOCHE DE MUSEOS

Gala de música mexicana: "Entre vales y carteles: el alma del piano mexicano"

- Miércoles 26 de agosto

El Museo de la Mujer y la Secretaría de Difusión Cultural de la Escuela Nacional Preparatoria presentaron el concierto de piano a cargo del Mtro. José Alfonso Álvarez, pianista de la ENP. Fue presentado por la Ing. María de la Paz Alonso Marín (FCA-UNAM/FEMU).

<https://n9.cl/1uk96b>

CONVERSATORIO

La palabrota: lesbiana

- Sábado 29 de agosto

Celebrando el cuarto aniversario del taller de Cuentos y Relatos de Existencia Lesbiana.

Con presencia de la Mtra. D.P.P. Gabriela Amores (Perspectiva Feminista Jurídica, FEMU) como moderadora; coordinado por Karina Vergara (Feminaria) y la pequeña ginosociedad de escribanas lesbiarañas, monstruas y otras seras del Abya Yala, se llevó a cabo una conversatoria en la que se compartieron experiencias, reflexiones y testimonios en torno a la escritura como herramienta para visibilizar las experiencias lésbicas

<https://n9.cl/1vxbu>

TALLERES

Taller de escritura para mujeres

- Domingos: 9, 16, 23 y 30 de agosto

Impartido por la Dra. Rocío García Rey (UNAM-FEMU). Exploró la creatividad y emociones de las mujeres del mundo de las letras, para compartir sus experiencias.



Taller de danzaterapia

- Domingos 9 y 23 de agosto

Impartido por la Mtra. Rebeca Caballero (FFyL-UNAM/FEMU). Las participantes realizaron diversos ejercicios de danza y expresión corporal que favorecieron la relajación y la convivencia grupal.

Ciclo de conferencias: Quehaceres históricos
En el marco del Día de la Historiadora y el Historiador

Transmisión oral, memoria visual y cultura material de lo cotidiano como fuentes para la historia de las mujeres

Jueves 3 de septiembre • 12 horas

Imparte:
Dra. Lucrecia Infante Vargas
(Colegio de Historia de la FF y L, UNAM- FEMU)

Modera:
Mtra. Alma Elena Sarayth de León Cardona
(Coord. Puente Cultural de Habla Hispánica GWI y Sra. Gral. FEMU)

VIRTUAL
CONFERENCIA

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

LAS MUJERES EN LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ

4 VIERNES SEPTIEMBRE 11:30 horas

Imparte:
Dra. Sara Beatriz Guardia
(Directora y fundadora del Centro de Estudios La Mujer en la Historia de América Latina, CEMAL)

Modera:
Mtra. María Fernanda Lavín Robles
(FEMU)

VIRTUAL
CONFERENCIA

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

CICLO DE POÉTICAS DE LA INTELIGENCIA

Irma Pineda

VIERNES • SEPTIEMBRE 4 • 16 HORAS

Coordina:
Dra. Beatriz Saavedra Gastélum
(FEMU ANAG UNAM)

Invitada:
Tamara León

VIRTUAL
CONFERENCIA

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

Taller de Danzaterapia

\$80 por sesión DIRIGIDO A MUJERES

DOMINGOS 6 Y 20 SEPTIEMBRE 10:30 a 12 horas

Imparte:
Mtra. Rebeca Caballero Álvarez
(FEMU-FYL UNAM)

PRESENCIAL
TALLER

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcalde Cuatrecasas, Corredor Cultural CDMX
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

VEN A ESCRIBIR UN TROCITO DE LA NIÑA QUE FUISTE

Dirigido a mujeres

DOMINGOS 6, 13, 20 Y 27 SEPTIEMBRE 12 horas

Costo: \$80.00 por sesión

Imparte:
Dra. Rocío García Rey
(UNAM, FEMU)

Artista invitada:
Florencia

PRESENCIAL
TALLER

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcalde Cuatrecasas, Corredor Cultural CDMX
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

CICLO "VIAJE AL INTERIOR DE LOS LIBROS"

PALABRA QUE ARDE GRISELDA ÁLVAREZ

VIDA, POLÍTICA Y LITERATURA

MIÉRCOLES | 9 DE SEPTIEMBRE | 16 HORAS

PARTICIPAN:
Dra. Ada Aurora Sánchez Peña
(COORDINADORA UNIVERSIDAD DE COCUM)
Dra. Cándida Elizabeth Vivero Marín
(COORDINADORA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA)
Lic. Clementina Nava Pérez
(CENTRO DE APYO A LA MUJER ICARE GRISELDA ÁLVAREZ, A.C.)

COORDINA Y MODERA:
Dra. Gela Manzano
(FEMU-QUERÉTARO)

VIRTUAL
PRESENTACIÓN EDITORIAL

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

Ciclo de conferencias: Quehaceres históricos
En el marco del Día de la Historiadora y el Historiador

TEORÍA Y METODOLOGÍA DE LA HISTORIA FEMINISTA

MIÉRCOLES | 9 DE SEPTIEMBRE | 16 HORAS

Imparte:
Dra. Clara Inés Ramírez González
(UNAM)

Modera:
Dra. Claudia Gamino Estrada
(FEMU)

VIRTUAL
CONFERENCIA

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

RECONSIDERACIONES ACERCA DE UNA VIDA HEROICA:

Leona Vicario

EN EL MARCO DEL 216 ANIVERSARIO DEL INICIO DEL MOVIMIENTO DE INDEPENDENCIA

VIERNES SEPTIEMBRE 11 12 horas

IMPORTE:
Dra. Anne Folger Staples Dean
(EL COLEGIO DE MÉXICO)

MODERA:
Mtra. Alma Elena Sarayth de León Cardona
(COORDINADORA DEL PUENTE CULTURAL DE HABLA HISPÁNICA DE LA DFI Y SECRETARIA GENERAL DE FEMU)

VIRTUAL
CONFERENCIA

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

SEMINARIO: RETOS VISIBLES Y EMERGENTES SOBRE LA IGUALDAD Y LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR (IES)

Interculturalidad y DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES EN LAS IES

VIERNES • SEPTIEMBRE 11 • 16 HORAS

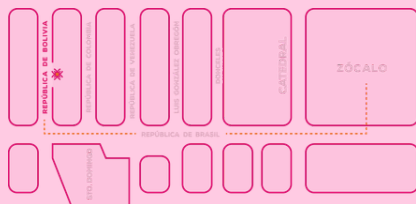
Imparte:
Dra. Edith Leal Miranda
(UACH, plantel Cuernavaca)

Coordina:
Dra. Raquel Ramírez Salgado
(FEMU, SED-UTMSA)

VIRTUAL
SEMINARIO

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer
Informes y registro: repcionmuseomujer@gmail.com

República de Bolivia 17
(Entre Brasil y Argentina)
Col. Centro
C.P. 06020, Ciudad de México



repcionmuseomujer@gmail.com

@museodelamujercdmx

Museo de la Mujer

5795 - 95 96
5795 - 9674

REFLEXIONES SOBRE UN CUCHILLO CLAVADO EN LA CORTEZA CEREBRAL: LA ECONOMÍA PATRIARCAL Y LA HETEROSEXUALIDAD OBLIGATORIA

REFLEXIONES SOBRE UN CUCHILLO CLAVADO EN LA CORTEZA CEREBRAL: La economía patriarcal y la heterosexualidad obligatoria

SÁBADO SEPTIEMBRE 12 16 HORAS

Participan: Dra. Patricia Karla Vejarra Sánchez, Mtra. Luisa Velázquez Herrera, Lic. Norma Jiménez Osorio

Moderadora: Mtra. D.P.P. Gabriela Amores (Perspectiva Feminista Jurídica, FEMU)

PRESENCIAL

PRESENTACIÓN EDITORIAL

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX. Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

EXPOSICIÓN TEMPORAL

La raíz que florece

Diana Sepulveda

DEL 13 DE SEPTIEMBRE AL 31 DE OCTUBRE 2026

INAUGURACIÓN DOMINGO 11, 12 HORAS

Presenta: Mtra. Graciela Sánchez Carranza (FEMU)

PRESENCIAL

INAUGURACIÓN

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX. Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

LAS MUJERES EN LA GUERRA DE INDEPENDENCIA

SEPTIEMBRE 18 VIERNES 16 HORAS

Imparte: **Dra. Celia del Palacio Montiel** (Universidad de Guadalajara)

VIRTUAL

CONFERENCIA

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

La naturaleza de la investigación histórica

Una mirada personal

JUEVES SEPTIEMBRE 17 12 horas

Imparte: **Dra. María Isabel Monroy Castillo** (El Colegio de San Luis, A.C.)

Moderadora: **Dra. Andrea Samaniego Sánchez** (Vocal Internacional FEMU)

VIRTUAL

CONFERENCIA

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

SEMINARIO: RETOS VISIBLES Y EMERGENTES SOBRE LA IGUALDAD Y LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR (IES)

PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN LA CIENCIA

VIERNES | SEPTIEMBRE 22 | 12 HORAS

Imparte: **Dra. Raquel Gúereca Torres** (Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Latina)

VIRTUAL

SEMINARIO

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

MASTOGRAFÍAS gratuitas

MIÉRCOLES • SEPTIEMBRE 23 • DE 9 A 15 HORAS

REQUISITOS:

- Presentar identificación oficial (INE)
- Sin desodorante
- Baño previo con jabón neutro
- Sin crema o talco
- Sin vello en las axilas
- Sin perfume

PARA MUJERES DE 40 A 69 AÑOS

Pacientes menores de 40 años y mayores de 69 años, deberán justificar la mastografía por medio de una orden médica.

LIMITADO A 40 MASTOGRAFÍAS

PRESENCIAL

JORNADA DE SALUD

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX. Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

TALLER DE DERECHO PENAL CON PERSPECTIVAS DE GÉNERO Y DERECHOS HUMANOS

DERECHOS DE LAS MUJERES FRENTE AL CONCUBINATO

MIÉRCOLES SEPTIEMBRE 23 12 HORAS

Invitada: **Dra. María Elena Orta García** (Investigadora del programa de Posgrado en Derecho de la Facultad de Estudios Superiores Aangües)

Coordina y modera: **Guadalupe Valdés** (Coordinadora Académica de Ciencias Políticas, SOCHESM y FEMU)

VIRTUAL

TALLER

Artista: Raquel Ollín

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

TALLER "LAS SENTENCIAS DE LOS DERECHOS HUMANOS NOS JUZGAN A TODOS"

VIOLENCIA VICARIA Y SENTENCIAS RELEVANTES

SÁBADO 26 SEPTIEMBRE 12 HORAS

COORDINA Y MODERA: **Dra. Ydalia Pérez Fernández Ceja** (FEMU - UNAH)

PRESENCIAL

TALLER

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX. Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

LAS REPRESENTACIONES VISUALES DE LAS MUJERES EN LOS LIBROS DE HISTORIA DE MÉXICO DE SECUNDARIA. UN ESTUDIO COMPARADO ENTRE LAS EDITORIALES SANTILLANA Y TRILLAS, 2004-2020

Imparte: **María de los Ángeles Sánchez López**

Moderadora: **Mtra. María Fernanda Lavín Robles** (FEMU-FCPyL UNAH)

VIRTUAL

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

CICLO "POESÍA EN VOZ DE SUS AUTORAS"

LA CREACIÓN Y LA METÁFORA

JUEVES • SEPTIEMBRE 24 • 17 HORAS

PARTICIPAN: **EVA PETROPOULOU** (GRECIA), **LAN XIN** (CHINA), **MIRTA VENEZIA** (ARGENTINA)

COORDINA: **Dra. Beatriz Saavedra Gastélum** (FEMU-ANAD-UNAM)

VIRTUAL

CONFERENCIA

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

MUJERES CONTRA EL SILENCIO

Un acercamiento a escritoras contemporáneas

Carson MacCullers: La escritora y el corazón es un cazador solitario

En conmemoración de su aniversario luctuoso

VIERNES SEPTIEMBRE 25 12 horas

Imparte: **Dra. Rocío García Rey** (UNAH, FEMU)

PRESENCIAL

CONFERENCIA

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX. Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

ANÁLISIS DE LA INICIATIVA CON PROYECTO DE DECRETO POR EL QUE SE EXPIDE LA LEY GENERAL PARA PREVENIR, INVESTIGAR Y SANCIONAR EL DELITO DE FEMINICIDIOS

SÁBADO | SEPTIEMBRE 26 | 16 HORAS

DIRIGIDO A MUJERES

Imparte: **Mtra. D.P.P. Gabriela Amores** (Perspectiva Feminista Jurídica, FEMU)

PRESENCIAL

TALLER

República de Bolivia, No. 17, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Corredor Cultural CDMX. Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

HISTORIA DEL ABORTO TRANSFRONTERIZO ENTRE MÉXICO Y ESTADOS UNIDOS

1950-2024

En el marco del Día de Acción Global por el Aborto Legal, Seguro y Accesible

MARTES • SEPTIEMBRE 29 • 12 HORAS

IMPORTE: **MTRA. BIANKA VERDUZCO** (PLACISO-MÉXICO)

MODERADA: **DRA. RAQUEL RAMÍREZ SALGADO** (FEMU, RED CITEO)

VIRTUAL

CONFERENCIA

Transmisión simultánea a través del canal de Youtube Museo de la Mujer Informes y registro: recepcionmuseomujer@gmail.com

PROGRAMA DE RADIO

MUJERES A LA TRIBUNA

Coordinado por la Dra. Patricia Galeana, conducido por la Dra. **Gloria Luz Alejandre Ramírez**. Todos los jueves, 13 hrs.

Escúchalo por mixir.com/radiouacm

RADIO UACM

Visita la página de FB para el contenido de la Programación del mes de Agosto de 2026.

En la FEMU, A.C. <https://femumex.org/es/>

PROGRAMA DE RADIO

MUJER RADIAL

(Museo de la Mujer e Hiperbórea radio)
Coordina Dra. Gloria Luz Alejandre Ramírez
(Secretaria General de la Federación Mexicana de Universitarias, A.C)

Visita la página de FB para el contenido de la Programación del mes de Agosto del 2026.

Mujer Radial:

https://www.facebook.com/mujerradial?locale=es_LA

Federación Mexicana de Universitarias A.C.

Unidad de Posgrado, segunda planta, Ciudad Universitaria, Alcaldía Coyoacán. C.P. 04510 México.
www.femumex.org

MESA DIRECTIVA

PRESIDENTAS HONORARIAS

Mtra. Griselda Álvarez Ponce de León †

Dra. Clementina Díaz y de Ovando †

PRESIDENTA FUNDADORA

Dra. Patricia Galeana

CONSEJO DE HONOR

Dra. Graciela Arroyo de Cordero †

Dra. Elisa García Barragán †

Lic. María Lavalle Urbina †

Dra. Margarita Almada

Dra. Estela Morales Campos

Dra. Olga Sánchez Cordero

Dra. Nadima Simón

COMITÉ DIRECTIVO

Dra. Mirella Feingold Steiner

Presidenta Ejecutiva y Coordinadora de la Revista Electrónica

Dra. Mary Frances T. Rodríguez Van Gort
Coordinadora Universitaria

Dra. Sarayth de León
Representante en el Puente Cultural de Habla
Hispana y Secretaría General

Mtra. Lorena Medina
Vicepresidenta de Asuntos Nacionales

Dra. Georgina Cárdenas Acosta
Vocal Nacional

Mtra. María Teresa Ortega Padilla
Contralora

Dra. Soledad Guadalupe López Acosta
Tesorera

Dra. Rosa María Álvarez González
Dra. Julieta Morales Sánchez
Asesoras Legales

Dra. Andrea Samaniego
Vicepresidenta de Asuntos Internacionales

Dra. Laura Acosta Torres
Vocal Internacional y Representante en CAMEUS

Dra. María Cristina Rosas
Representante en ECOSOC

Dra. Lucía Mata
Representante ante el ICOM

Mtra. Gilda Bautista Ravelo
Representantes en la IAWM

Mtra. Sandra Vázquez
Coordinadora de Difusión

Lic. Tzazil Valencia
Vocal Internacional